

Vocabulary

확인 문제

p. 10

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| A 01 행운의, 운이 좋은 | 02 사물함, 개인 물품 보관함 |
| 03 유명한 | 04 가지고 오다[다니다] |
| 05 책가방, 배낭 | 06 일기 |
| 07 항상 | 08 선택하다 |
| 09 추가의, 여분의 | 10 깨끗한 |
| 11 ~ 동안 | 12 포옹; 안다, 포옹하다 |
| 13 나라, 국가 | 14 편안한 |
| 15 또한 | 16 건강한 |
| 17 가장 좋아하는 | 18 미래 |
| 19 맛 | 20 값비싼 |
-
- | | |
|--------------------|----------------------|
| B 01 pouch | 02 relax |
| 03 nature | 04 toothbrush |
| 05 upset | 06 river |
| 07 pretty | 08 win |
| 09 pocket | 10 share |
| 11 taste | 12 ride |
| 13 weak | 14 theater |
| 15 training | 16 popular |
| 17 place | 18 wear |
| 19 ocean | 20 playlist |
-
- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| C 01 ~하는 것을 좋아하다 | 02 개를 산책시키다 |
| 03 열다 | 04 시도하다, 시험 삼아 해 보다 |
| 05 ~하는 것이 어때? | 06 ~에 대해 걱정하다 |
| 07 항상 | 08 ~를 듣다 |
| 09 ~하게 되다 | 10 ~하는 것에 질리다 |
-
- | | |
|--------------------------|------------------------|
| D 01 look like | 02 write about |
| 03 a lot | 04 need to |
| 05 school uniform | 06 look good on |
| 07 each other | 08 forget to |
| 09 open up | 10 try out |

Vocabulary

실전 문제

p. 11

- | | | | |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|
| 01 clean | 02 ② | 03 ② | 04 ⑤ |
| 05 ③: extra | ⑥: tastes | 06 ⑤ | |
- 07** energy - strong, teeth - toothbrush, pencil - pencil case, wear - school uniform, park - walk a dog

- 01** old : new는 '오래된 : 새로운'이라는 의미로 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 dirty(더러운)의 반의어인 clean(깨끗한)이 들어가야 한다.
- 02** 무언가를 다른 장소에 지니고 가다 → bring (가지고 오다[다니다])
- | | |
|-------------------|--------|
| ① 휴식을 취하다, 긴장을 풀다 | ③ 공유하다 |
| ④ 이기다 | ⑤ 입다 |
- 03** ride: ㉠ 놀이기구 ㉡ 타다
- 놀이공원에 놀이기구가 단 하나만 있다.

- 나는 일주일에 두 번 자전거를 탄다.
- ① ~한 맛이 나다 ③ 좌석 ④ 포옹; 안다 ⑤ 선택하다
- 04** 빈칸에는 '가장 좋아하는'이라는 의미의 favorite가 가장 적절하다.
- 우리 엄마가 가장 좋아하는 시간은 그녀가 요리할 때야.
 - 네가 가장 좋아하는 음식은 무엇이니?
- ① 인기 있는 ② 추가의, 여분의 ③ 편안한 ④ 약한
- 05** ㉠ extra: ㉡ 추가의, 여분의
- ㉢ taste: ㉣ ~한 맛이 나다
- 06** ⑤의 serious는 '심각한'이라는 의미로 쓰였다.
- ① David는 항상 그의 행운의 지갑을 가지고 다닌다. (lucky: ㉠ 행운의)
- ② 엄마는 흥미로운 책을 샀다. (interesting: ㉡ 흥미로운)
- ③ 나는 나의 새로운 책가방을 매우 좋아한다. (backpack: ㉢ 책가방)
- ④ 물은 그 안에서 수영하기에 충분히 따뜻하지 않았다. (warm: ㉣ 따뜻한)
- ⑤ 길에서 심각한 사고가 있었다. (serious: ㉤ 심각한)
- 07** energy (힘, 기운) - strong (힘이 센, 강한)
- teeth (치아, 이빨) - toothbrush (칫솔)
- pencil (연필) - pencil case (필통)
- wear (입다) - school uniform (교복)
- park (공원) - walk a dog (개를 산책시키다)

Vocabulary

심화 문제

pp. 12~13

- | | | | |
|-------------|-------------|--|------------------------------------|
| 01 ② | 02 ③ | 03 ② | 04 all, the, time, try, out |
| 05 ⑤ | 06 ④ | 07 hug | 08 ③ |
| 09 ⑤ | 10 ④ | 11 toothbrush | 12 ⑤ |
| 13 ④ | 14 ① | 15 favorite, interesting, backpack, share | |

- 01** need to: ~해야 한다 「like to + 동사원형」: ~하는 것을 좋아하다
- listen to: ~를 듣다
- 그녀는 건강한 음식을 먹어야 한다.
 - 나는 박물관에 가는 것을 좋아한다.
 - 그는 자신의 재생 목록을 듣고 있다.
- 02** place: ㉠ 놓다 ㉡ 장소
- 그들은 항상 자신들의 신발을 단정하게 놓는다.
 - 그녀는 새로운 장소에 가는 것을 좋아한다.
- ① 휴식을 취하다, 긴장을 풀다 ② 걷다, 산책하다
- ④ 쓰다 ⑤ 이기다
- 03** ㉠ 물건을 옮기기 위해 사용되는 작은 가방 → pouch ((작은) 주머니)
- ㉡ 어떤 것을 익히거나 향상하기 위한 연습 → training (훈련)
- 04** all the time: 항상 try out: 시도하다, 시험 삼아 해 보다
- 05** relax는 '휴식을 취하다, 긴장을 풀다'라는 뜻으로 문맥상 어색하다. 쿠키를 나눠 먹겠다는 의미인 share(공유하다)가 적절하다.
- 내일, 나는 내가 가장 좋아하는 가수를 보러 콘서트에 갈 것이다. 그는 매우 유명하다. 나의 친구는 그녀의 주머니에 약간의 쿠키를 가지고 올 것이다. 우리는 함께 쿠키를 나눠 먹을 것이다.
- 06** 인간이 만들지 않은 세상의 것들 → nature (자연)
- ① 거실에 편안한 소파가 있었다.
- ② 그녀는 잠자기 전에 따뜻한 목욕을 했다.
- ③ 우리는 도서관에서 함께 시험공부를 했다.
- ④ 나는 아름다운 자연에 감사해야 한다.
- ⑤ Eric은 점심시간 동안 쉬지 않고 이야기했다.
- 07** hug: ㉠ 포옹 ㉡ 안다, 포옹하다
- Molly가 걱정스러워 보여서, 나는 그녀를 따뜻하게 안아 주었다.
 - 나의 강아지를 안으면, 나는 행복하고 편안하다.
- 08** ㉠의 theater(극장)는 park(공원)로 바뀌어야 적절하다.
- ㉡의 weak(약한)는 strong(기운 센)으로 바뀌어야 적절하다.

㉔의 seat은 '좌석'의 의미로 명사이므로 동사(앉다)인 sit으로 고쳐야 한다.
 • 우리는 어제 나의 강아지를 산책시키러 공원에 갔다. 나의 강아지는 기운이 넘치고 강하다. 그는 요즘 훈련받고 있다. 그는 내가 앉으라고 말하면 앉아야 한다.

- 09** sound: ㉔ 소리
 ① 맛 ② 힘, 기운, 에너지
 ③ 맛 ④ (작은) 주머니
- 10** all the time: 항상(= always)
 • 그들의 개는 TV를 보고 싶을 때, 항상 소리를 내기 시작한다.
 ① 오늘 ② 가끔 ③ 어제 ⑤ 요즘
- 11** 이를 닦기 위해 사용되는 도구 → toothbrush (칫솔)
 • 나의 여동생은 치과에 갔다가 손에 칫솔을 들고 돌아왔다.
- 12** pouch: ㉔ (작은) 주머니 share: ㉕ 공유하다 taste: ㉖ ~한 맛이 나다
 • 내가 나의 주머니를 열었을 때, 그 안에 쿠키가 많이 있었다. 그래서 나는 그것들을 친구들과 나눌 수 있었다. 그것들은 단 맛이 났다.
- 13** ㉗의 strong(힘이 센, 강한)은 weak(약한)으로 바뀌어야 적절하다.
 ㉘의 write about(~에 대해 쓰다)은 listen to(~를 듣다)로 바뀌어야 적절하다.
 • 오늘 나는 에너지가 많지 않고 힘이 없다. 나는 편안한 소파에서 쉬며 내 생 목록을 듣고 싶다.
- 14** place: ㉙ 장소 ㉚ 놓다
 • 나는 내 일기장에 나의 하루 일과에 관해 쓴다. (diary: ㉛ 일기)
 • 그는 특히 초콜릿 맛을 좋아한다. (flavor: ㉜ 맛)
 • 우리는 시험 전에 휴식을 취해야 한다. (relax: ㉝ 휴식을 취하다, 긴장을 풀다)
 • 나의 아빠는 매일 밤 우리에게 흥미로운 이야기를 공유해 주는 걸 좋아하신다. (share: ㉞ 공유하다)
- 15** favorite: ㉟ 가장 좋아하는 interesting: ㊱ 흥미로운
 backpack: ㊲ 책가방, 배낭 share: ㊳ 공유하다
 • 내가 가장 좋아하는 작가는 John Edwin이다. 그는 매우 인기 있다. 그의 책들은 매우 흥미롭다. 나는 항상 그의 책을 내 책가방에 가지고 있다. 그것들을 다 읽고 난 후, 나는 내 친구들과 이야기를 공유할 것이다.

Dialog 자세히 보기

pp. 16~17

- 01 F 02 T 03 T 04 T
 05 F 06 F 07 F 08 T

- 01 남자가 가장 좋아하는 맛은 사과 맛이다.
 05 여자는 책가방이 너무 무거워서 그다지 좋아하지 않는다.
 06 여자는 드디어 자기 방을 갖게 되었다.
 07 남자는 쿠키를 구매한 것이 아니라 직접 구웠다.

Dialog 완성하기

pp. 18~19

- 01 want, pouch, Sure, flavor, the, most
 02 on, favorite, band, Which, member, How, about, really, well
 03 choose, Not, yet, There, are, Which, club, the, most, sign, up
 04 tired, of, listen, to, kind, of, the, most, I, don't, Let's
 05 backpack, Yes, got, it, How, do, too, heavy
 06 that, moved, in, do, like, great, finally, that's, nice
 07 cute, baked, them, try, some, How, soft, tasty
 08 get, new, shoes, how, a, lot, light, comfortable, look, good

Dialog 순서 배열하기

pp. 20~21

- 01 (b) → (d) → (a) → (c)
 02 (b) → e → (d) → (a) → (c)
 03 e → (b) → (c) → (a) → (d)
 04 f → (d) → (a) → g → (b) → (e) → c
 05 (d) → (c) → (a) → (b)
 06 (d) → (c) → (b) → (e) → (a)
 07 (d) → a → (e) → (b) → (c)
 08 c → (b) → (f) → (d) → (a) → e

Dialog 실전 문제

pp. 22~23

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ⑤ 04 tired, of, eating
 05 ④ 06 ⑤ 07 ⑤
 08 How[What] about you? 09 ④
 10 They look good on you.
 11 Which flavor do you like the most?
 12 ④ 13 ⑤ 14 Let's, listen, to 15 ⑤

- 01 How do you like ~?는 '~이 마음에 드니?'라는 뜻으로, 어떤 것에 대한 상대방의 만족도를 묻는 표현이다.
 02 What kind of movie do you like the most?(너는 어떤 종류의 영화를 가장 좋아하니?)는 상대방의 가장 높은 선호도를 묻는 질문인데, ④는 단순히 영화를 좋아한다는 답변이므로 질문에 대한 답으로 적절하지 않다.
 ① 나는 액션 영화를 정말 즐겨.
 ② 코미디는 내가 가장 좋아하는 거야.
 ③ 나는 무서운 영화를 매우 좋아해.
 ④ 나는 영화를 아주 좋아해.
 ⑤ 나는 액션 영화를 가장 좋아해.
 03 '마음에 든다'는 B의 대답으로 미루어 보아, A의 질문은 마음에 드는지 안 드는지를 묻는 질문이어야 한다. 그런데 ⑤는 마음에 드는 점을 구체적으로 묻는 질문이다.
 B: 마음에 들어. 나에게 잘 어울리는 것 같아.
 ① 너의 새 모자 마음에 드니?
 ② 너의 새 모자에 대해 어떻게 생각하니?
 ③ 너의 새 모자 마음에 드니?
 ④ 너의 새 모자에 대해 어떻게 생각하니?
 ⑤ 너의 새 모자에 대해 무엇이 마음에 드니?
 04 '~하는 것에 질리다'는 be tired of-ing로 나타낸다.
 05 만족도는 How do you like ~?라고 묻고, '너는 어때?'는 How about you?로 묻는다.
 A: 조금 과정이 어때니?
 B: 너무 쉬운 것 같아. 너는 어때?
 A: 나도 그렇게 생각해.
 06 주어진 문장에서 새 집으로 이사했다는 얘기를 들었다고 하자 ㉔에서 그 사실이 맞다고 인정한다. ㉕에서 새 집이 맘에 드는지 묻고, 이에 대한 답으로 방이 생겨 좋다는 대답인 ㉖가 온 뒤, 잘됐다고 말해주는 ㉗가 온다.
 07 ㉘ 앞에서 여러 가지 스포츠를 나열했으므로, which를 이용해 Which club do you like the most?로 나타낸다.
 ① 축구는 네가 가장 좋아하는 클럽이니?
 ② 네가 가장 좋아하는 클럽에 가입하는 게 어때?
 ③ 너는 주로 무슨 운동을 하니?
 ④ 네가 가장 좋아하는 것은 무엇이니?

- 08 How about you?: 너는 어때? (= What about you?)
- 09 두 빈칸 모두 앞에서 언급한 복수명사(new shoes)를 가리키므로 복수 목적격 대명사 them이 공통으로 들어간다.
 ① 그것 (앞에서 나온 단수 명사를 다시 가리키는 대명사)
 ② 저것 (말하는 사람과 거리가 있는 단수 대상을 가리키는 지시대명사)
 ③ 이것들, 이 ~들 (가까이 있는 복수 대상을 가리키는 지시대명사, 지시형용사)
 ⑤ 그곳, 거기 (장소를 나타내는 부사)
- 10 look good on: ~에게 잘 어울리다
- 11 가장 좋아하는 특정한 어떤 것을 물을 때는 「What[Which] + 명사 + do you like the most?」의 형태로 묻는다.
- 12 I like apple the most.는 My favorite flavor is apple.과 같은 의미이다.
 ① 너도 사탕 좀 먹어도 돼.
 ② 우리 같이 사탕 먹을래?
 ③ 사과 맛 마음에 드니?
 ④ 내가 제일 좋아하는 맛은 사과야.
 ⑤ 사탕은 내가 가장 좋아하는 간식이야.
- 13 ㉠ be tired of -ing: ~하는 것에 질리다
 ㉡ listen to: ~를 듣다
 ㉢ which kind of -: 어떤 종류의 ~
- 14 밑줄 친 (A)는 Let's listen to that one first.로 쓸 수 있다.
- 15 여자는 'Good Day'라는 노래를 모른다고 했다.

Dialog

심화 문제

pp. 24~25

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 01 ② | 02 ② | 03 Are, you, satisfied[happy] |
| 04 ④ | 05 ② | |
| 06 Which member do you like the most | 07 ① | |
| 08 ② | 09 Let's sign up for it together. | 10 ④ |
| 11 ⑤ | 12 light and comfortable | 13 ④ |

- 01 ② A는 '내가 가장 좋아하는 악기는 무엇이니?'라고 선호도를 묻고 있는데, B는 '나는 기타 연주하는 것이 너무 지겨워.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 네 새로운 시계 마음에 드니? B: 그것은 멋지지만 너무 비싸.
 ③ A: 내가 새 자전거를 샀다고 들었어. B: 맞아. 아빠가 사주셨어.
 ④ A: 나가서 저녁 먹자. B: 좋은 생각이야.
 ⑤ A: 너는 네 모자에 만족하니? B: 응, 아주 마음에 들어.
- 02 마지막 문장에서 여자가 '그다지 마음에 들지 않아.'라고 말하며 책가방에 대한 단점(heavy)을 말하고 있으므로 빈칸에는 새 책가방이 마음에 드는지 만족도를 묻는 질문이 가장 적절하다. ①③은 책가방에 대한 만족도가 아닌, 책가방의 상태를 묻는 질문이다.
 ① 네 책가방은 어때? ② 너는 그것이 마음에 드니?
 ③ 네 책가방은 어때? ④ 왜 너의 새 책가방을 좋아하니?
 ⑤ 그거 어디에서 샀니?
- 03 Are you satisfied[happy] with ~?로 만족도를 물을 수 있다.
- 04 주어진 문장은 It's great.에 대한 이유이므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 ②의 You look good in it.은 '그거 입으니까 잘 어울려.'라는 뜻으로 몸에 착용하는 옷이나 모자 등에 쓸 수 있는 표현이므로 ⑥ '그것(전화기)은 좋아 보여.'라는 표현과 바꿔 사용할 수 없다.
 ① 나는 그것을 주말에 샀어. ② 그거 입으니까 잘 어울려.
 ③ 그거 어떠니? ④ 나는 그것을 아주 좋아해.
 ⑤ 그것은 사진 찍기에 좋아.
- 06 남자가 특정 멤버(Luca)를 언급하며 가장 좋아한다고 말했으므로 빈칸에 들어갈 여자의 질문은 '너는 어떤 멤버를 가장 좋아하니?'가 가장 적절하다.
- 07 대화 첫 부분에서 그들이 Loudy Boys라는 밴드를 안다는 것이 언급된다.

- ① 그들 둘 다 밴드 Loudy Boys를 안다.
 ② 그 밴드는 여자의 가장 좋아하는 밴드이다. (→ 남자가 가장 좋아하는 밴드)
 ③ 그들은 Tony가 훌륭한 드러머라고 생각한다. (→ Luca가 훌륭한 드러머라고 남자가 생각함)
 ④ 남자가 가장 좋아하는 멤버는 Tony이다. (→ Luca를 가장 좋아함)
 ⑤ 여자는 Luca를 가장 좋아한다. (→ Tony를 가장 좋아함)
- 08 여자는 남자에게 농구 클럽에 대해 묻고 남자는 그에 대한 답을 하고 있으므로, 대화의 주제로 가장 적절한 것은 ②이다.
 ① 친구들 ② 스포츠 클럽 ③ 농구
 ④ 취미 ⑤ 주말 계획
- 09 '~하자'라는 제안을 나타내는 표현은 「Let's + 동사원형」으로 나타낸다. sign up: ~에 등록하다
- 10 여자의 마지막 말을 보면, 여자가 가장 좋아하는 스포츠 클럽 또한 농구이다.
 ① 그들은 스포츠 클럽에 대해 이야기하고 있다.
 ② 세 가지의 다른 스포츠 클럽이 있다.
 ③ 남자가 가장 좋아하는 스포츠 클럽은 농구 클럽이다.
 ④ 여자는 배드민턴을 가장 좋아한다.
 ⑤ 그들은 같은 스포츠 클럽에 가입하기로 결정했다.
- 11 여자는 남자에게 신발이 잘 어울린다고 했고 남자가 고맙다고 답하였으므로, '그건 너에게 너무 커 보이기 때문이야.'라는 부정적인 내용이 이어지는 것은 어색하다.
- 12 light: ㉠ 가벼운
 comfortable: ㉡ 편안한
- 13 남자가 왜 신발을 샀는지에 대한 이유는 언급되지 않았으므로 답할 수 없다.
 ① 남자는 그의 물건들을 어디에서 샀는가? (→ 가게에서)
 ② 남자는 무엇을 샀는가? (→ 신발)
 ③ 남자는 자기가 산 것을 마음에 들어 하는가? (→ 마음에 들어함)
 ④ 남자는 그것을 왜 샀는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 여자는 그것들이 남자에게 잘 어울린다고 생각하는가? (→ 잘 어울린다고 생각함)

Grammar

확인 문제

p. 28

1 최상급

- | | |
|--|-------------------|
| A 01 brightest | 02 most important |
| 03 cheapest | 04 most dangerous |
| 05 tallest | |
| B 01 the most expensive present | |
| 02 the worst day for me | |
| 03 the shortest and darkest hair | |
| 04 math problem is the easiest | |
| 05 the nearest shopping mall | |
| C 01 She is the smartest student in the class. | |
| 02 My friend lent me the most interesting book. | |
| 03 The singer sang the newest song to his fans. | |
| 04 My sister told me the scariest story at night. | |
| 05 Emily plans to travel to the hottest country next year. | |

- A** 최상급은 형용사에 -(e)st를 붙여서 만들고, 3음절 이상의 형용사는 앞에 most를 붙인다.
- B** 최상급은 형용사에 -(e)st를 붙여서 만든다. 3음절 이상의 형용사는 앞에 most를, -y로 끝나는 형용사는 y를 i로 바꾸고 -est를 붙이며, 형용사 bad의 최상급은 worst이다.
- C** 01 최상급 앞에는 반드시 관사 the가 필요하다.
 02 형용사 interesting은 3음절 이상의 형용사이므로 뒤에 -(e)st를 붙이지

- 01 「자음 + y」로 끝나는 경우 y를 i로 고치고 -est를 붙여 최상급을 만들어야 하므로 easy의 최상급은 easiest이다.
- 02 5형식 동사 make는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다. ②는 부사이므로 make의 목적격 보어 자리에 올 수 없다.
• 날씨는 우리 모두를 ① 슬프게 ③ 외롭게 ④ 아프게 ⑤ 실망하게 했다.
- 03 (A) 최상급 뒤에서 비교 대상의 범위를 한정 지어주는 표현은 「in + 단수 명사」로 나타낸다.
(B) '가장 ~한 것 중 하나'는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
(C) 5형식 동사 leave는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다.
• 그는 정원에서 가장 예쁜 꽃을 골랐다.
• 대기 오염은 세계에서 가장 큰 문제들 중 하나이다.
• 그 남자는 점심시간 동안 음식을 손대지 않은 채로 두었다.
- 04 5형식 동사 consider를 사용하여 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓰면 I often consider us selfish to others.가 된다.
- 05 ④ [they → them], 5형식 동사 find는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다. 목적어 자리에는 목적격이 오므로 they를 them으로 고쳐야 한다.
① Helen은 세상에서 가장 아름다운 목소리를 가지고 있다.
② 그 경찰은 그가 용감하다고 여겼다.
③ 나는 그녀의 글씨체가 매우 멋지다고 생각한다.
④ 그녀는 그들이 예의 바르고 정직하다고 생각한다.
⑤ 그는 우리 반에서 가장 똑똑한 사람들 중 한 명이다.
- 06 ⑤ [day → days], '가장 ~한 것 중 하나'는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
• 오늘은 올해 가장 추운 날 중 하나이다. 나는 학교에 갈 때 가장 따뜻한 코트를 꺼내 입고, 가장 두꺼운 장갑을 꼈다. 학교에 도착했을 때, 나는 가장 먼저 온 학생이었다. 그때 나는 오늘이 토요일이라는 것을 깨달았다. 오늘은 내 인생에서 가장 최악의 날 중 하나이다.
- 07 difficult의 최상급은 most difficult이다.
• 오늘 우리는 시험을 봤다. 나는 열심히 공부하지 않아서 그 문제들이 어렵게 느껴졌다. 두 번째 문제가 가장 어려웠다. 시험이 끝난 후, 나는 Tom을 만나러 갔다. 그는 반에서 가장 똑똑한 소년들 중 한 명이다. 그도 두 번째 문제가 가장 어렵다고 생각했다. 하지만 나는 그가 우리 모두 중에서 최고 점수를 받을 것이라고 확신한다.
- 08 ① [perfectly → perfect], 5형식 동사 find는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다.
② [of → in], 「the + 최상급 + in + 단수 명사」의 형태로 쓴다.
④ [most brightest student → the brightest students], 최상급은 항상 관사 the와 함께 쓰며, 「one of the + 최상급 + 복수 명사」의 형식에 주의한다.
⑤ [he quietly → him quiet], 5형식 동사 keep은 「주어 + 동사 + 목적어(목적격) + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다.
① 나는 당신의 계획이 우리에게 완벽하다고 생각한다.
② David는 골프클럽에서 최고의 점수를 가지고 있다.
③ 나는 가끔 그가 신비롭고 냉정하다는 것을 깨닫는다.
④ Julie는 반에서 가장 밝은 학생 중 하나이다.
⑤ 게임은 그를 오랫동안 조용히 있게 한다.
- 09 '가장 ~한 것 중 하나'는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다. good의 최상급은 best이며, 주어진 우리말의 시제가 과거이므로 동사 take를 과거동사 took으로 바꾸어 쓴다.
- 10 ⑥ [most boring → the most boring], 최상급은 반드시 관사 the와 함께 쓰여 「the + 최상급」의 형태가 되어야 한다.
⑦ [student → students], '가장 ~한 것 중 하나'는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
⑧ 나의 부모님은 그 여행이 위험하다고 생각한다.
⑨ 그 TV쇼는 가장 지루했다.

- ⑩ Ashley는 시험 후 가장 인기 있는 학생 중 한 명이 되었다.
⑪ 내 남동생은 종종 문을 잠그지 않은 채로 둔다.
⑫ 나는 나의 돼지저금통을 옷장 안에 안전하게 보관한다.

- 11 도표의 40%를 차지한 게임이 가장 인기 있는 취미이다.
• Wendy의 반에서 게임하기가 가장 인기 있는 취미이다.
- 12 ① [boringest → most boring], boring은 최상급 변형 시, -est가 아니라 앞에 most와 함께 쓰이는 형용사이다.
② [of → in], 「the + 최상급 + in + 단수 명사」의 형태로 쓴다. the article은 단수 명사이므로 of가 아닌 in이 옳다.
③ [she → her], 5형식 동사 find는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다. 목적어에는 목적격이 위치하므로 she가 아닌 her가 옳다.
④ 이 프로그램은 가장 지루한 TV 프로그램들 중 하나였다.
⑤ 그는 학교를 위해 머리를 짧고 깔끔하게 유지한다.
⑥ 이 정보는 그 기사에서 가장 중요하다.
⑦ 그들은 그녀가 말이 많고 외향적이라고 생각한다.
⑧ 제주도는 한국에서 가장 아름다운 곳이다.
- 13 「~하게 만들다」라는 뜻의 5형식 동사 make를 이용해 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다.

Reading 내용 확인하기

p. 36

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 01 서로 | 02 그것은 나를 행복하게 한다 |
| 03 가장 좋아하는 | 04 most famous |
| 05 to relax | 06 빗방울 |
| 07 행운의, 운이 좋은 | 08 항상 |
| 09 나는 그것들을 깨끗하게 유지한다 | |
| 10 greatest | 11 ~에 대해 쓰다 |
| 12 to become[becoming] | 13 newest |
| 14 ~처럼 보이다 | 15 ~에 관심이 있다 |
| 16 추가의, 여분의 | 17 My friends |
| 18 ~에 대해 걱정하다 | 19 to brush |
| 20 ~ 안에 | |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

p. 37

- | | | |
|----------------|------------|--------------------|
| 01 back | 02 Why | 03 in |
| 04 to listen | 05 talk | 06 My |
| 07 most famous | 08 to | 09 of |
| 10 to relax | 11 is | 12 lucky |
| 13 When | 14 clean | 15 have |
| 16 greatest | 17 about | 18 to become |
| 19 my | 20 this | 21 It's |
| 22 and | 23 the | 24 These |
| 25 sweet | 26 in | 27 them |
| 28 with | 29 worried | 30 Don't, to brush |
| 31 always | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 38~41

- 01 Welcome back to school, friends!
- 02 Why don't we open up our bags and get to know each other?
- 03 I always bring my headphones in my bag.
- 04 I like to listen to music because it makes me happy.
- 05 My best friend, Lucy, and I share playlists and talk about our favorite singers.
- 06 My favorite singer is Gina and this is her album.
- 07 She is the most famous singer in Korea.
- 08 I always listen to her songs during lunch time.
- 09 I also like the sounds of nature.
- 10 When I need to relax before tests, I listen to raindrops.
- 11 This is my soccer bag.
- 12 My lucky soccer shoes are in the bag.
- 13 When I wear these shoes, I always win.
- 14 So, I have them with me all the time and keep them clean.
- 15 I also have this soccer diary in my bag.
- 16 All the greatest soccer players write about their training.
- 17 I write about my strong and weak points in my diary.
- 18 My dream is to become a world-famous soccer player.
- 19 Soccer is my life!
- 20 I have this cute pouch in my bag.
- 21 It's my snack pouch.
- 22 I put candies, jellies, and snack bars in it.
- 23 I like to try out the newest snacks.
- 24 These are ramyeon jellies.
- 25 They look like ramyeon but taste sweet.
- 26 My friends are also interested in my snacks.
- 27 So, I bring extra snacks for them.
- 28 I share chocolate bars with Kate for some energy before P.E. class.
- 29 Are you worried about my teeth?
- 30 Don't worry. I don't forget to brush them.
- 31 I always have a toothbrush in my bag.

Reading

실전 문제

pp. 42~45

- 01 Why don't we open up our bags 02 ④ 03 ⑤
- 04 ② 05 like Gina the most 06 ⑤ 07 relax
- 08 ④
- 09 Bora[She] shares her playlists with her best friend, Lucy.
- 10 ⑤ 11 ③ 12 all the time 13 ②
- 14 ④ 15 to become, becoming 16 ④
- 17 ④ 18 ④ 19 ④ 20 ③ 21 ②
- 22 (A) → interested (B) → worried (C) → to brush 23 ①, ③, ⑤
- 24 ⑤ 25 ⑤

- 01 '~하는 게 어때?'는 「Why don't + 주어 + 동사 ~?」의 형태로 쓴다.
- 02 ④에는 '~의'라는 의미의 전치사 of가 들어간다.
 - ① get to: ~하게 되다
 - ②③ listen to: ~를 듣다

⑤ need to: ~해야 한다

- 03 5형식 동사 make는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 나타내며, 목적어 자리에는 목적격을 써야 한다.
- 04 ⑥ 누군가가 당신과 함께 무언가를 사용하도록 하다 → share: ㉠ 공유하다
 ③ 가장 좋아하거나 가장 즐기는 → favorite: ㉡ 가장 좋아하는
 ① 가져오다 - 가장 좋아하는 ③ 공유하다 - 인기 있는
 ④ 쉬다 - 건강한 ⑤ 쉬다 - 화가 난
- 05 '가장 좋아하는'은 형용사 favorite 또는 문장 끝에 the most를 붙여서 나타낸다.
- 06 최상급은 「the + 최상급」으로 나타내며, famous는 앞에 most를 붙여 최상급을 만든다. Korea는 단수 명사이므로 「the + 최상급 + in + 단수 명사」의 형태로 쓴다.
- 07 쉬면서 차분함을 느끼다 → relax (휴식을 취하다, 긴장을 풀다)
- 08 보라는 시험 전에 빗방울 소리를 듣는다.
 - ① 보라는 가방 안에 그녀의 헤드폰을 가지고 있다.
 - ② 보라는 음악을 들을 때 행복해 한다.
 - ③ 보라와 Lucy는 가장 친한 친구이다.
 - ④ 보라는 주로 시험 후에 음악을 듣는다. (→ 시험 전에 빗방울 소리를 들음)
 - ⑤ 보라가 가장 좋아하는 가수는 한국에서 유명하다.
- 09 보라는 자신의 가장 친한 친구 Lucy와 재생 목록을 공유한다.
 질문: 보라는 그녀의 재생 목록을 누구와 공유하는가?
 10 (A) in: ㉢ ~의 안에
 (B) with: ㉡ ~와 함께
 (C) about: ㉣ ~에 관하여
- 11 주어진 문장은 가방 속에 일기장도 있다는 내용이므로, 일기에 기록하는 것에 대한 내용이 나오기 전인 ③에 들어가는 것이 알맞다.
- 12 '항상'이라는 뜻의 always는 all the time과 의미가 같다.
- 13 them은 앞서 언급된 these shoes를 가리키며 이는 세호의 축구화를 의미한다.
 - ① 세호의 가방과 일기장 ② 세호의 행운의 축구화
 - ③ 세호의 훈련과 꿈 ④ 모든 위대한 축구선수들
 - ⑤ 세호의 강점과 약점
- 14 ⑥는 keep이 5형식으로 쓰여 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓰였다. 이와 같은 형태는 동사 leave가 5형식으로 쓰인 ④이다.
 - ① 우리 엄마는 소파 밑에서 지갑을 찾았다. (3형식)
 - ② Esther는 내 옷이 더럽다고 생각한다. (3형식)
 - ③ 그 소년은 그 소녀에게 꽃을 만들어 주었다. (4형식)
 - ④ 그 손님은 그의 음료를 열지 않은 채로 두고 갔다. (5형식)
 - ⑤ 우리는 상자를 거기에 두기로 결정했다. (3형식)
- 15 문장 내에서 become은 주어인 My dream의 보어로 쓰였다. 보어 자리에 올 수 있는 것은 to부정사와 동명사이다.
- 16 세호가 일기를 얼마나 자주 쓰는지 언급되지 않았다.
 - ① 그는 가방에 행운의 신발과 일기장을 가지고 있다.
 - ② 그가 행운의 신발을 신으면 그는 항상 이긴다.
 - ③ 그의 축구화는 항상 깨끗하다.
 - ④ 그는 매일 일기를 쓴다. (→ 알 수 없음)
 - ⑤ 그는 자신의 약점과 강점에 관해 알고 있다.
- 17 세호의 꿈은 축구선수가 되는 것이고 그러기 위해 일기도 쓰는 등 글에서 축구에 대한 세호의 사랑이 잘 나타나 있다.
 - ① 그가 그 신발을 깨끗이 유지해야 하는 이유
 - ② 역사상 가장 위대한 모든 축구선수들
 - ③ 좋은 신발 한 켤레로 항상 이기는 방법
 - ④ 세호의 축구에 대한 열정과 사랑
 - ⑤ 행운의 신발을 가지고 다니는 것이 그를 어떻게 도와주는지
- 18 훌륭한 선수들이 훈련에 대해 기록했다는 내용만을 보고 그가 그 선수들의 훈련을 따른다는 것은 유추할 수 없다.
 - ① 그는 축구를 많이 좋아한다.
 - ② 그는 자신의 축구화가 그에게 행운을 가져온다고 믿는다.

- ③ 그는 위대한 축구선수들을 따라 일기를 쓴다.
 ④ 그는 가장 위대한 축구선수들의 훈련을 따른다.
 ⑤ 그는 자신이 무엇을 잘하고 못하는지 알고 있다.
- 19** 주어진 문장은 '이것들은 라면 젤리예요.'라는 뜻으로 앞 문장의 the newest snacks를 구체적으로 설명하는 문장이며, 바로 다음 문장인 '그것들은 라면처럼 보이지만(They look like ramyeon but-)'과도 자연스럽게 이어지므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 20** '~처럼 보인다'는 동사 look으로 나타낸다. 이때 뒤에 명사가 오면 like와 함께 쓰여 「look like + 명사」 형태로 쓴다. '~한 맛이 나다'는 「taste + 형용사」 형태로 쓰며 두 절이 '~이지만'의 역접 관계이므로 접속사 but을 사용한다.
- 21** 빈칸 ㉠에는 '추가, 여분의'라는 뜻의 extra가 들어가야 한다.
 ① 이걸 그 앨범에서 내가 가장 좋아하는 노래야.
 ② 우리는 손님을 위해 여분의 의자가 필요해.
 ③ 우리는 비가 올 때 택시를 잡아서 운이 좋았어.
 ④ 그는 시험 결과를 보고 걱정스러워 보였다.
 ⑤ 네가 빌려준 책은 정말 흥미로웠어.
- 22** (A) be interested in: ~에 관심이 있다
 (B) be worried about: ~에 대해 걱정하다
 (C) 「forget + to부정사」: (미래에) ~할 것을 잊다
- 23** Hazel은 가방 안에 candies, jellies, snack bars, chocolate bars, 그리고 양치를 위한 toothbrush를 가지고 다닌다.
- 24** Hazel이 체육 시간 전에 친구와 먹는 것은 초콜릿 바이다.
- 25** 글은 Hazel이 자신의 가방 속 간식을 친구와 나누며 치아 건강을 위해 양치도 잊지 않는다는 내용이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
 ① 라면 젤리를 집에서 만드는 방법
 ② 너무 많은 간식을 먹는 것과 나쁜 건강
 ③ 매일 양치하는 것의 중요성
 ④ Hazel이 초콜릿을 좋아하지 않는 이유
 ⑤ 간식을 즐기고 나누면서 건강한 습관을 지키는 것

Reading 심화 문제 pp. 46~49

01 ⑤ **02** ③ **03** ④ **04** ④

05 My favorite singer is Gina. 또는 Gina is my favorite singer.
 I like Gina the most.

06 ④ **07** ①

08 [예시답안] 그것은 그녀를 행복하게 하기 때문이다.

09 ③ **10** like listen → like to listen[listening]

11 ④ **12** ④ **13** ④

14 When he wears these shoes, he always wins. **15** ④

16 diary **17** ① **18** pouch **19** ⑤ **20** ④

21 ④ **22** ② **23** I share chocolate bars with Kate

24 ⑤ **25** ②

- 01** ⑤ talk to는 '~에게 말하다'라는 의미인데 글에서 Lucy와 I는 가수에게 말하는 것이 아니고 가수에 대해 말하는 것이므로 to 대신 about을 써야 한다.
- 02** ③ '왜 ~하지 않니?'의 의미인 부정 의문문으로 쓰일 경우도 종종 있지만 앞 글에서는 제안의 표현으로 쓰였다.
- 03** ①②③⑤의 make는 '~하게 하다'라는 의미의 5형식 동사로 쓰였고, ④의 make는 '만들다'라는 의미의 3형식 동사로 쓰였다.
 ① 그 큰 소음이 아기를 무섭게 했다.
 ② 시험 결과가 그를 긴장하게 했다.
 ③ 그의 무례한 말이 그녀를 화나게 했다.
 ④ 그들은 대회를 위해 로봇을 만들었다.
 ⑤ 나쁜 날씨가 모두를 피곤하게 했다.

- 04** favorite은 '가장 좋아하는'이라는 의미이다.
 ① 더 알고 싶게 만드는 → interesting (흥미로운)
 ② 아프지 않고 기분이 좋은 → healthy (건강한)
 ③ 화가 나가거나, 기분이 안 좋거나, 걱정스러운 → upset (화가 난)
 ④ 가장 좋아하거나 가장 즐기는 → favorite (가장 좋아하는)
 ⑤ 우연히 좋은 일이 일어나는 → lucky (행운의, 운이 좋은)
- 05** '가장 좋아하는 것'을 나타낼 때, 형용사 favorite를 사용하거나 문장 끝에 the most를 써서 표현한다.
- 06** ㉠은 최상급이 사용된 문장으로 '그녀는 한국에서 가장 유명한 가수이다.'라는 의미이므로 ④와 같은 의미이다.
 ① 그녀는 한국에서 아주 유명한 가수이다.
 ② 그녀는 한국에서 가장 중요한 가수들 중 하나이다.
 ③ 그녀는 몇몇 다른 가수들보다 더 유명하다.
 ④ 그녀는 한국의 다른 어느 가수보다 더 유명하다.
 ⑤ 그녀는 다른 가수들보다 노래를 더 잘한다.
- 07** 글은 보라의 가방 안에 무엇이 들어 있는지와 가장 좋아하는 가수, 재생 목록에 관한 내용이다.
- 08** 보라가 음악을 듣는 이유로 because it makes me happy라고 말하고 있다.
 질문: 보라는 왜 음악 듣는 것을 좋아하는가?
- 09** ③ 보라가 어디에서 음악을 듣는지에 대한 내용은 언급되지 않았다.
 ① 보라의 가방 안에 무엇이 있는가? (→ 헤드폰)
 ② 보라가 가장 좋아하는 가수는 누구인가? (→ Gina)
 ③ 보라는 어디에서 음악을 듣는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 보라는 누구와 자신의 재생 목록을 공유하는가? (→ Lucy)
 ⑤ 보라는 또 무엇을 듣는가? (→ 빗방울 소리)
- 10** like의 목적으로 to부정사 또는 동명사 형태가 와야 한다.
- 11** 주어진 문장의 write로 미루어 보아 일기에 대해 언급한 후에 들어가야 하며, 이후에는 모든 훌륭한 축구 선수의 내용이 아닌 자신은 일기에 어떤 점을 쓰는지가 이어져야 하므로 ④가 가장 적절하다.
- 12** therefore: 그러므로 (= so)
 ① 또한 ② 그러나 ③ 게다가 ⑤ 사실은
- 13** ④의 keep은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓰인 5형식이고 ①②③⑤는 목적격 보어가 없는 3형식 동사로 쓰였다.
 ① 나의 어머니는 항상 약속을 지키신다.
 ② 그녀는 지갑에 가족사진을 간직하고 있다.
 ③ 그들은 부엌 서랍에 약간의 간식을 보관한다.
 ④ 그는 자신의 가족을 행복하고 안전하게 유지하려고 노력한다.
 ⑤ 우리는 냉장고에 여분의 음식을 보관한다.
- 14** 그 축구화를 신으면 항상 이긴다고 언급하고 있다.
 질문: 세호는 왜 그 신발을 행운이라고 생각하는가?
- 15** 세호가 얼마나 자주 일기를 쓰는지는 글에서 언급되지 않았다.
 ① 세호의 가방에는 무엇이 있는가? (→ 축구화와 일기장)
 ② 세호는 축구화를 어떻게 유지하는가? (→ 깨끗하게)
 ③ 세호는 일기에 무엇을 쓰는가? (→ 자신의 강점과 약점)
 ④ 세호는 얼마나 자주 일기를 쓰는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 세호는 무엇이 되고 싶어 하는가? (→ 세계적으로 유명한 축구선수)
- 16** 사람들이 자신의 생각 또는 일과에 대해 적기 위해 사용하는 책 → diary (일기)
- 17** 세호는 자신의 축구화가 행운의 신발이라서 그 신발을 신으면 항상 이긴다고 했다.
 ① 그는 자신의 신발이 승리에 도움이 된다고 생각한다.
 ② 그는 축구 일기에 자신의 꿈에 대해 쓴다. (→ 자신의 강점과 약점을 씀)
 ③ 그는 훈련보다 승리에만 신경 쓴다. (→ 자신의 강점과 약점을 파악하며 훈련함)
 ④ 그는 유명한 야구 선수가 되는 것을 꿈꾼다. (→ 그의 꿈은 축구선수임)
 ⑤ 그는 축구를 취미로 재미있게 한다. (→ 축구는 그의 인생이라고 함)
- 18** 물건을 옮기기 위해 사용되는 작은 가방 → pouch ((작은) 주머니)
- 19** 주어진 단어들을 순서대로 바르게 배열하여 문장을 완성하면 I like to try

- out the newest snacks.가 되므로 일곱 번째로 오는 단어는 newest이다.
- 20 주어진 문장의 So로 미루어 보아, 주어진 문장은 어떤 문장에 대한 결과이므로 이러한 결과의 이유를 글에서 찾아보면 되는데, 추가 간식을 가지고 다니는 이유로 친구들 또한 간식에 관심을 갖는다는 내용이 언급되어 있다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 ④이다.
- 21 ④는 '맛'이라는 의미의 명사로 쓰였고, 나머지는 '-한 맛이나다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 ① 이 과일은 달고 신선한 맛이 난다.
 ② 병 안의 우유는 이상한 맛이 난다.
 ③ 이거 맛이 충분히 괜찮니?
 ④ 그 수프는 풍부하고 매콤한 맛이 있다.
 ⑤ 이 카페의 케이크는 크림 맛이 난다.
- 22 ④ '-에 관심이 있다'는 be interested in으로 나타낸다.
 ⑤ '-에 대해 걱정하다'는 be worried about으로 나타낸다.
- 23 'A를 B와 공유하다[나누다]'는 share A with B의 형태로 쓴다.
- 24 글의 마지막 문장에서 Hazel이 항상 칫솔을 가방 속에 가지고 다닌다고 언급하고 있다.
 ① Hazel은 라면을 좋아한다. (→ 라면 젤리에 대해서만 언급함)
 ② Hazel의 친구들은 간식을 좋아하지 않는다. (→ Hazel의 간식에 관심이 있음)
 ③ Hazel은 혼자 간식을 먹는다. (→ 친구들과 나눠 먹음)
 ④ Hazel은 자신의 치아를 걱정한다. (→ 양치하는 것을 잊지 않으니 치아를 걱정하지 말라고 함)
 ⑤ Hazel은 항상 가방에 칫솔을 가지고 다닌다.
- 25 Hazel이 어디에서 간식을 사는지는 알 수 없다.
 ① 그녀가 먹어 보고 싶어하는 가장 좋아하는 간식들 (→ 최신 간식들)
 ② 그녀가 간식을 어디에서 사는지 (→ 알 수 없음)
 ③ 그녀가 체육 시간 전에 간식을 먹는 이유 (→ 힘을 내기 위해)
 ④ 그녀가 치아 관리를 위해 가방에 가지고 다니는 것 (→ 칫솔)
 ⑤ 그녀가 체육 시간 전에 먹는 간식 (→ 초콜릿 바)

Plus 기타 지문

p. 50

- 01 F 02 T 03 T

- 01 세호는 일기장에 자신의 강점과 약점을 쓴다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 51

- 01 ④ 02 ⑤
 03 He writes about his strong and weak points. 04 ②
 05 ② 06 most 07 ④

- 01 (A) famous는 most를 앞에 붙여 최상급을 만든다.
 (B) '-을 걱정하는'이라는 의미로 형용사 worried가 필요하다.
 (C) 「forget + to부정사」는 「(미래에) ~할 것을 잊다」의 의미이므로 to brush가 적절하다.
- 02 글에서는 Hazel이 친구들을 위해 간식을 가져오고, 간식을 먹은 뒤 이를 닦는다고 말하므로 ⑤는 글 내용과 반대되는 진술이다.
 ① 보라는 음악 듣기에 관심이 있다.
 ② 보라는 음악을 들을 때 행복함을 느낀다.
 ③ 세호는 글쓰기를 통해 자신을 발전시키려고 노력한다.
 ④ Hazel은 가장 새로운 종류의 간식을 먹는 것을 즐긴다.
 ⑤ Hazel은 친구들이나 건강에 신경 쓰지 않는다.

- 03 세호는 일기에 자신의 강점과 약점을 쓴다고 했다.
 질문: 세호는 그의 일기에 무엇에 대해 쓰는가?
- 04 bring은 '가져오다'라는 뜻으로, 보라가 헤드폰을 항상 가지고 다닌다는 의미이므로 takes(가지고 다니다)와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 사다 ③ 찾다 ④ 청소하다 ⑤ 입다
- 05 ②는 '그녀는 가끔 방과 후에 세호와 축구를 한다.'라는 의미로 보라의 가방과 관련 없는 내용이므로 흐름과 어울리지 않는다.
- 06 ② ~을 가장 좋아하다: like ~ the most
 ⑥ 가장 아름다운: the most beautiful
- 07 ④ 글쓰기가 데려가는 개의 이름은 언급되지 않았다.
 ① → Rose 공원
 ② → 개를 산책시키고 배드민턴을 치
 ③ → 가족
 ⑤ → 행복함

서술형 끝내기

pp. 52~55

- 01 walk, my, dog
 02 backpack
 03 weak
 04 healthy
 05 How do you like your new bag?
 06 I'm tired of listening to the same songs.
 07 Which kind of music do you like the most?
 08 I heard that your family moved to a new house.
 09 Because she finally has her own room now.
 10 most
 11 You need to keep your room tidy.
 12 one of the longest text messages I got from friends
 13 (1) ② → I found the place beautiful.
 (2) ⑥ → Daniel considers her unkind.
 14 This clock was the most expensive in the store.
 15 ④ → She is the most famous singer in Korea.
 16 relax
 17 shares, talks, about
 18 When she needs to relax before tests, she listens to raindrops.
 19 win
 20 ⑥ → I keep them clean.
 ⑦ → My dream is to become[becoming] a world-famous soccer player.
 21 All the greatest soccer players write about their training.
 22 (S)ehō's, (L)ove, (S)occer
 23 ② (my) snack pouch
 ⑥ ramyeon jellies
 ⑦ (my) teeth
 24 (1) pouch (2) extra
 25 snack, pouch, candies, jellies, snack, bars, the, newest, interested, in, extra, toothbrush, worry, about

- 01 walk a dog: 개를 산책시키다
 02 책과 다른 물건들을 등에 메고 옮기기 위해 사용되는 가방 → backpack (책가방, 배낭)
 → 내가 책가방에 많은 것을 넣은 후, 그것은 매우 무거워졌다.
 03 expensive : cheap은 '값비싼 : 값이 싼'이라는 의미로 반의어 관계이다. 따

- ② 이것은 시험에서 가장 쉬운 문제이다.
 ③ 나는 클래식 음악을 더 좋아한다.
 ④ 그는 내가 아는 사람 중에서 가장 조심성 있는 운전자이다.
 ⑤ 이 길은 그 마을에서 가장 좁은 길이다.
- 12** ① [most early → earliest], 「자음 + y」로 끝나는 경우 y를 i로 바꾸고 뒤에 -est를 붙여 최상급을 만든다.
 ③ [in → of], in 뒤에는 단수 명사가 오고 of 뒤에는 복수 명사가 온다.
 ④ [most old → oldest], old는 뒤에 -est를 붙여 최상급을 만든다.
 ⑤ [highest → the highest], 최상급은 항상 앞에 관사 the를 써준다.
 ① 내가 도착할 수 있는 가장 이른 시간은 오후 6시이다.
 ② 축구는 한국에서 가장 유명한 스포츠 중 하나이다.
 ③ 이 책은 다섯 권 중에서 가장 흥미롭다.
 ④ 우리 할아버지는 이 주변에서 가장 연세가 많으시다.
 ⑤ Jane은 수학 시험에서 가장 높은 점수를 받았다.
- 13** ① [he → him], 5형식 동사 consider는 「주어 + 동사 + 목적어(목적격) + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다.
 ② [bed → beds], 「가장 ~한 것 중 하나이다」는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
 ① 엄마는 그가 자신감 있고 공감한다고 생각한다.
 ② Harry는 가장 비싼 침대 중 하나를 샀다.
 ③ 나는 새로운 교실을 쉽게 찾았다.
 ④ Rosa는 가장 아름다운 눈을 가지고 있다.
 ⑤ 그는 팀에서 가장 더러운 축구 유니폼을 입고 있었다.
- 14** 주어진 문장의 also는 이전 문장에서 언급된 좋아하는 것 외에 좋아하는 또 다른 것을 언급할 때 쓴다. 따라서 가장 좋아하는 가수 Gina에 대한 언급이 끝나는 부분인 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.
- 15** ① [지문변형] share A with B: A를 B와 공유하다
 ② '~ 동안'이라는 의미의 전치사 during이 적절하다. 전치사 for와 접속사 while도 '~ 동안'이라는 의미이지만 for 뒤에는 구체적인 숫자가, while 뒤에는 「주어 + 동사」 절이 온다.
- 16** 「가장 ~한 것 중 하나」는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
- 17** 보라의 재생 목록이 빗방울 소리로 가득한지는 알 수 없다.
 ① 보라는 음악을 들을 때 기분이 좋다.
 ② Lucy는 음악을 좋아한다.
 ③ Lucy는 유명한 가수 Gina를 안다.
 ④ 보라는 시험 전에 긴장한다.
 ⑤ 보라의 재생 목록은 빗방울 소리로 가득 차 있다. (→ 시험 전에 휴식을 취하기 위해 빗방울 소리를 듣는다고는 했지만, 보라의 재생 목록이 빗방울 소리로 가득 차 있는지는 알 수 없음)
- 18** 「~하게 유지하다」는 5형식 동사 keep을 이용해 「동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 형태로 쓴다. 「항상」은 all the time으로 쓴다.
- 19** 자신의 강점과 약점을 쓰는 곳은 일기장(diary)이다.
 ① 나는 잠자리에 들기 전에 매일 밤 일기에 쓴다.
 ② 나의 꿈은 유명한 가수가 되는 것이다.
 ③ 우리는 방과 후에 축구 훈련이 있다.
 ④ 나의 새 신발은 하얗고 깨끗하다.
 ⑤ 나는 버스에서 가방을 잃어버렸다.
- 20** 자신의 강점과 약점을 일기에 쓴다고 했다.
 ① 그는 그의 행운의 축구화를 전혀 깨끗이 하지 않는다. (→ 항상 깨끗하게 유지함)
 ② 그는 행운의 축구화를 신어도 가끔 진다. (→ 행운의 신발을 신으면 항상 이김)
 ③ 그는 자신의 강점과 약점을 일기에 쓴다.
 ④ 그는 가방에 오직 신발만 넣고 다닌다. (→ 일기장도 넣고 다님)
 ⑤ 그는 다른 선수들의 약점을 일기에 쓴다. (→ 자신의 강점과 약점을 씀)
- 21** (1) 최상급은 「the + 최상급」의 형태로 쓴다.
 (2) become이 위치한 자리는 주어인 My dream의 보어 자리이며 to부정사

또는 동명사의 형태가 적절하다.

- 22** be interested in은 「~에 관심이 있다」라는 의미로 「~에 대해 걱정하다」라는 뜻의 worry about으로 바꿔 쓸 수 없다.
- 23** 마지막 문장에서 자신의 치아에 대해 걱정하지 말라는 내용이 언급되므로 그 이유에 관한 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.
 ① 주머니 안에 있는 다른 몇몇 간식들
 ② Hazel이 간식을 그렇게 좋아하는 이유
 ③ 우리가 Hazel의 치아를 걱정하지 않아도 되는 이유
 ④ 누가 Hazel의 간식에 가장 관심이 있는지
 ⑤ 초콜릿 바를 먹는 것이 체육 시간에 어떻게 도움이 되는지
- 24** Hazel은 Don't worry.라고 말하며 자신의 치아에 대해 걱정하지 말라고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Hazel은 간식 주머니를 가지고 있고 간식 먹는 것을 즐긴다.
 ② Hazel이 가지고 있는 라면 젤리는 단 맛이 난다.
 ③ Hazel의 친구들은 Hazel의 간식을 좋아한다.
 ④ Hazel은 체육 시간 전에 힘을 내기 위해 초콜릿 바를 먹는다.
 ⑤ Hazel은 단것 때문에 이가 조금 걱정된다.
- 25** 글의 후반부를 보면, Hazel은 체육 시간 전에 힘을 내기 위해 친구 Kate와 초콜릿 바를 나눠먹는다.
 질문: Hazel은 누구와, 언제 그리고 왜 초콜릿 바를 나눠 먹는가?

고득점 모의고사

pp. 60~63

01 ②	02 ④	03 ⑤	04 ④	05 ⑤
06 How	07 ③	08 stranger left us confused		
09 ④	10 ②	11 ③, ④, ⑤	12 ⑤	13 ③
14 ②	15 ④	16 ④	17 I keep them clean.	
18 ③	19 ①: and ②: So			
20 They look like ramyeon but taste sweet.				
21 ②	22 ⑤			
23 This place always makes me happy.			24 ⑤	
25 She often walks her dog there. She plays badminton with her family.				

- 01** 무언가를 다른 장소에 지니고 가다 → bring (가지고 오다[다니다])
 ① 안다, 포용하다
 ③ 휴식을 취하다, 긴장을 풀다
 ④ 공유하다, 나누다
 ⑤ ~한 맛이 나다
- 02** favorite: ㉠ 가장 좋아하는
 • 이 편안한 소파는 나를 졸리게 한다. (comfortable: ㉠ 편안한)
 • 그 가수는 십 대들 사이에서 아주 인기가 있다. (popular: ㉠ 인기 있는)
 • 가격이 저렴해서 나는 추가로 볼펜을 샀다. (extra: ㉠ 추가의, 여분의)
 • 그녀는 잃어버린 휴대폰을 찾아서 운이 좋았다. (lucky: ㉠ 행운의, 운이 좋은)
- 03** • Sam은 새로운 음식을 먹어보기 위해 종종 새로운 음식점을 방문한다. (try out: 시도하다, 시험 삼아 해 보다, 먹어[입어/해] 보다)
 • 나는 아침에 새들이 지저귀는 소리를 좋아한다. (of: ㉠ ~의)
 • 그녀는 회의 도중에 갑자기 울기 시작했다. (during: ㉠ ~ 동안)
- 04** 주어진 문장에서 쿠키가 귀엽다고 하자 어제 만들었다며 먹어보라는 ㉠가 이어진다. 그래서 고맙다고 하는 ㉡가 온 뒤, 쿠키가 어떤지 물어보는 ㉢로 이어진다. 쿠키가 부드럽고 맛있어서 좋다고 대답하는 ㉣로 마무리된다.
- 05** ⑤ 「오늘 저녁 밖에 나가 먹는 게 어때?」라는 제안에 B는 「나는 배가 많이 고파지 않기 때문이야.」라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 새 드레스 어때?
 B: 마음에 안 들어. 너무 불편해.

- ② A: 네가 가장 좋아하는 것은 뭐야?
B: 아빠랑 낚시하러 가는 걸 제일 좋아해.
- ③ A: 새 테니스 라켓 샀다고 들었어.
B: 응, 엄마가 생일 선물로 주셨어.
- ④ A: 수영 수업 같이 등록하자.
B: 재미있을 것 같아.
- 06** 무언가가 마음에 드는지 선호도를 물을 때는 How do you like ~?로 나타낸다. '~은 어때?'는 How[What] about ~?으로 나타낸다.
A: 이 소파는 맘에 들어?
B: 글썄, 색깔이 마음에 안 들어.
A: 그럼 이건 어때?
B: 오, 이게 더 낫네.
- 07** well은 최상급이 아닌 부사이다. good의 최상급은 best이다.
- 08** '~하게 남겨두다'는 5형식 동사 leave를 이용해 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 나타낸다.
- 09** ④ [student → students], '가장 ~한 것 중 하나'는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
- 10** 주어진 우리말을 바르게 영작하면 She is one of the nicest @people I know.이므로 빈칸 ②에 들어갈 말은 people이다.
- 11** ① [they → them], 목적격 them이 되어야 한다.
② [of → in], class는 단수 명사이므로 of 대신 in을 써야 한다.
① 내 여동생은 그들이 느리고 게으르다고 생각했다.
② 그녀는 반에서 가장 친절한 학생들 중 한 명이다.
③ 모든 창문을 열어 놔 주세요.
④ 이 영화는 가장 지루했다.
⑤ 나는 그녀가 똑똑하고 친절하다고 생각한다.
- 12** [지문변형] 시험 전에 '속상해야 할 때'는 어색한 문맥이다. '휴식을 취해야 할 때'라는 의미가 되도록 upset이 아닌 relax로 써야 한다.
- 13** 주어진 문장의 her로 미루어 보아, 주어진 문장 이전에 어떤 여성에 대한 언급이 있었음을 알 수 있다. ② 이하에서 가장 좋아하는 가수 Gina가 언급되므로 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 14** ① 보라는 자연의 소리보다 음악 듣는 것을 더 좋아한다. (→ 둘 다 좋아함)
② Lucy와 보라는 서로 재생 목록을 공유하고 좋아하는 가수에 대해 이야기 한다.
③ 보라가 가장 좋아하는 가수 Gina는 국제적으로 유명하다. (→ 한국에서 유명한 가수임)
④ 보라는 시험공부를 할 때 빗방울 소리가 거슬린다. (→ 시험 전에 휴식을 취하기 위해 빗방울 소리를 듣는다고 함)
⑤ 보라는 시험 전에 Gina의 노래를 듣는 것을 좋아한다. (→ 시험 전에는 빗방울 소리를 들음)
- 15** 주어진 문장에서 soccer shoes가 언급되는데 이를 (C)에서 these shoes로 받아 그 축구화를 항상 깨끗하게 유지한다고 한다. 그 후 신발 외에 가방에 들어 있는 또 다른 것(일기)에 대한 소개가 (A)에서 이어진다. 마지막으로 (B)에서 일기에 무엇을 쓰는지를 설명한다.
- 16** 빈칸에는 왜 그가 항상 축구화를 가지고 다니는지에 대한 긍정적 단어인 '이기다(win)'가 적절하다.
① 특정한 맛이 나다 → taste (~한 맛이 나다)
② 쉬면서 차분함을 느끼다 → relax (휴식을 취하다, 긴장을 풀다)
③ 무언가를 다른 장소에 지니고 가다 → bring (가지고 오다[다니다])
④ 경기, 대회, 또는 경쟁에서 승리하다 → win (이기다)
⑤ 누군가가 당신과 함께 무언가를 사용하도록 하다 → share (공유하다)
- 17** '~하게 유지시키다'는 5형식 동사 keep을 이용해 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 나타낸다.
- 18** ③ 세호는 세계적으로 유명한 축구선수가 되고 싶어 한다. 나머지는 글에서 언급되지 않았다.
① 그의 신발은 어떻게 생겼는가?
② 그는 누구와 축구를 하는가?

- ③ 그는 무엇이 되고 싶어하는가?
④ 그의 강점과 약점은 무엇인가?
⑤ 그는 왜 축구를 그렇게 많이 좋아하는가?
- 19** ② A, B, and C의 나열 구조이므로 접속사 and가 적절하다.
② 친구들이 자신의 스낵에 관심이 있다는 내용과 그들을 위해 추가 간식을 가져온다는 내용은 이유에 따른 결과이므로 접속부사 So(그래서)가 알맞다.
- 20** '~처럼 보인다'는 「look like + 명사」로, '~한 맛이 나다'는 「taste + 형용사」로 표현한다.
- 21** 글은 Hazel의 가방에 무엇이 들어 있는지에 대한 내용으로 전개되는데 ②는 '초콜릿 바는 당신에게 더 오랫동안 에너지를 준다.'라는 문장으로 초콜릿 바의 이점을 설명한 문장이므로 글의 흐름과 무관하다.
- 22** ① Hazel은 가방에 무엇을 가지고 다니는가? (→ 간식 주머니)
② Hazel의 주머니에는 어떤 종류의 간식이 있는가? (→ 사탕, 젤리, 스낵 바)
③ 누가 Hazel의 간식에 관심이 있는가? (→ Hazel의 친구들)
④ Hazel은 누구와 간식을 나눠 먹는가? (→ Kate)
⑤ Hazel은 언제 양치하는가? (→ 알 수 없음)
- 23** '~하게 만들다'는 5형식 동사 make를 이용해 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 나타낸다.
- 24** 글쓴이는 가족들과 Rose 공원에서 배드민턴을 친다고 했다. 나머지는 글에서 언급되지 않았다.
① 글쓴이의 엄마가 가장 좋아하는 장소는 어디인가?
② 그 장소는 왜 Rose 공원이라고 불리는가?
③ 글쓴이의 동네는 어디에 있는가?
④ 글쓴이의 남동생은 Rose 공원을 마음에 들어 하는가?
⑤ 글쓴이의 가족은 Rose 공원에서 무엇을 하는가?
- 25** 글쓴이는 공원에서 개를 산책시키고 가족과 배드민턴을 친다.
질문: 글쓴이가 Rose 공원에서 하는 것 두 가지는 무엇인가?

All in It Together

Vocabulary

확인 문제

p. 68

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| A 01 이미, 벌써 | 02 치통 |
| 03 욕실, 화장실 | 04 앱, 응용 프로그램 |
| 05 기계 | 06 나중에 |
| 07 이해하다 | 08 발소리 |
| 09 우리, 새장 | 10 화가 난 |
| 11 달다; 가까운 | 12 떨어뜨리다, 떨어지다 |
| 13 아픈, 따뜻한 | 14 깨다, 부수다, 깨지다; 휴식 시간 |
| 15 긴장한 | 16 반납하다, 돌려주다 |
| 17 삶, 인생 | 18 사라진, 없어진 |
| 19 심한, 지독한 | 20 열 |
-
- | | |
|---------------------|----------------------|
| B 01 glasses | 02 practice |
| 03 medicine | 04 happen |
| 05 headache | 06 quickly |
| 07 breathe | 08 feed |
| 09 carry | 10 hurt |
| 11 quietly | 12 dentist |
| 13 shout | 14 calm |
| 15 throat | 16 interested |
| 17 popular | 18 health |
| 19 classmate | 20 still |
-
- | | |
|---------------------|------------------------|
| C 01 잠시 후에 | 02 보건실 |
| 03 사진을 찍다 | 04 ~의 뒤쪽에 |
| 05 일기를 쓰다 | 06 ~을 요청하다 |
| 07 요즘에 | 08 방향을 바꾸다, 뒤돌다 |
| 09 제시간에, 정각에 | 10 ~하는 것이 어때? |
-
- | | |
|-----------------------|------------------------|
| D 01 turn into | 02 right away |
| 03 fall down | 04 to-do list |
| 05 turn off | 06 take care of |
| 07 sign up | 08 use up |
| 09 keep -ing | 10 next to |

Vocabulary

실전 문제

p. 69

- | | | |
|---------------------------|-------------|-------------|
| 01 quickly | 02 ② | 03 ⑤ |
| 04 After, a, while | 05 ① | 06 ③ |
| 07 (h)health | | |

- 01** upset : pleased는 '화가 난 : 기쁜'이라는 의미로 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 '느리게'라는 뜻의 slowly의 반의어인 quickly(가빠르게, 빨리)가 들어가야 한다.
- 02** 당신이 아프거나 고통을 겪을 때 낫기 위해 당신이 섭취하는 무언가 → medicine (약)
 ① 목, 목구멍 ③ 두통 ④ 발소리 ⑤ 캠페인, 운동
- 03** '~ 옆에'라는 의미의 next to가 적절하다.
 • 그들은 아파트 단지 옆에 새로운 공원을 지었다.

- ① 그런, 그러한 ② ~까지 ③ ~에 대한 ④ ~ 이후로

- 04** after a while: 잠시 후에
- 05** ①의 drop은 '떨어지다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 사과가 나무에서 떨어졌다. (drop: ㉹ 떨어지다)
 ② 나는 내 뒤에서 발소리를 들었다. (footstep: ㉹ 발소리)
 ③ 그는 축구를 하는 동안에 그의 다리를 다쳤다. (hurt: ㉹ 다치다)
 ④ 그 상점은 매일 오후 9시에 닫는다. (close: ㉹ 닫다)
 ⑤ 강한 바람 때문에 임시귀들이 없어졌다. (gone: ㉹ 사라진, 없어진)
- 06** ㉹ use up: 다 써버리다
 ㉸ turn into: ~으로 변하다
- 07** 당신의 몸과 마음이 건강한 상태 → health (건강)

Vocabulary

심화 문제

pp. 70~71

- | | | | | |
|----------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|-------------|
| 01 ③ | 02 ④ | 03 ③ | 04 practice | 05 ⑤ |
| 06 ④ | 07 ⑤ | 08 ④ | 09 ① | |
| 10 How[What], about | 11 ② | 12 nervous | 13 ③ | |
| 14 ② | 15 (c)campaign | | | |

- 01** ③은 '침착한 : 긴장한'이라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 다친 ② 빨리 ④ 돌려주다 ⑤ 아직
- 02** ㉹ 많은 사람들이 좋아하는 → popular (인기 있는)
 ㉸ 주로 계획 없이, 발생하다 → happen ((사건이) 일어나다, 발생하다)
- 03** ③에서 calm은 동사, 나머지는 모두 형용사로 쓰였다. (calm: ㉹ 침착한, 차분한 ㉸ 진정시키다)
 ① 그 호수는 아침에 잔잔하고 평화로웠다.
 ② 그는 시험 전에 차분해진다.
 ③ 그들은 행사 동안 군중을 진정시킨다.
 ④ 그 선생님은 차분한 목소리를 가지고 있다.
 ⑤ 크게 심호흡하고 차분함을 유지하세요.
- 04** practice: ㉹ 연습하다 ㉸ 연습
 • 그녀는 매일 오후에 농구 연습이 있다.
 • 만약 당신이 더 나아지길 바란다면, 당신은 규칙적으로 연습해야 한다.
- 05** 어떤 것의 의미 혹은 왜 어떤 것이 발생하는지를 이해하다 → understand (이해하다)
 ① 축구는 전 세계에서 인기 있는 운동이다.
 ② 당신이 조심하지 않을 때 사고가 발생한다.
 ③ 만약 당신이 버스를 놓치면, 그것은 당신이 나중에 도착할 것을 의미한다.
 ④ 무거운 상자들을 옮길 때 조심해라.
 ⑤ 당신은 이 기계가 어떻게 작동하는지 이해하시나요?
- 06** ㉹ 나는 시험 전에 긴장한다. (nervous: ㉹ 긴장한)
 ㉸ 그 아기는 조용히 자고 있다. (quietly: ㉹ 조용히)
 ㉹ 그는 감기 때문에 잘 숨을 쉬지 못한다. (breathe: ㉹ 숨을 쉬다)
- 07** lead: ㉹ 이끌다, 데리고 가다
 • 그녀는 사물함 열쇠를 가져오는 것을 잊어버리지 않았다. (forget: ㉹ 잊다)
 • 신분증을 항상 가지고 다니세요. (carry: ㉹ 들다, 나르다)
 • 밖에 여전히 비가 내리고 있다. (still: ㉹ 아직)
 • 나는 금요일까지 이 책들을 반납해야 한다. (return: ㉹ 반납하다)
- 08** close: ㉹ 가까운 ㉸ 닫다
 • 그녀는 그녀의 언니와 가까운 관계를 갖고 있다.
 • 교실을 나설 때 창문을 닫아 주세요.
 ① 건강한
 ② 다치다, 아프다; 다친
 ③ 침착한, 차분한; 진정시키다

- ⑤ 깨다, 부수다, 깨지다; 휴식 시간
- 09** turn around: 뒤돌다
 ② (불 등을) 끄다 ③ 등록하다, 신청하다
 ④ ~으로 변하다 ⑤ 넘어지다
- 10** 「How[What] about + -ing?」: ~하는 것이 어때?
- 11** ②의 healthy(건강한, 건강에 좋은)는 unhealthy(건강에 해로운)가 되어야 자연스럽다.
 ① 그 소년은 자신의 손가락을 다쳤다. (hurt: ㉠ 다치다)
 ② 너무 많은 패스트푸드를 먹는 것은 건강에 좋다(→ 건강에 해롭다).
 ③ 그녀는 나중에 파티에 올 것이다. (later: ㉡ 나중에)
 ④ 나의 반 친구 한 명이 내가 수학 문제 푸는 것을 도와주었다.
 (classmate: ㉢ 반 친구)
 ⑤ 그는 그 햄스터를 그것의 우리 안에 도로 넣었다. (cage: ㉣ 우리)
- 12** 걱정하거나 두려워하고, 편안하지 않은 → nervous (긴장한)
 • 그는 면접 전에 긴장한 것처럼 보였다.
- 13** right away: 곧바로, 즉시 (= immediately)
 • 만약 당신이 도움이 필요하다면 저에게 즉시 전화해 주세요.
 ① 다시 말하면 ② 그러나 ④ 사실은 ⑤ 요즘
- 14** ㉠의 pleased(기쁜)는 upset(화가 난)으로 바뀌어야 적절하다.
 ㉡의 loudly(큰 소리로)는 quietly(조용히)로 바뀌어야 적절하다.
 ㉢ 그녀는 그녀의 휴대폰을 잃어버려서 기뻐다(→ 속상했다). (pleased: ㉣ 기쁜, 만족한)
 ㉣ 게임에서 이긴 것은 그에게 많은 기쁨을 가져다주었다. (joy: ㉤ 기쁨)
 ㉤ 그녀가 크게(→ 조용히) 말해서 아무도 그녀의 말을 들을 수 없었다.
 (loudly: ㉡ 큰 소리로)
 ㉥ 그녀는 그녀의 주머니 안에서 약간의 돈을 발견했다. (pocket: ㉢ 주머니)
- 15** 목표를 달성하기 위해, 특히 무언가를 바꾸기 위해 계획된 활동들 → campaign (캠페인, 운동)

Dialog 자세히 보기

pp. 74~75

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 01 F | 02 T | 03 F | 04 F |
| 05 T | 06 F | 07 F | 08 T |

- 01** Davis 선생님은 Ann에게 벤치에 가서 쉬라고 말했다.
03 소라는 이미 약을 먹었다.
04 James는 농구를 하다가 다리를 다쳤다.
06 여자는 영어 말하기 대회에서 사람들 앞에 서는 것에 대해 걱정하고 있다.
07 남자는 지난주에도 숙제하는 것을 잊었다.

Dialog 완성하기

pp. 76~77

- 01** can, wrong, look, headache, put, down
02 nurse's, office, what's, fell, hurt, Go, to
03 wrong, don't, well, toothache, medicine, But, still, should
04 check, What's, wrong, was, playing, Let, see, move, it, good, should
05 be, upset, happened, dropped, broke, What, think, She'll
06 have, do, well, get, nervous, should, in, front, of, try
07 forgot, it, too, keep, forgetting, What, should, I, think, good, idea
08 Let's, used, up, got, quickly, I, do, you, should, There, are, right, think

Dialog 순서 배열하기

pp. 78~79

- 01** (c) → (b) → (d) → (a)
02 (c) → (e) → (a) → (d) → (b)
03 (b) → (a) → (d) → (c) → (e)
04 (d) → a → (f) → (e) → c → (b)
05 b → (d) → (a) → (c)
06 e → (a) → (c) → (d) → (b)
07 (d) → e → (b) → (c) → (a)
08 d → (b) → (a) → (e) → (f) → c

Dialog 실전 문제

pp. 80~81

- | | | | |
|---|----------------------|-------------|--------------------------|
| 01 ④ | 02 ⑤ | 03 ④ | 04 What happened? |
| 05 ③ | 06 ④ | | |
| 07 I think you should practice in front of your friends. | | | |
| 08 ⑤ | 09 ⑤ | 10 ④ | 11 You should |
| 12 ⑤ | 13 forgetting | | 14 ③ |

- 01** What's wrong?은 '무슨 일이니?'라는 뜻으로, 증상이나 상태를 묻는 표현이다.
 A: 무슨 일이니?
 B: 나는 치통이 있어.
- 02** What's the matter?(무슨 일이니?)는 상대방의 증상이나 상태를 묻는 표현으로, 주로 'I have + 병/증상'의 형태를 사용하여 답할 수 있다. ⑤ '나는 쇼핑하러 가고 싶어.'는 질문에 대한 대답으로 적절하지 않다.
 ① 나는 어지러워.
 ② 나는 감기에 걸렸어.
 ③ 나는 배가 아파.
 ④ 나는 피곤해.
- 03** 여자: 제가 보건실에 가도 될까요, Dawson 선생님?
 ㉠ 오, 무슨 일이니, Julia?
 ㉡ 넘어져서 손을 다쳤어요.
 ㉢ 아, 알겠다. 보건실에 가렴.
 여자: 감사합니다.
- 04** What happened?: 무슨 일이 있었어?
- 05** ㉠에는 '네가 사과하는 게 좋겠어.'라는 의미로 충고하는 표현이 들어가야 한다. 충고나 조언은 should를 이용한다.
 ① 너는 사과할 거야
 ② 그녀는 다시는 너랑 말하지 않을 거야
 ③ 너는 사과해야 해
 ④ 너는 얼른 그것들을 숨겨야 해
 ⑤ 대신 너는 선생님께 말씀드려야 해
- 06** John이 미나의 안경을 떨어뜨려 부러뜨렸다고 말했다.
- 07** I think you should ~는 '나는 네가 ~해야 한다고 생각해'라는 의미로 충고나 조언의 표현이다.
- 08** 대화에서 여자는 I have an English speech contest this week.라고 말하며 영어 말하기 대회를 주제로 이야기하고 남자는 친구들 앞에서 연습하라고 조언하고 있으므로, 대화의 주제로는 ⑤ '영어 말하기를 준비하기'가 가장 적절하다.
 ① 새로운 취미에 대해 이야기하기
 ② 친구에게 생일 축하 인사하기
 ③ 시험 결과를 이야기하기
 ④ 주말 여행을 계획하기

- 09 ⑤ 여자가 대회에서 상을 받았는지에 대한 내용은 언급되지 않았다.
 ① → 이번 주
 ② → 여자가 잘할 것이라고 생각함
 ③ → 사람들 앞에 서게 돼서
 ④ → 친구들 앞에서 연습할 것
- 10 ㉠ James가 자신의 다리의 상태를 봐 달라고 요청하고 있으므로 빈칸에는 check(확인하다, 살펴보다)가 들어가는 것이 적절하다.
 ㉡ James가 다리를 다쳐서 움직일 수 없다고 답하고 있으므로 빈칸에는 hurts(아프다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 11 Johnson 선생님이 '상태가 좋아 보이지 않는다'라고 하였으므로, 빈칸에는 충고하는 표현인 You should가 들어가서 '너는 의사에게 가보는 게 좋겠다.'라는 의미가 되는 것이 적절하다.
- 12 James는 다리를 움직일 수 있느냐는 질문에 아니라고 답했다.
- 13 '계속 ~하다'라는 표현은 keep -ing로 나타내며, forget의 동명사 형태는 forgetting이다.
- 14 남자는 요즘 들어 여러 가지 것들을 계속 잊어버린다고 말했다.

Dialog 심화 문제

pp. 82~83

- 01 ③ 02 ④ 03 ① 04 ②
 05 What should I do 06 ② 07 ⑤
 08 She recommended to use a planner to the man.
 09 ③ 10 She[Julia] fell down. 11 ⑤
 12 I think you should keep a spending diary. 13 ④

- 01 ③ A는 '기분이 어때?'라고 상대방의 상태나 증상을 묻고 있는데, B는 '나는 햄버거를 먹고 싶어.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 무슨 일이니? B: 나는 콧물이 나.
 ② A: 무슨 일 있어? B: 나는 어지러워.
 ④ A: 나는 감기에 걸렸어. 어떻게 해야 하지?
 B: 나는 네가 의사에게 가야 한다고 생각해.
 ⑤ A: 나는 시험 전에 너무 긴장돼.
 B: 크게 심호흡하는 게 어때?
- 02 '두통이 있어요.'라는 여자의 대답으로 보아 빈칸에는 상대방의 증상을 묻는 '무슨 일이니?'라는 뜻을 가진 표현이 들어가야 하는데, ④는 '왜 화가 났니?'라는 질문으로 상대방의 상태나 증상을 묻는 표현이 아니므로 빈칸에는 적절하지 않다.
 ① 무슨 일 있니 ② 기분이 어때
 ③ 무슨 일이니 ⑤ 너 괜찮니
- 03 주어진 문장은 '너 상태가 안 좋아 보여.'라는 의미이다. 따라서 '무슨 일이니, 소라야?'라고 묻는 문장 바로 뒤인 ①에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 04 여자는 요즘 자주 잊어버리는 것이 문제라고 말하고 있다.
 ① 그녀는 그녀의 도서관 책들을 찾을 수 없다.
 ② 그녀는 요즘 자주 할 일을 잊는다.
 ③ 그녀는 책 읽는 것을 좋아하지 않는다.
 ④ 그녀의 목록에 일이 너무 많다.
 ⑤ 그녀는 친구를 위해 할 일 목록을 쓰는 것을 잊었다.
- 05 John이 미나의 안경을 부러뜨렸다고 하였고, 여자는 미나에게 사과하는 게 좋겠다고 충고하였으므로, 빈칸에는 John이 충고를 요청하는 문장이 들어가야 한다.
- 06 John은 미나의 안경을 떨어뜨려 부러뜨렸다고 했다. ①③④⑤는 대화를 통해 알 수 없다.
 ① John은 미나에게 새 안경을 사줄 것이다.
 ② John은 미나의 안경을 부러뜨렸다.
 ③ John은 미나에게 사과할 것이다.
 ④ 미나는 새 안경을 살 것이다.

⑤ 미나는 화가 났다.

- 07 남자는 수학 숙제하는 것은 자주 잊어버렸다.
 • 남자는 무엇을 하는 것을 자주 잊었는가?
 ① 충고하는 것
 ② 알람 맞추기
 ③ 일정 계획표 사용하기
 ④ 시험 공부하기
 ⑤ 수학 숙제하기
- 08 여자는 계속 일들을 잊어버리는 남자에게 일정 계획표를 사용해 볼 것을 추천했다.
 질문: 여자는 남자에게 무엇을 추천했는가?
 ① 남자는 '보건실에 가렴.'이라는 의미로 상대방에게 보건실에 갈 것을 조언하는 표현이므로, ③ '보건실에 가는 게 어떠니?'로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 나는 네가 보건실에 갈 것이라고 생각해.
 ② 너는 보건실에 어떻게 가니?
 ④ 너는 보건실에 가면 안 돼.
 ⑤ 너는 보건실에 가지 않는 것이 낫겠다.
- 10 Julia는 넘어져서 손을 다쳤다고 말했다.
 질문: Julia는 왜 손을 다쳤는가?
 11 여자가 '좋은 앱들이 많아.'라고 앱 사용을 추천했으므로, 그 뒤에 ⑤ '앱들을 사용하는 것은 비싸.'라는 문장이 오는 것은 흐름상 어색하다.
 12 I think you should ~.: 나는 네가 ~해야 한다고 생각해.
 keep a spending diary: 지출 일기를 쓰다
 13 남자가 언제 앱을 써 볼지에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 남자는 왜 아이스크림을 먹을 수 없는가? (→ 용돈을 모두 사용함)
 ② 남자는 언제 용돈을 받았는가? (→ 이번 주 월요일)
 ③ 여자는 왜 남자에게 지출 일기를 쓰는 것을 추천했는가? (→ 용돈을 항상 너무 빨리 쓰기 때문에)
 ④ 남자는 언제 앱을 써 볼 것인가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 여자는 남자에게 어떤 조언을 했는가? (→ 앱을 이용하여 지출 일기 쓰기)

Grammar 확인 문제

p. 86

1 주격 관계대명사

- A** 01 who, is, taking 02 who, teaches
 03 which, requires 04 who, is, calling
 05 who, have
- B** 01 I know a singer who is very famous.
 02 She made a chair which has three legs.
 03 The school has a library which is open at night.
 04 I want a garden which has many flowers.
 05 She has a friend who can speak four languages.
- C** 01 I visited a museum which focuses on modern art.
 02 There are many animals which[that] have horns.
 03 She collects stamps which show buildings.
 04 They prefer a room which[that] faces south.
 05 I saw a girl and a bird that were singing together.

- A** 선행사가 사람이면 주격 관계대명사 who, 사물이면 주격 관계대명사 which 를 쓰고 동사는 선행사에 수 일치시킨다.
B 선행사가 사람이면 주격 관계대명사 who, 사물이면 주격 관계대명사 which 를 써서 한 문장으로 만든다.
C 선행사가 사람이면 주격 관계대명사 who[that], 사물이면 주격 관계대명사 which[that]를 쓰고, 선행사가 「사람 + 사물」일 경우 that 을 쓴다.

- 03 5형식 동사 tell을 이용해 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」 형태로 쓴다.
- 04 • 5형식 동사 advise는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」 형태로 쓰며, 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
• 선행사가 The air pollution이므로 관계대명사 that 또는 which를 쓸 수 있다.
• 관계대명사절의 주어가 people로 복수이므로 이에 수를 일치시켜 are로 써야 한다.
• 그는 나에게 더 자주 운동하라고 충고했다.
• 우리의 건강에 해로운 대기오염은 큰 문제이다.
• 나는 말이 아주 많은 사람들을 좋아하지 않는다.
- 05 ⑤ [is → are], 관계대명사절의 동사는 선행사(my parents)에 수를 일치시켜야 한다.
① 나는 내 가장 친한 친구에게 요가 수업을 수강하라고 말했다.
② 그는 여동생을 슬프게 했다.
③ 소년에게 말하고 있는 그 남자는 나의 아버지이다.
④ Esther는 나에게 돈을 좀 빌려달라고 부탁했다.
⑤ 나는 매우 바쁜 부모님과 함께 산다.
- 06 선행사가 a dog이므로 which 또는 that으로 꾸며줄 수 있으며 동사도 수를 일치시켜 단수 동사 has를 써준다.
- 07 ⑥ [were → was], 동사는 선행사 my wallet에 수를 일치시키므로 단수 동사 was를 써준다.
④ [waiting → wait], ask는 5형식 동사로, 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」 형태로 쓰며, 목적격 보어 자리에는 to부정사가 온다.
⑩ 우리 부모님은 나를 공주라고 부른다.
⑪ 나는 내 주머니 안에 있던 지갑을 잃어버렸다.
⑫ 노래를 잘 부르는 그 가수가 지금 TV에 나온다.
⑬ 그는 나에게 문에서 자기를 기다려 달라고 요청했다.
⑭ Liz는 오늘 엄마가 집에 일찍 오기를 바란다.
- 08 「주격 관계대명사 + be동사」 뒤에 전치사구(상태·장소 등)가 오면, 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있다.
• 차 안에 있는 그 남자는 통화를 하고 있다.
- 09 ① [which → who], 선행사가 사람이다.
② [do → to do], tell은 5형식 동사로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 쓴다.
③ [are crying → is crying], 관계대명사절의 동사는 선행사에 수 일치시킨다.
⑤ [playing → to play], allow는 5형식 동사로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 쓴다.
① 나는 2년 전에 나를 떠난 친구를 종종 생각한다.
② 선생님은 지금 당장 숙제를 하라고 나에게 말씀하셨다.
③ 울고 있는 그 아이는 자기 엄마를 찾고 있다.
④ 나는 낮 동안 열려 있었던 문을 닫았다.
⑤ 우리 엄마는 내가 게임하는 것을 허락하셨다.
- 10 ③ [having → have], 5형식 동사 allow는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 쓴다.
① 엄마는 우리에게 식사 전에 손을 씻으라고 말씀하셨다.
② 나는 그가 하루 종일 나를 따라다니는 것을 원하지 않았다.
③ 그는 그들에게 잠깐의 휴식을 허락했다.
④ 그녀에게 8시 이후에 나에게 다시 전화해 달라고 부탁해 줄래?
⑤ 그녀는 나에게 공부하는 데 더 많은 시간을 쓰라고 조언했다.
- 11 「주격 관계대명사 + be동사」 뒤에 전치사구(상태·장소 등)가 오면, 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있다.
① 나는 영어를 잘하는 친구가 있다.
② 테이블 아래에 있는 개는 자고 있다.
③ 그는 나에게 10개의 장이 있는 책을 빌려주었다.
④ Brown 씨는 항상 자는 개를 키운다.

- ⑤ 아버지는 나에게 귀여워 보이는 시계를 사 주셨다.
- 12 5형식 동사 want를 이용해 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」 형태로 쓴다. 목적격 보어 자리에는 to부정사가 오므로 동사 use의 어형을 바꿔 to use로 쓰며, 목적어 자리에는 목적격 me를 쓴다.
- 13 ③ [calling → to call], 5형식 동사 want는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 쓴다.
⑤ [who → that[which]], 선행사가 cat이므로 관계대명사 that 또는 which를 쓴다.
① 이 컴퓨터는 내가 시간을 많이 절약할 수 있게 해준다.
② 내 남동생에게 특별한 그 장난감은 망가졌다.
③ Sandra는 내가 저녁 식사 후에 다시 전화해 주기를 원했다.
④ 나는 나를 많이 사랑해주는 할머니를 자주 방문한다.
⑤ 귀여운 목걸이를 한 Kate의 고양이는 이름을 두 개 가지고 있다.
- 14 선행사가 the test이므로 그 뒤에 관계대명사 which를 위치시킨 후 순서대로 영작한다.

Reading

내용 확인하기

p. 94

- | | |
|---------------|--------------------------|
| 01 has | 02 feeding[to feed] |
| 03 ~해야 한다 | 04 ~를 돌보다 |
| 05 주격 | 06 열린 |
| 07 사라진 | 08 breathing[to breathe] |
| 09 주격 | 10 to come |
| 11 to breathe | 12 playing |
| 13 ~하자 | 14 ~를 끄다 |
| 15 ate | 16 quietly |
| 17 is | 18 runs |
| 19 leads | 20 happiest |

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

p. 95

- | | | |
|------------|---------------|------------|
| 01 my | 02 most | 03 to take |
| 04 walking | 05 who | 06 run |
| 07 cage | 08 Where | 09 tell |
| 10 turns | 11 quickly | 12 What |
| 13 who | 14 to come | 15 run |
| 16 Don't | 17 to breathe | 18 much |
| 19 closed | 20 find | 21 playing |
| 22 a snake | 23 like | 24 dark |
| 25 close | 26 but | 27 be |
| 28 It's | 29 put | 30 quietly |
| 31 hear | 32 is | 33 it |
| 34 quickly | 35 happiest | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 96~99

- 01 Everyone has a job in my class.
02 The most popular one is to feed our class pet, Larry, the iguana.
03 This week, I have to take care of him.
04 It is Friday and I am walking back home.

- 05 I see a woman who is walking with her pet dog.
 06 Huh? Pet? Larry? I turn around and run back to the classroom.
 07 The cage is open, and Larry is gone.
 08 Oh, no! Where is Larry?
 09 What should I tell my classmates?
 10 My mind turns into a worry machine.
 11 I begin to breathe quickly.
 12 Think, Oliver, think! What should I do?
 13 I have friends who can help me.
 14 I call and ask them to come right away.
 15 After a while, Mike and Jenny run into the classroom.
 16 "Don't worry, Oliver. We'll find Larry together," Jenny says.
 17 First, Jenny tells me to breathe in and out slowly.
 18 I feel much calmer.
 19 Mike says, "The windows are closed. Larry must still be in here."
 20 We look everywhere in the classroom, but we can't find Larry.
 21 "How about playing the recorder? Larry may come out," Mike says.
 22 "Well, Larry is NOT a snake.
 23 Look! This website says iguanas like dark places.
 24 Let's make the room dark," Jenny says.
 25 So, we turn off the lights and close the curtains.
 26 We wait, but nothing happens.
 27 "Larry must be hungry because he ate nothing today," I say.
 28 Mike says, "I have a banana. It's Larry's favorite snack.
 29 Let's put it next to the cage."
 30 We wait quietly.
 31 A little later, we hear little footsteps. It is Larry!
 32 We find him under the locker which is at the back of the classroom.
 33 He slowly walks to the banana and eats it.
 34 Mike runs quickly and leads Larry into the cage.
 35 We all shout for joy! And I am the happiest one.

Reading 실전 문제 pp. 100~103

- 01 ③ 02 ② 03 to feed[feeding] 04 ③
 05 ④ 06 ④
 07 [예시답안] 반려동물 이구나에게 먹이를 주는 일 08 ③
 09 ② 10 ④ 11 ② 12 ⑤
 13 I have friends which can help me.
 → I have friends who[that] can help me.
 14 ⑤ 15 ④ 16 Let's make the room dark
 17 ② 18 ② 19 ①, ②, ④ 20 ⑤
 21 dark 22 ③ 23 ④ 24 footstep
 25 And I am the happiest one.

01 이 글과 ①②④⑤에 쓰인 most는 '가장 ~한'이라는 의미로 형용사의 최상급을 만드는 역할이고, ③은 '가장 많은'이라는 뜻으로 many의 최상급이다.

- ① 가장 중요한 것은 절대 포기하지 않는 것이다.
 ② 그녀는 그 나라에서 가장 인기 있는 가수이다.
 ③ 그는 퀴즈 동안 가장 많은 문제를 맞게 답했다.
 ④ 이 의자가 방에서 가장 편안하다.
 ⑤ 그녀는 회의에서 가장 흥미로운 사람이었다.
- 02 이 글에서 one은 바로 앞에 나온 명사인 job을 가리키는 부정대명사로, 앞에 나온 명사를 반복하지 않기 위해 사용한다.
 ① 모두 ② 일 ③ 학급 반려동물
 ④ 금요일 ⑤ 여자
- 03 보어 자리이며 '~하는 것'이라는 의미의 to부정사 또는 동명사로 나타낸다.
- 04 ⑥ take care of: ~을 돌보다
 ⑦ back to: ~로 돌아가다
- 05 밑줄 친 (A)를 영작하면 I see a woman who is walking with her pet dog.이다.
- 06 ④는 글에서 언급되지 않았다.
 ① → 학급 반려동물을 돌보는 일 ② → 학급 반려동물인 이구나나
 ③ → Larry 돌보기 ⑤ → Larry가 걱정됨
- 07 두 번째 문장에서 알 수 있다.
- 08 ① 많은 사람들이 좋아하는 → popular (인기 있는)
 ② 걱정하거나 두려워하고, 편안하지 않은 → nervous (긴장한)
 ③ 더 이상 여기에 없거나 존재하지 않는 → gone (사라진, 없어진)
 ④ 지금보다 후의 시간에 → later (나중에)
 ⑤ 빛이 거의 없거나 전혀 없는; 밝지 않은 → dark (어두운)
- 09 ask는 5형식 동사이므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 나타낸다.
- 10 Oliver는 반려동물 이구나나 Larry가 보이지 않아 염려하고(anxious) 있다.
 ① 침착한 ② 활기찬 ③ 지루해하는
 ④ 걱정되는 ⑤ 화난
- 11 Larry가 사라진 사건에 대한 이야기이므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ②이다.
 ① 우리의 반려동물 소개하기 ② 사라진 Larry
 ③ 곤란에 처한 Larry ④ Oliver의 걱정
 ⑤ 도움 청하기
- 12 Oliver가 몇 명의 친구에게 도움을 청하는지 언급되지 않았다.
- 13 선행사가 사람일 경우 관계대명사 who 또는 that을 사용한다.
- 14 주어인 So 뒤에는 어떤 내용의 결과로 불을 끄고 커튼을 닫았다는 내용이므로, 이구나나가 어두운 곳을 좋아한다는 말이 언급된 후에 위치하는 것이 자연스럽다.
- 15 ⑥ tell은 5형식 동사이므로 「tell + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 나타낸다.
 ⑦ '~하는 게 어때?'는 「How about + -ing?」의 형태로 나타낸다.
- 16 '~하자'라는 제안의 표현인 Let's로 문장을 시작하여 뒤에 5형식 동사 make를 이용하여, 「동사 + 목적어 + 형용사」를 쓴다.
- 17 빈칸 ㉠에는 '발생하다'라는 뜻의 happens가 들어가야 한다.
 ① 10분 동안 달린 후, 나는 숨을 쉴 수가 없었다.
 ② 나는 모든 일은 다 이유가 있어서 일어난다고 생각한다.
 ③ 그는 내가 무거운 상자들을 차로 옮기는 것을 도와주었다.
 ④ 나가기 전에 개 밥 주는 거 잊지 마.
 ⑤ 그녀는 실수로 휴대폰을 바닥에 떨어뜨렸다.
- 18 사라진 Larry를 찾는 내용이므로 글의 주제로 ②가 가장 적절하다.
 ① Larry가 사라진 이유
 ② Larry 찾기
 ③ Larry가 가장 좋아하는 곳
 ④ 누가 Larry를 데려갔는가
 ⑤ 잃어버린 반려동물 찾는 방법
- 19 ③ → 창문이 닫혀 있으니 Larry가 안에 있을 것이라고 함
 ⑤ → 웹사이트에서 이구나나가 어두운 곳을 좋아하니 교실을 어둡게 하자고 함

- ③ → 커튼을 닫고 기다렸으나 아무 일도 일어나지 않음
 ⑤ → Mike가 바나나를 가지고 있었음
- 21** Mike는 리코더를 연주하는 것이 어떻게 제한한다.
 ① 숨을 들이쉬고 내쉬기 ② 창문 닫기
 ③ 리코더 불기 ④ 웹사이트 찾아보기
 ⑤ 교실을 어렵게 만들기
- 22** 웹사이트를 보고 알게 된다.
 질문: Jenny는 Larry가 어두운 곳을 좋아한다는 것을 어떻게 알아냈는가?
- 23** 이 글에서 one은 일반적인 사람을 지칭하는 부정대명사로, person으로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 우리 ② 사물함 ③ 사람 ④ 바나나 ⑤ 교실
- 24** ②는 글에서 언급되지 않은 내용이다.
 ① Larry는 나오기 전에 어디에 있는가? (→ 교실 뒤쪽 사물함 아래)
 ② Larry는 왜 숨어 있는가? (→ 알 수 없음)
 ③ Larry는 바나나를 찾은 후에 무엇을 하는가? (→ 바나나를 먹음)
 ④ 누가 Larry를 우리 안으로 이끄는가? (→ Mike)
 ⑤ 그들은 Larry를 찾은 후에 어떻게 느끼는가? (→ 기쁨)
- 25** 「주격 관계대명사 + be동사」 뒤에 전치사구(상태·장소 등)가 오면, 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있다.

Plus 기타 지문 p. 108

01 F 02 T 03 T

01 Oliver와 그의 친구들은 Larry를 찾았다.

Plus 기타 지문 실전 문제 p. 109

01 ④ 02 ④ 03 ⑤ 04 ①
 05 I am a student who is interested in health.
 06 I want all of us to live healthy lives. 07 ⑤

- 01** (A) ask for help: 도움을 요청하다 (B) turn off: ~을 끄다
- 02** ④ Oliver와 그의 친구들은 우리 옆에 바나나를 놓는다.
 ① 학급 반려동물 Larry가 사라졌다.
 ② Oliver는 도움을 청하기 위해 친구들에게 전화를 건다.
 ③ Oliver와 그의 친구들은 불을 끈다.
 ④ Oliver와 그의 친구들은 우리 옆에 사과 하나를 놓는다.
 ⑤ Larry는 사물함 아래에서 나온다.
- 03** 글은 Larry를 잃어버렸다는 내용이고, 주어진 문장은 Larry가 나타났다는 내용이다. 마지막 문장에서 기쁨으로 소리치고 있으므로 그 바로 앞에 와야 적절하다.
- 04** 형용사 open과 gone 앞에 be동사가 필요하다. 주어가 3인칭 단수이고 과거 시제이므로 was가 알맞다.
- 05** 주격 관계대명사 who가 이끄는 절이 선행사 a student를 꾸며주도록 영작해야 한다.
- 06** 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장에서 ask, tell, want 등의 동사는 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
- 07** 건강하기 위한 달리기 캠페인을 홍보하고 있는 글이다.
 ① 수업 후에 간식 먹기
 ② 친구들과 게임하기
 ③ 등교 전에 열심히 공부하자
 ④ 아침에 시간을 절약하는 방법
 ⑤ 더 나은 건강을 위한 달리기 운동 캠페인

서술형 끝내기 pp. 110~113

- 01 keeps, a, diary
 02 calm
 03 drop
 04 hurt
 05 I have a cold.
 06 What's the matter
 07 You should see a doctor.
 08 don't you see a doctor about seeing a doctor
 09 you should practice a lot
 10 that
 11 told me to sleep more
 12 I have a friend who won the first place in the math competition.
 13 allowed me to use his computer
 14 (1) ①, I want my parents to give me more pocket money.
 (2) ②, The woman that is standing next to the car is my sister.
 15 After dinner, mom asked me to do the dishes.
 16 I have to take care of him.
 17 who is walking with her pet dog
 18 gone
 19 I have friends who[that] can help me.
 20 ①, I call and ask them to come right away.
 21 She[Jenny] tells Oliver to breathe in and out slowly.
 22 the windows are closed
 23 dark, turn, off, close
 24 We find him under the locker which is at the back of the classroom.
 25 [예시답안] Larry가 오늘 아무것도 먹지 않았기 때문에

- 01 keep a diary: 일기를 쓰다
 02 pleased : upset는 '기쁜 : 화가 난'이라는 의미로 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 '긴장한'이라는 뜻의 nervous의 반의어인 calm(침착한, 차분한)이 들어가야 한다.
 03 주로 손에서, 어떤 것을 떨어뜨리다 → drop (떨어뜨리다)
 → 그녀가 조심하지 않으면 그 상자를 떨어뜨릴 것이다.
 04 hurt: ㉠ 다치다, 아프다 ㉡ 다친
 • 나는 Sean과 농구를 하다가 다쳤다.
 • 누군가가 다치면, 너는 그 사람을 돌봐주어야 한다.
 05 have a cold: 감기에 걸리다
 A: 안녕, Mathew. 무슨 일 있어?
 06 What's wrong?은 What's the matter?와 마찬가지로 '무슨 일 있니?'라는 표현이다.
 07 '~하는 게 좋겠어'라는 충고의 표현은 should를 이용해 영작한다.
 08 충고, 제안하는 표현은 '~하는 게 어때?'라는 뜻의 「Why don't you + 동사 원형?」 또는 「How about + -ing?」로 나타낼 수 있다.
 09 you should ~ 표현과 주어진 글의 마지막 문장을 참고하여 영작한다.
 • 당신의 친구는 이번 주에 말하기 대회가 있다. 그녀는 그것에 대해 매우 걱정한다. 당신은 그녀에게 많이 연습하면 괜찮을 거라고 말해주고 싶다.
 10 선행사가 사람(the girl) 또는 동물(puppy)일 때 쓰는 관계대명사는 that이다.
 • Kate는 과학에 대해 많이 알고 있는 소녀이다.
 • 분홍색 목걸이를 한 작은 강아지는 고양이처럼 생겼다.

- 11 tell은 5형식 동사이므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.
- 12 선행사인 a friend는 사람이므로 주격 관계대명사 who를 이용하여 문장을 이어준다.
 • 나는 친구가 한 명 있다.
 • 그녀는 수학 경시대회에서 1등을 했다.
 → 나는 수학 경시대회에서 1등을 한 친구가 한 명 있다.
- 13 '허락하다'라는 의미의 allow는 5형식 동사이므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.
- 14 ㉠ want가 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.
 ㉢ 관계대명사절 안의 동사는 선행사에 수를 일치시켜야 한다. 선행사인 woman은 단수이므로 동사는 are가 아닌 is가 되어야 한다.
 ㉠ 나는 부모님이 나에게 용돈을 더 많이 주기를 원한다.
 ㉢ 차 옆에 서 있는 그 여자는 내 여동생이다.
 ㉠ 그들은 바퀴가 네 개 달린 새 의자를 샀다.
- 15 ask가 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 써야 한다.
 • 우리를 위해 항상 요리를 해 주시는 엄마가 저녁으로 수프를 만들어 주셨다. 우리는 그것을 아주 좋아했다. 저녁 식사 후, 엄마는 나에게 설거지를 해달라고 하셨다. 하지만 나는 내일까지 해야 하는 숙제가 아주 많았다.
- 16 '~를 돌보다'라는 의미의 take care of를 이용해 영작한다.
- 17 주격 관계대명사 who 뒤에 바로 동사 is walking이 이어지며, '반려견'은 pet dog으로 쓴다.
- 18 더 이상 여기에 없거나 존재하지 않는 → gone (사라진, 없어진)
- 19 선행사 friends는 사람이므로 관계대명사 who 또는 that을 이용해 영작한다.
- 20 ask가 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 써야 한다.
- 21 마지막에서 두 번째 문장을 보면 Jenny는 Oliver에게 숨을 천천히 들이마시고 내쉬라고 말한다.
 질문: Jenny는 Oliver에게 무엇을 하라고 말하는가?
- 22 Mike는 창문이 닫혀 있었기 때문에 Larry가 아직 교실 안에 있다고 생각했다.
- 23 웹사이트에서 이구아나가 어두운 곳을 좋아한다는 것을 보고 불을 끄고 커튼을 닫았다.
 • Jenny가 웹사이트를 찾아보고 이구아나가 어두운 곳을 좋아한다는 것을 알아내어, 그들은 불을 끄고 커튼을 닫는다.
- 24 문장의 주어 We, 문장의 동사를 find, 선행사를 the locker로 쓴 후, 관계대명사 which를 이용해 문장을 이어준다.
- 25 첫 문장에서 Larry가 오늘 아무것도 먹지 않았으니 배가 고플 게 틀림없다고 했다.
 질문: 글쓴이는 왜 Larry가 틀림없이 배가 고플 거라고 생각하는가?

- 22 (1) Mike and Jenny come.
 (2) (Because) Iguanas like dark places.
 (3) Nothing happens.
 23 I have a banana which is Larry's favorite snack.
 24 ⑤ 25 ④

- 01 당신의 몸과 마음이 건강한 상태 → health (건강)
 ① 기침 ③ 약 ④ 열 ⑤ 목, 목구멍
- 02 turn into: ~으로 변하다
- 03 ①의 headache는 '두통'이라는 의미이다. '치통'은 toothache이다.
 ① 나는 두통이 있어서, 치과에 갔다.
 ② 나의 영무새들에게 먹이를 줄 시간을 줬다.
 ③ 약을 조금 먹고 나서 그는 나아졌다.
 ④ 나는 이 모든 상자를 혼자 날려야 한다.
 ⑤ 엄마가 새 커피 기계를 샀다.
- 04 ①②③④는 '제안'을 의미하지만 ⑤는 '~하는 게 좋겠다'라는 의미의 조언이다.
- 05 use up: 다 써버리다
- 06 '~하는 게 좋겠다, ~해야 한다'라는 의미의 조동사 should를 사용하여 영작한다.
 keep a diary: 일기를 쓰다
- 07 ㉠ will: ~할 것이다 (must: ~임이 틀림없다 / have to: ~해야 한다)
 ㉢ should: ~해야 한다 (can: ~할 수 있다 / may: ~해도 된다)
- 08 What's wrong (with you)?과 What's the matter?는 '무슨 일이야?'라는 의미로 What happened?와 같은 상황에서 쓴다.
- 09 목적격 보어 자리에 to부정사가 왔으므로 빈칸에는 5형식 동사가 들어가야 한다. ②는 5형식 동사가 아니다.
 • 그 남자는 그의 딸에게 더 많은 야외 활동을 하라고 ① 말할 ③ 조언할 ④ 요청할 ⑤ 허락할 것이다.
- 10 선행사(Ms. Park)가 사람이므로 관계대명사 who 또는 that을 써야 한다.
 • 학교에서 영어를 가르치는 박 선생님은 다음 달에 그만둘 것이다.
- 11 help는 목적격 보어 자리에 to부정사와 동사원형 모두 쓸 수 있다.
- 12 ④ The man과 talking 사이에 who is가 생략된 형태로 어법상 옳다.
 ① [do → to do], 5형식 동사 want는 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
 ② [who → which(that)], 선행사가 동물일 경우 관계대명사 which 또는 that을 쓴다.
 ③ [is → are], 관계대명사 who가 꾸미는 선행사가 복수 명사 friends이므로 are를 써야 한다.
 ⑤ [calling → call], 5형식 동사 ask는 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
 ① 엄마는 내가 지금 숙제하기를 원하십니다.
 ② Erica는 아주 귀여워 보이는 강아지를 안고 있다.
 ③ Susie는 착하고 친절한 친구들이 많다.
 ④ 전화 통화 중인 그 남자는 내 삼촌이다.
 ⑤ Tim은 친구에게 나중에 자기에게 다시 전화해 달라고 부탁했다.
- 13 advise와 ask는 5형식으로 쓰였다. 따라서 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 나타낸다.
 • 치과의사는 나에게 하루 세 번 양치하라고 조언했다.
 • 아빠는 나에게 그의 머리를 가볍게 빗질해달라고 요청하셨다.
- 14 ① popular (인기 있는)
 ② take (take care of: ~을 돌보다)
 ③ back (run back to: ~로 다시 달려가다)
 ④ mind (마음)
 ⑤ breathe (숨을 쉬다)
- 15 ask가 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 써야 한다.
- 16 Oliver는 한 여자가 반려견과 걸어가는 것을 보고 Larry가 떠올랐다.

100발100중 모의고사

pp. 114~117

- 01 ② 02 turn, into 03 ① 04 ⑤
 05 ④ 06 you should keep a spending diary
 07 ⑤
 08 What's wrong (with you)?
 What's the matter?
 09 ② 10 ①, ④
 11 She helped me finish my homework.
 12 ④ 13 ④ 14 ③
 15 I call and ask them to come right away. 16 ④
 17 ③ 18 ② 19 ⑤ 20 ④ 21 ④

- ① 그의 반 친구 ② 그의 선생님
 ③ 가장 인기 있는 일 ④ 개와 함께 있는 여자
 ⑤ 교실
- 17 마지막 문장에서 Oliver는 친구들에게 와달라고 부탁하였으므로 이후 이어지는 내용은 친구들이 Oliver를 돕기 위해 도착할 거라는 것을 추론할 수 있다.
- 18 ② 이후에 주어진 문장의 결과로 훨씬 차분해졌다는 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.
- 19 ㉠ run into: ~안으로 뛰어들어가다
 ㉢ come out: 나오다
 ㉡ turn off: ~을 끄다
- 20 비교급은 much, still, a lot, far, even으로 강조할 수 있으며 '훨씬'이라고 해석한다.
- 21 Larry를 불러내기 위해 리코더 연주를 제안했지만 Larry가 뱀이 아니라는 말은 리코더를 연주해도 Larry는 나오지 않을 것이라는 의미이다.
- 22 (1) 첫 문장에서 도움을 주러 온 친구들이 Mike와 Jenny인 것을 알 수 있다.
 (2) 마지막에서 네 번째 문장을 보면 이구아나가 어두운 곳을 좋아한다고 했기 때문이다.
 (3) 마지막 문장에서 불을 끄고 커튼을 닫아도 아무 일도 일어나지 않았음을 알 수 있다.
 (1) 누가 Oliver를 도우러 교실에 오는가?
 (2) 왜 그들은 불을 끄고 커튼을 닫는가?
 (3) 그들이 불을 끄고 커튼을 닫을 때 무슨 일이 일어나는가?
- 23 선행사를 a banana로 두고, 관계대명사 which를 이용해 문장을 연결한다.
- 24 Larry를 우리 안으로 이끈 사람은 Jenny가 아니라 Mike이다.
 ① Larry는 바나나를 좋아한다.
 ② 그들은 바나나를 우리 옆에 둔다.
 ③ Larry는 바나나를 먹으려고 나온다.
 ④ 사물함은 교실 뒤쪽에 있다.
 ⑤ Jenny는 재빨리 Larry를 우리 안으로 이끈다.
- 25 ① 글쓴이는 왜 Larry가 틀림없이 배가 고플 것이라고 생각하는가?
 (→ 오늘 아무것도 먹지 않아서)
 ② Larry가 가장 좋아하는 간식은 무엇인가? (→ 바나나)
 ③ 그들은 어디에서 Larry를 발견하는가?
 (→ 교실 뒤에 있는 사물함 아래에서)
 ④ 누가 교실 뒤에 사물함을 놓았는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 글쓴이는 왜 자신이 가장 행복한 사람이라고 생각하는가?
 (→ Larry를 찾아 기뻐서)

고득점 모의고사

pp. 118~121

- 01 ⑤ 02 keep 03 ② 04 ⑤
 05 What should I do? 06 ③ 07 ② 08 ③
 09 ③, ④ 10 ㉠ → enjoys ㉢ → to speak ㉡ → was
 11 ③ 12 ③
 13 I'll tell them not to buy expensive gifts. 14 ⑤
 15 ③ 16 What should I tell my classmates?
 17 ④ 18 ④
 19 to, come, find, dark, places, make, dark 20 ⑤
 21 ②
 22 We find him under the locker which[that] is at the back of the classroom.
 23 ④ 24 ② 25 ①

01 목표를 달성하기 위해, 특히 무언가를 바꾸기 위해 계획된 활동들 → campaign (캠페인, 운동)

- ① 기계 ② 삶, 인생 ③ 일정 계획표 ④ 연습
- 02 keep a diary: 일기를 쓰다 keep -ing: 계속 ~하다
 • 나는 요즘 자꾸 일들을 잊어버려서 일기를 쓴다.
- 03 turn around: 뒤돌다
 at the back of: ~의 뒤쪽에
 • 그녀는 교실의 뒤쪽을 보기 위해 뒤돌았다.
- 04 상태가 안 좋아 보여 무슨 일인지 묻는 A의 물음에 영어 말하기 대회에서 잘했다는 대답은 어색하다.
 ① 나는 머리가 아파. ② 나는 다리를 다쳤어.
 ③ 내가 미나의 안경을 떨어뜨려서 부러뜨렸어.
 ④ 나는 내 용돈을 다 써버렸어. ⑤ 나는 영어 말하기 대회에서 잘했어.
- 05 조언을 구할 때 '어떻게 해야 하지?'는 What should I do?로 나타낸다.
- 06 긴장한 친구에게 걱정을 하라는 내용의 ③은 적절한 조언이 아니다.
 ① 너는 친구들 앞에서 연습하는 게 좋겠어
 ② 너는 긴장을 풀고 마음을 가라앉히는 게 좋겠어
 ③ 너는 말하기 대회를 걱정하는 게 좋겠어
 ④ 너 자신을 믿는 게 좋겠어
 ⑤ 너는 천천히 숨을 들이쉬고 내쉬는 게 좋겠어
- 07 내용상 날씨가 더우니 아이스크림을 먹으러 가자는 제안이 가장 적절하며 '~하는 게 어때?'는 Why don't we ~?, How about -ing?, What about -ing?로 나타낸다.
 ① 지출 일기를 써보는 건 어때?
 ② 아이스크림을 먹는 게 어때?
 ③ 나는 네가 돈 관리 앱을 써야 한다고 생각해.
 ④ 오늘 밤 우리 집에 오는 건 어때?
 ⑤ 너는 덜 먹고 더 운동하는 게 좋겠어.
- 08 선행사가 a book으로 사물이므로 관계대명사 which 또는 that을 사용한다. 또한 a book은 단수 명사이므로 이에 수 일치시켜 단수 동사 has가 온다.
 • 그녀는 도서관에서 책 한 권을 빌린다.
 • 그것은 해피엔딩이 있다.
- 09 ③ [were → was], 선행사가 a tent로 단수이므로 were를 was로 고친다.
 ④ [invite → to invite], want가 5형식으로 쓰였으므로 목적격 보어 자리에 to부정사가 와야 한다.
 ① 나는 딸이 다섯 명 있는 요리사를 만났다.
 ② 아빠는 나에게 내 남동생을 돌보라고 하셨다.
 ③ 그들은 초록색 텐트를 샀다.
 ④ Jack은 내가 그를 우리 집에 초대해 주기를 원했다.
 ⑤ 그녀는 2년 전에 내가 직업을 결정하는 걸 도와줬다.
- 10 ㉠ 관계대명사절 안의 동사는 선행사에 수를 일치시킨다.
 ㉢ ask가 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.
 • Kate는 매년 겨울마다 스키 타는 것을 즐기는 친구가 있다.
 • 나는 수학 선생님께 천천히 말씀해 달라고 부탁했다.
 • 나는 영어로 쓰인 편지를 받았다.
- 11 ㉢ [was → were], 관계대명사절 안의 동사는 선행사에 수를 일치시켜야 한다.
 ㉡ [reading → to read], advise가 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.
 ㉠ 선생님은 내가 보건실에 가는 것을 허락하셨다.
 ㉣ Dave는 나에게 장미꽃 몇 송이를 보냈다.
 ㉡ 나는 내 하얀 강아지의 이름을 '구름이'라고 지었다.
 ㉢ 엄마는 나에게 책을 더 많이 읽으라고 조언하셨다.
 ㉣ 나는 저기에서 커피를 마시고 있는 그 남자를 안다.
- 12 ㉢ [has → have], 관계대명사절 안의 동사는 선행사에 수를 일치시켜야 한다.
 ㉡ [arrive → to arrive], tell이 5형식으로 쓰였으므로 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.
 ㉣ 모자를 쓰고 있는 그 사람은 누구니?

- ⓑ 아주 비쌌던 그 책장이 부서졌다.
 - ⓒ 내가 너를 위해 문을 열어주길 원하니?
 - ⓓ 그녀는 자기 이름이 붙은 가방들을 옮기고 있다.
 - ⓔ Karen은 엄마에게 조금 일찍 도착하라고 말했다.
- 13 to부정사의 부정문은 to부정사 앞에 not 또는 never를 써서 나타낸다.
• 오늘은 내 생일인 7월 12일이다. 나는 모두 같은 반인 많은 친구들을 초대할 것이다. 나는 그들에게 비싼 선물을 사지 말라고 말할 것이다.
- 14 걱정으로 인해 숨을 차분히(calmly) 쉬기 시작했다는 내용은 문맥상 어색하다. 걱정으로 인해 숨을 빨리 쉬는 것이 자연스러우므로 calmly를 quickly로 바꾸는 것이 적절하다.
- 15 ③의 turn around는 '방향을 바꾸다, 뒤돌다'라는 뜻이다.
- 16 「의문사 + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 쓴다.
- 17 주어진 첫 부분에서 친구들을 불렀으므로 친구들이 도착한 내용인 (C)가 가장 먼저 온다. (C)에서 숨을 천천히 들이마시고 내쉬라는 Jenny의 조언이 언급되고, 그 조언으로 인해 훨씬 차분해진 Oliver의 모습이 (A)에서 이어진다. 그 후 리코더를 연주하자는 Mike의 제안은 (B)에서 Jenny가 거절하는 흐름이다.
- 18 첫 문장의 who는 의문사가 아닌 관계대명사로 쓰였다.
- 19 Oliver는 친구들에게 와서 자기를 도와달라고 전화한다. 그들이 도착한 후, 그들은 Oliver가 Larry를 찾는 것을 도와준다. 이구아나는 어두운 곳을 좋아하기 때문에, 그들은 교실을 어렵게 하기로 결정한다.
- 20 각 문장의 동사를 살펴보면 wait, walk, run이다. wait와 가장 잘 어울리는 부사는 quietly이고, 이구아나의 발걸음을 잘 묘사하는 부사는 slowly, run과 어울리는 부사는 quickly이다.
- 21 발이 땅에 닿을 때 나는 소리 → footstep (발소리)
① 우리 ③ 캠페인, 운동 ④ 기계 ⑤ 반 친구
- 22 선행사 the locker 뒤에 주격 관계대명사 which[that]이 이끄는 절 (which[that] is at the back of the classroom)을 연결한다.
- 23 Larry는 바나나를 먹으려고 나온다.
① 그들은 불을 끄고 커튼을 닫는다.
② 사물함은 교실 뒤쪽에 있다.
③ Larry는 사물함 아래에서 천천히 걸어온다.
④ Larry는 바나나를 먹은 뒤에 나온다.
⑤ Mike는 Larry가 나오자 그를 우리 안으로 이끈다.
- 24 Oliver는 Larry를 찾기 위해 그의 이름을 부르지 않았다.
- 25 ② ask는 '요청하다'라는 의미로 쓰였다.
③ 불을 끄고 커튼을 닫은 것은 Larry가 스스로 나오도록 유인하기 위해서이다.
④ next는 전치사 to와 함께 쓰여 '~ 옆에'라는 의미로 쓰였다.
⑤ 어법상 맞는 문장이다.

Lesson 03

That's Creative!

Vocabulary 확인 문제

p. 126

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| A 01 방법 | 02 해법, 해결책 |
| 03 쉬다; 휴식 | 04 ~하는 동안 |
| 05 환경 | 06 여과장치 |
| 07 중요한 | 08 이미, 벌써 |
| 09 집중하다; 초점을 맞추다; 초점 | 11 발명, 발명품 |
| 10 창조하다, 만들다 | 13 유용한 |
| 12 종종 | 15 ~하게 들리다; 소리 |
| 14 마지막의, 최종적인 | 17 설계하다; 설계 |
| 16 ~ 이후로; ~ 때문에 | 19 사려 깊은 |
| 18 가지고 다니다, 옮기다 | |
| 20 충전하다 | |
-
- | | |
|---------------------|---------------------|
| B 01 break | 02 fair |
| 03 dirty | 04 direction |
| 05 helpful | 06 past |
| 07 creative | 08 power |
| 09 hurt | 10 teenager |
| 11 fall | 12 practice |
| 13 moment | 14 solve |
| 15 introduce | 16 invent |
| 17 elderly | 18 work |
| 19 boil | 20 glasses |
-
- | | |
|------------------------------|---------------------|
| C 01 ~을 버리다 | 02 미술실 |
| 03 동시에 | 04 ~을 다 써버리다 |
| 05 서로 | 06 실수로 |
| 07 ~에 대해 걱정하다 | 08 켜다 |
| 09 ~을 생각해 내다, ~을 제안하다 | |
| 10 A와 B 모두 | |
-
- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| D 01 worry about | 02 turn on |
| 03 have trouble -ing | 04 need to |
| 05 throw away | 06 turn into |
| 07 phone charger | 08 by mistake |
| 09 at the same time | 10 each other |

Vocabulary 실전 문제

p. 127

- | | | |
|-------------------------------|-------------|-------------|
| 01 thoughtless | 02 ② | 03 ③ |
| 04 at, the, same, time | 05 ② | 06 ② |
| 07 ㉠ creative ㉡ sound | | |

01 elderly : young은 '연세가 드신 : 젊은'이라는 의미로 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 thoughtful(사려 깊은)의 반의어인 thoughtless(배려심 없는)가 들어가야 한다.

02 처음으로 누군가에게 보여주거나 말하다 → introduce (소개하다)

- | | |
|-------------|--------|
| ① 창조하다, 만들다 | ③ 계획하다 |
| ④ 발명하다 | ⑤ 작동하다 |

- 03 빈칸에는 '유용한'이라는 의미의 useful이 가장 적절하다.
 • 이 정보가 너에게 유용하니?
 • 이 앱은 영어를 배우는 데 매우 유용해.
 ① 똑똑한, 영리한 ② 같은
 ④ 멋진, 시원한 ⑤ 유명한
- 04 at the same time: 동시에
- 05 '마지막'이라는 뜻의 last는 '최종적인'이라는 뜻의 final과 유사한 뜻으로 해당 문장에서 final 대신 쓸 수 있다.
 ① 첫 번째의 ③ 중요한
 ④ 도움이 되는 ⑤ 힘든
- 06 ②의 fall은 '넘어지다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 매일 공부하는 것이 중요하다. (important: ㉹ 중요한)
 ② 젖은 바닥에서는 쉽게 넘어질 수 있다. (fall: ㉹ 넘어지다)
 ③ 두 팀 모두 같은 시간에 도착했다. (same: ㉹ 같은)
 ④ 그는 역사를 바꾼 위대한 지도자였다. (great: ㉹ 훌륭한, 좋은; 위대한)
 ⑤ 그는 쇼에서 진짜 배우처럼 연기했다. (act: ㉹ 연기하다)
- 07 ㉹ creative: ㉹ 창의적인
 ㉹ sound: ㉹ ~하게 들리다

Vocabulary 심화 문제 pp. 128~129

01 ㉢	02 ㉣	03 sound	04 ㉢	05 ㉡
06 ㉡	07 environment	08 ㉣	09 ㉣	
10 ㉤	11 (r)est, (d)raw, (f)an, (u)seful	12 ㉣		
13 ㉤	14 both, and, turns, into	15 ㉤		

- 01 be painted by: ~에 의해 그려지다
 「by + 교통수단」: ~을 타고
 by mistake: 실수로
 • 이 그림은 반 고흐에 의해 그려졌다.
 • 그녀는 기차를 타고 파리로 여행했다.
 • 나는 실수로 나의 휴대폰을 떨어뜨렸다.
- 02 ㉹ 무언가에 대한 계획 또는 그림을 만들다 → design (설계하다)
 ㉹ 매우 짧은 기간의 시간 → moment (순간)
- 03 sound: ㉹ ~하게 들리다 ㉹ 소리
 • 그녀는 전혀 긴장한 것처럼 들리지 않았다.
 • 나는 창문 밖에서 이상한 소리를 들었다.
- 04 have trouble -ing: ~하는 데 어려움을 겪다(= have difficulty -ing)
 • 그녀는 아침에 일찍 일어나는 데 어려움을 겪는다.
 ① 해결책 ② 열쇠, 실마리
 ④ 흥미 ⑤ 방법
- 05 배터리나 기계 안으로 전기를 넣다 → charge (충전하다)
 ① 우리는 학교 프로젝트를 위한 창의적인 아이디어가 필요하다.
 ② 그녀는 지난밤에 그녀의 노트북을 충전하는 것을 잊어버렸다.
 ③ 그는 일자리 박람회에서 좋은 직장을 찾았다.
 ④ 좋은 해결책을 찾기 위해 함께 일하자.
 ⑤ 그 발명가는 우리에게 그 기계가 어떻게 작동하는지 보여주었다.
- 06 fair: ㉹ 박람회
 ① 연습 ③ 비밀
 ④ 해결책 ⑤ 방법
- 07 사람들 또는 동물들 주변의 자연적인 세계 → environment (환경)
 • 우리는 동물들과 식물들을 보호하기 위해 자연환경을 돌봐야 한다.
- 08 fall: ㉹ 떨어지다, 넘어지다
 • 눈이 하늘에서 떨어지기 시작했다.
 • 내가 너무 빨리 달리면 나는 넘어진다.

- ① 청소하다, 깨끗이 하다 ② 계획하다
 ③ ~하게 들리다 ⑤ 해결하다
- 09 ㉹ throw away(버리다)는 create(만들다)로 바뀌어야 적절하다.
 ㉹ useless(쓸모없는)는 important(중요한)로 바뀌어야 적절하다.
 • 나는 발명가가 되어 날아다니는 자동차를 만들고 싶다. 나는 이 직업이 매우 중요하다고 생각한다. 나는 작업하기 위해 나의 휴대폰을 지금 충전해야 한다. 나는 나의 마지막 설계가 완벽하기를 바란다.
- 10 ㉹ direction(감독)은 design(설계)으로 바뀌어야 적절하다.
 ㉹ hard(어려운, 힘든)는 helpful(도움이 되는)로 바뀌어야 적절하다.
 • Lisa는 디자인 학교에 다니는 매우 창의적인 학생이다. 그녀는 새 가방을 설계하고 있다. 그 일을 하기 위해, 그녀는 공부에 집중해야 한다. 그녀의 아이 디어는 학교에서 유명해지고 있으며, 많은 선생님들이 그녀에게 도움이 되고 있다.
- 11 rest: ㉹ 쉬다 ㉹ 휴식 draw: ㉹ 그리다
 fan: ㉹ 선풍기 useful: ㉹ 유용한
 • 내가 피곤할 때, 나는 휴식을 취한다. 그 후에, 나는 내 마음을 편안하게 하기 위해 그림 그리는 것을 좋아한다. 일하는 동안, 나는 공기를 시원하게 유지하기 위해 선풍기를 사용한다. 그것은 내 작업에 정말 유용하다.
- 12 come up with: ~을 생각해 내다
 throw away: ~을 버리다
 • 그녀는 좋은 아이디어를 생각해 냈기 때문에 낡은 아이디어는 버렸다.
- 13 direct: ㉹ 감독하다 film: ㉹ 영화 elderly: ㉹ 연세가 드신
 • 나는 내 마을의 연세가 드신 분들에 대한 짧은 영화를 감독하고 싶다.
- 14 both A and B: A와 B 모두
 turn into: ~로 변하다, ~가 되다
- 15 hurt: ㉹ 다치다
 • 저를 위해 지도를 그려주실 수 있나요? (draw: ㉹ 그리다)
 • 그 십 대(의 학생)는 시험을 위해 열심히 공부했다. (teenager: ㉹ 십 대)
 • 이 기계는 작동하기 위해 태양 에너지를 사용한다. (power: ㉹ 전력, 에너지)
 • 물 여과장치는 물을 마시기에 안전하게 만들어준다. (filter: ㉹ 여과장치)

Dialog 자세히 보기 pp. 132~133

01 T	02 T	03 F	04 F
05 T	06 F	07 T	08 T

- 03 남자의 마지막 말인 I should get one.으로 미루어 보아, 남자는 램프처럼 생긴 지우개 청소기가 마음에 들었다.
- 04 막대기의 용도는 소리로 시각장애인을 돕는 것이다.
- 06 다른 도시로 이사가는 것은 남자의 친구 Jake이다.

Dialog 완성하기 pp. 134~135

01 for, cleaning, Can, at, the, same, time
 02 What, for, work, cooked, How
 03 looks, not, is, after, useful, should
 04 invented, What, is, it, for, blind, How, does, it, directions, smart
 05 planning, to, do, to, run, need, are, going, to
 06 throw, a, party, for, he's, moving, sweet, of, you, to, create
 07 any, plans, planning, to, going, to, use, sounds, it's, done
 08 planning, to, do, invention, fair, to, invent, special, cool, down, interesting, idea

Dialog 순서 배열하기

pp. 136~137

- 01 (d) → (c) → (a) → (b)
- 02 (e) → (c) → (b) → (d) → (a)
- 03 (b) → a → (e) → (d) → (c)
- 04 (d) → a → (c) → (e) → f → (b)
- 05 (c) → (b) → (d) → (a)
- 06 (d) → (e) → (a) → c → (b)
- 07 (b) → d → (e) → (c) → (a)
- 08 g → (e) → (f) → (a) → c → (b) → (d)

Dialog 실전 문제

pp. 138~139

- 01 ④ 02 ③ 03 ④
- 04 What, are, you, planning[going] 05 ② 06 ④
- 07 Can I try it? 08 ⑤ 09 with 10 ③
- 11 ④ 12 boiling 13 ⑤ 14 ②
- 15 down

- 01 What is it for?은 물건의 용도를 묻는 표현이다.
A: 그것은 무엇에 쓰는 거니?
B: 그것은 과일을 자르는 데 써.
- 02 What are you planning to do this weekend?는 미래의 계획을 물어보는 질문인데, ③은 현재 박물관에 가고 있다는 현재 진행형의 답변이므로 질문에 대한 답으로 적절하지 않다.
• 너는 이번 주 주말에 무엇을 할 예정이니?
① 나는 박물관에 갈 예정이다.
② 나는 박물관에 갈 계획이야.
③ 나는 지금 박물관에 가는 중이다.
④ 내 계획은 박물관에 가는 것이야.
⑤ 나는 이번 주말에 박물관에 갈 거야.
- 03 ④는 용도가 아니라 사용 방법을 묻고 있다.
B: 나는 그것을 무거운 것들을 옮기기 위해 사용해.
① 이 가방은 무엇을 위한 거야?
② 너는 이 가방을 무엇을 위해 사용하니?
③ 너는 이 가방으로 무엇을 하니?
④ 너는 이 가방을 어떻게 사용하니?
⑤ 너는 이 가방으로 무엇을 할 수 있지?
- 04 What are you planning to do?: 너는 무엇을 할 계획이니? (= What are you going to do?)
- 05 [대화지문변형] ②는 '나는 방과 후에 체육관에서 달리는 것을 계획할 예정이야.'라는 뜻으로, 밑줄 친 ⑥ '나는 체육관에서 달릴 계획이야.'와는 뜻이 다르다.
① 나는 방과 후에 체육관에서 달릴 계획이야.
③ 나는 방과 후에 체육관에서 달릴 거야.
④ 방과 후에 나의 계획은 체육관에서 달리는 거야.
⑤ 나는 방과 후에 체육관에서 달릴 거야.
- 06 ③와 ④의 for는 용도를 의미한다. ①⑤는 시간(~ 동안), ②③은 목적(~을 위해)을 의미한다.
① 나는 여기에서 오랫동안 살았다.
② Jake는 엄마를 위해 특별한 저녁을 준비했다.
③ 그들은 도움이 필요한 아이들을 위해 돈을 모았다.
④ 이 긴 칼은 따뜻한 빵을 자르기 위한 것이다.
⑤ 그녀는 그녀의 귀여운 개를 11년 동안 키워왔다.
- 07 Can I try it?: 내가 해 봐도 될까?

- 08 ③ throw a party for: ~을 위해 파티를 열다
④ move to: ~로 이사 가다
⑤ That's very sweet of you: 너는 참 다정하구나.
- 09 I want to create a special memory with him.으로 쓸 수 있다.
- 10 ① → 남자가 아닌 Jake가 다음 주에 다른 도시로 이사 갈 예정임
② → 남자는 Jake의 생일이 아닌 이사를 위한 파티를 열 계획임
④ → 남자가 파티를 열어주기 때문에 다정하다고 함
⑤ → 알 수 없음
- 11 주어진 문장에서 램프가 좋아 보인다고 한 뒤에 ⑥에서 사실 이것이 램프가 아니라고 말한다. 그 후에 ④에서 그 사물의 용도를 물어본 뒤에, ③에서 이것의 실제 용도를 말한다. 마지막으로 ⑤에서 그것이 유용하다고 답한다.
- 12 전치사 for 뒤에는 동명사 형태가 와야 한다.
- 13 ⑤ 달걀 하나씩 사용해야 한다는 언급은 없다.
- 14 How is your plan going은 '너의 계획이 어떻게 되어 가니'라는 뜻이다.
- 15 cool ~ down은 '~을 식히다'라는 뜻으로 중간에는 명사가 위치할 수 있다.

Dialog 심화 문제

pp. 140~141

- 01 ④ 02 ② 03 ②
- 04 My plan for after school 05 ④ 06 ②
- 07 It is for cleaning glasses. 08 ④
- 09 That's very sweet of you. 10 ④
- 11 It will help little children when they eat hot food.
- 12 ⑤

- 01 ④ A는 '너는 다음 주 월요일에 무엇을 할 거니?'라고 미래의 계획을 묻고 있는데, B는 '나는 지금 할머니 댁을 방문하고 있어.'라고 현재 진행 중인 일을 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
① A: 너는 무엇을 할 예정이니?
B: 나는 나의 친구들을 만날 거야.
② A: 너는 무엇을 할 계획이니?
B: 나는 저녁을 먹을 계획이야.
③ A: 너는 이번 주 주말에 무엇을 할 거니?
B: 나는 이번 주 주말에 요가 수업을 들을 거야.
⑤ A: 너의 내일 계획이 뭐니?
B: 나의 내일 계획은 쇼핑하러 가는 거야.
- 02 빈칸 이후에 '그것은 등산을 위한 것이 아니야'라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 사물의 용도를 물어보는 질문이 나와야 한다. 그러나 ②는 '지금 그것을 사용하는 게 어때?'라는 의미로 행동을 제안할 때 쓰는 표현이므로, 빈칸에 들어가기에 적절하지 않다.
① 너는 그것을 뭐 하는 데 쓰니?
③ 너는 그것으로 무엇을 할 수 있지?
④ 이 물건은 무엇에 쓰는 것이니?
⑤ 너는 그것을 가지고 무엇을 하니?
- 03 How?(어떻게?)라는 질문 이후에 그들이 사용할 AI 앱에 대해 언급한 문장이 나오는 것이 자연스럽고, 바로 뒤에 '우리가 그것을 사용할 거야.'라고 말하는 것이 자연스러우므로, 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 04 [대화지문변형] '방과 후'는 after school로 쓰고 '~에 대한 계획'은 plan for ~로 쓰므로 '방과 후 나의 계획'은 My plan for after school로 쓴다.
- 05 남자는 체육관에서 달릴 계획이라고 했다.
① 남자는 등교 전에 체육관에서 달릴 것이다. (→ 방과 후)
② 남자는 바깥에서 달릴 예정이다. (→ 체육관에서)
③ 남자는 그의 메달을 위해서 연습해야 한다. (→ 경주를 위해)
④ 남자는 체육관에서 운동할 예정이다.
⑤ 남자는 체육 대회에서 유일한 주자이다. (→ 알 수 없음)

- 06 남자가 사물의 용도를 말하고 있으므로, 밑줄 친 ㉔의 의도는 '용도 묻기'이다. What is[are] ~ for?(~은 무엇을 위한 거야?)는 어떤 사물의 쓰임을 묻는 표현이다.
- 07 전치사 for는 '~을 위한'의 뜻으로 쓰이며, 뒤에는 명사나 동명사(ing)가 올 수 있다. '안경을 닦다'는 clean glasses이므로, 이를 for와 연결하면 for cleaning glasses가 된다. 마지막으로 '그것은 ~이다'라는 뜻의 It is ~를 문장 앞에 써서 완성한다.
- 08 ㉔는 '나는 파티를 열 거야'라는 계획을 말하고 있는데, ㉔는 '나는 파티를 열고 싶어'라는 화자의 소망을 이야기하고 있으므로 바뀌 쓸 수 없다.
 ① 나는 파티를 열 거야 ② 내 계획은 파티를 여는 거야
 ③ 나는 파티를 열까 생각 중이야 ④ 나는 파티를 열 거야
- 09 사람의 성격이나 성품을 나타낼 때 전치사 of를 쓴다.
- 10 Lucy는 특별한 포크를 발명하는 것에 대해 설명하고 있으므로, 식사할 때 포크가 필요한 것은 아니라는 ㉔는 대화의 흐름상 어색하다.
- 11 「조동사 + 동사원형 + 목적어」를 사용하여 표현하고 '~할 때'라는 접속사 when을 추가한다. 접속사 뒤에는 「주어 + 동사」절이 온다는 점에 유의하여 영작한다.
- 12 포크가 음식을 어떻게 식히는지에 대해서는 알 수 없다.
 ① 이번 주 주말에 Lucy는 무엇을 할 예정인가? (→ 발명품 박람회를 위해 발명품을 만들 예정)
 ② Lucy는 박람회를 위해 무엇을 발명하고 싶은가? (→ 특별한 포크)
 ③ 특별한 포크는 무엇을 하는가? (→ 음식을 식혀 줌)
 ④ 그 포크는 누구에게 도움이 될 것인가? (→ 어린아이들)
 ⑤ 어떻게 그 포크가 음식을 식히는가? (→ 알 수 없음)

Grammar 확인 문제

p. 144

1 현재완료

- A** 01 has, driven 02 have, played
 03 have, waited 04 has, written
 05 have, worn
- B** 01 have read novels every night for 10 years
 02 has kept her phone on silent mode
 03 has taught my little sister math
 04 has grown tomatoes in the garden since spring
 05 have had a headache since last night
- C** 01 He has stood in line for 30 minutes.
 02 She has practiced the piano every day for a week.
 03 We have sung the same song every morning for a month.
 04 Hyunwoo and Hyojin have eaten lunch together since the first day of school.
 05 They have worked as a team since the project began.

- A** 주어가 1일 경우 「have + 과거분사」 형태로, 주어가 3인칭 단수인 she 또는 he일 경우 「has + 과거분사」 형태로 써준다.
- B** 주어가 1일 경우 「have + 과거분사」 형태로, 주어가 3인칭 단수인 she 또는 he일 경우 「has + 과거분사」 형태로 써준다.
- C** 01 시간의 소요 기간은 since 대신 '~ 동안'이라는 뜻의 for를 써준다.
 02 일주일 동안 계속 이어진 행위는 현재완료로 나타낸다.
 03 현재완료는 「have/has + 과거분사」 형태로 쓴다. sang은 과거분사가 아닌 일반 과거형이다.
 04 언제부터인지 나타내는 명사(구)는 for 대신 '~ 이후로'라는 뜻의 since를 써준다.

- 05 현재완료는 「have/has + 과거분사」 형태로 쓴다. work는 과거분사가 아닌 동사원형이다.

Grammar 확인 문제

p. 145

2 수동태

- A** 01 was, stolen 02 was, written
 03 be, locked 04 is, sold
 05 are, fed
- B** 01 be 02 taken
 03 was found 04 be chosen
 05 was spread
- C** 01 was, wrapped, by, the, clerk
 02 was, cleaned, by, him
 03 can, be, read, by, her
 04 will, be, heard, in, the, distance
 05 is, called, 'Cloud', by, her

- A** 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다. 이때 시제를 잘 확인하고 주어가 단수인지 복수인지도 파악하여 이에 맞는 be동사를 써준다.
- B** 01, 04 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」 형태로 나타낸다.
 02 take의 과거분사는 taken이다.
 03 수동태는 「be동사 + 과거분사」 형태로 나타낸다.
 05 spread의 과거분사는 spread이다. (spread - spread)
- C** 수동태는 「be동사 + 과거분사」 형태로 나타내는데, 이때 현재시제는 be동사의 현재형과 과거분사를 쓰고, 과거시제는 be동사의 과거형과 과거분사를 쓴다. 또한 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」 형태로 나타낸다.

Grammar 실전 문제

pp. 146~147

- 01 ② 02 ⑤ 03 was, sent 04 ③
 05 ③ 06 were taken by Paul 07 ④ 08 ③
 09 is served by a robot 10 ③ 11 ④
 12 I have kept this diary for 5 years. 13 ④

- 01 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다. ②의 steal의 과거분사는 stolen이다.
 • 그 컴퓨터는 한 여성에 의해 ① 부서졌다 ③ 주어졌다 ④ 만들어졌다 ⑤ 구매되었다.
- 02 과거에 시작한 행위를 현재까지 이어오는 경우, 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다.
 • 나는 2년 전에 처음 자동차를 운전하기 시작했다.
 • 나는 여전히 자동차를 운전한다.
 → 나는 2년 동안 자동차를 운전해 왔다.
- 03 행위를 하는 주체가 아닌 행위를 받는 대상은 수동태로 쓴다. 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 04 ③ 「그들이 가르침을 받은 대상이므로 「be동사 + 과거분사」의 수동태로 바르게 쓰였다.
 ① [was read → read 또는 She was read a book → A book was read by her], She는 행동을 하는 주체이므로 동사를 read로 고치거나 A book을 주어로 한 수동태로 고친다.
 ② [since → for], 5년이라는 구체적인 기간이 왔으므로 '~ 동안'이라는 뜻의 for를 쓴다.
 ④ [ate → eaten], 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 쓴다.

- ⑤ [cleaned → is cleaned], kitchen은 행위를 받는 대상이므로 수동태로 쓴다.
- ① 그녀는 아침에 책을 읽었다.
 ② 나는 5년 동안 교사였다.
 ③ 그들은 영어와 수학을 배웠다.
 ④ 그녀는 오랫동안 아침을 먹지 않았다.
 ⑤ 주방은 매주 주말마다 청소된다.
- 05** 과거(어제)부터 아파서 현재까지 아픈 상태이므로 현재완료 「have/has + 과거분사」의 형태를 이용해 She has @been sick since yesterday.라고 쓴다.
- 06** 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 나타낸다.
- 07** 두 문장 모두 과거에서 지금까지 이어져 온 일이며 주어는 복수이므로 현재완료 「have + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
 • Nora와 Tim은 결혼한 지 2년이 되었다.
 • 그들은 중학교 때부터 친구였다.
- 08** ① [he → him], 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by 행위자(목적격)」의 형태로 나타낸다.
 ② [not has → has not], 현재완료의 부정문은 「have/has + not + 과거분사」의 형태로 쓴다.
 ③ 그 상자들은 그에 의해 운반되었다.
 ④ 나는 한 시간 동안 TV를 봤다.
 ⑤ 지민이는 어릴 때부터 일본어를 배우지 않았다.
 ⑥ 나는 종종 내 어린 강아지에게 쫓긴다.
- 09** 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 나타낸다.
- 10** since: ㉠ ~ 이후로 by: ㉡ ~에 의해서 for: ㉢ ~ 동안
 • Emily는 오늘 아침부터 피아노를 쳤다.
 • 그 케이크는 유명한 제빵사에 의해 구워졌다.
 • 나는 이 집에 약 4년 동안 살아왔다.
- 11** 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 나타낸다. 과거시제이므로 be동사는 was로 쓴다.
- 12** 과거부터 지금까지 계속해 온 일은 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 13** ① [knew → known], 현재완료는 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다.
 ② [broke → broken], 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 나타낸다.
 ③ 내 여동생과 나는 할머니에 의해 길러졌다.
 ④ 나는 내가 어린아이였을 때부터 그를 알고 있었다.
 ⑤ 그는 거의 10년 동안 야구를 해왔다.
 ⑥ 그 유명한 가수는 많은 팬들에게 사랑받는다.
 ⑦ 엄마가 가장 좋아하는 접시는 나에게 의해 깨졌다.

Grammar

심화 문제

pp. 148~149

- 01** ④ **02** ③ **03** ④
04 can, be, used, in, the, water **05** ⑤
06 have worked at the hospital for 3 years
07 ③ **08** ②
09 (1) Have you played tennis for 5 years?
 (2) I will be hired by the boss.
10 ③, ⑤ **11** My dog has lain on the sofa since noon.
12 ② **13** has waited for the bus for 30 minutes

- 01** '퍼지다'라는 뜻의 동사 spread는 현재시제와 과거분사의 형태가 같다.
02 행위자를 알 수 없는 경우에는 「by + 행위자」를 생략할 수 있다.
 ① 그 그림은 반 고흐가 그렸다.
 ② 그 중요한 보고서는 인턴이 작성했다.

- ③ 내 자전거는 어제 (누군가에게) 도난당했다.
 ④ 그 베스트셀러 책은 Scott Smith가 썼다.
 ⑤ 이 유명한 음악은 모차르트가 작곡했다.
- 03** 그는 과거에 카메라를 사서 1년 동안 가지고 있던 것이므로 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사 + for + 기간」의 형태로 나타낸다.
 • 그는 일 년 전에 카메라를 샀다.
 • 그는 아직 그 카메라를 가지고 있다.
- 04** 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
 • 나는 내 휴대폰을 물속에서 쓸 수 있다.
- 05** 목적어가 없는 자동사 arrive는 수동태로 사용할 수 없다.
- 06** 과거에 시작한 행위가 현재까지 이어지는 경우, 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사 + for + 기간」의 형태로 나타낸다.
 • 그 남자들은 3년 전에 병원에서 일하기 시작했다.
 • 그들은 아직 병원에서 일한다.
 → 그 남자들은 병원에서 3년 동안 일해왔다.
- 07** 수동태 문장은 능동태의 목적어를 주어 자리로 옮긴 후 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 나타낸다.
 • 그는 우리를 홀로 이끌어 주지 않았다.
- 08** ②는 '가지다'라는 의미의 일반동사이고, 나머지는 현재완료의 조동사이다. <보기> 그들은 어릴 때부터 안경을 썼다.
 ① 나는 한 시간 동안 택시를 기다렸다.
 ② Eric과 Julie는 아름다운 집을 가졌다.
 ③ 우리는 어젯밤부터 이 호텔에 머물렀다.
 ④ 그들은 우리가 여기로 이사 온 이후로 계속 우리를 도와주었다.
 ⑤ 나의 부모님은 첫 시즌부터 그 프로그램을 계속 봐왔다.
- 09** (1) 현재완료 의문문은 「Have/Has + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태로 쓴다.
 (2) 미래를 나타내는 조동사 will을 이용해 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 쓴다.
 (1) 나는 5년 전에 테니스를 치기 시작했다. 나는 아직 테니스를 친다.
 → 너는 테니스를 5년 동안 쳤니?
 (2) 사장이 나를 고용할 것이다.
 → 나는 사장에 의해 고용될 것이다.
- 10** 현재완료는 '~ 동안'이라는 의미의 for와 '~ 이후로'라는 의미의 since와 쓰인다. ①②④와 같은 구체적인 한 시점은 함께 쓸 수 없다.
 • Anna는 ③ 2년 동안 ⑤ 지난날부터 요리 수업을 들었다.
- 11** '눕다'라는 의미의 lie의 과거분사는 lain이다. 또한 주어인 My dog은 3인칭 단수이므로 have를 has로 고친 후, 「has + 과거분사 + since + 시점」의 형태로 쓴다.
- 12** 미래를 나타내는 조동사 will을 이용해 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다. 따라서 영작하면 The result will be given by the teacher.이다.
- 13** 과거에 시작한 행위가 현재까지 이어지는 경우, 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사 + for + 기간」의 형태로 나타낸다.

Reading

내용 확인하기

p. 152

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 01 박람회 | 02 to make |
| 03 ~하게 들리다 | 04 riding[to ride] |
| 05 have ridden | 06 makes |
| 07 충전하다 | 08 ~로 변하다, ~가 되다 |
| 09 fell | 10 has had |
| 11 walking | 12 to rest |
| 13 사려 깊은 | 14 환경 |
| 15 ~을 버리다 | 16 old filters |
| 17 to clean | 18 seen |
| 19 ~을 생각해 내다, ~을 제안하다 | 20 해결책 |

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

p. 153

- | | | |
|------------------|---------------|--------------------|
| 01 from | 02 inventors | 03 about |
| 04 invented | 05 uses | 06 interesting, it |
| 07 riding, for | 08 of | 09 turns |
| 10 charged | 11 a, to get | 12 meet |
| 13 is | 14 made, into | 15 hurt |
| 16 walking | 17 are | 18 is designed |
| 19 elderly | 20 final, can | 21 for |
| 22 was, throwing | 23 them | 24 to clean |
| 25 green | 26 seen | 27 have |
| 28 better | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 154~157

- 01 Hello, everyone. I'm Ted from *Top Inventions*.
- 02 Today, we will meet some teen inventors at the Invention Fair and hear about their work.
- 03 Hi, Thomas. Can you tell me about your invention?
- 04 I invented the Wind Power.
- 05 It's a phone charger and it uses wind to make power.
- 06 That sounds interesting. Can you tell us more about it?
- 07 Sure. I love riding a bike. I have ridden bikes for about 10 years.
- 08 My phone often ran out of battery during long rides, so I made this charger with a small fan.
- 09 When you ride a bike with this small fan, the wind turns the fan and makes power.
- 10 Your phone is charged by this power.
- 11 Wow, that's a great idea. I'd like to get this phone charger for my bike.
- 12 Let's meet another inventor.
- 13 Hi, Kelly. What is your invention?
- 14 I made the Sitbag. It is a bag, but it can also turn into a chair.
- 15 My grandmother fell and hurt her leg last year.
- 16 Since then, she has had trouble walking.
- 17 So, she often needs to rest, but there are not many benches on the streets.
- 18 The Sitbag is designed for elderly people like her.
- 19 That's so thoughtful, Kelly. It will be really helpful for the elderly.
- 20 Now, here is our final inventor. Hi, Minji, can you tell us about your invention?
- 21 In art class, we make dirty paint water and it is bad for the environment.
- 22 I thought it was a big problem. One day, my mom was throwing away old water filters.
- 23 At that moment, I thought I could use them in the art rooms.
- 24 This is the Green Art Box. It uses old water filters to clean the dirty paint water.
- 25 That's a great green invention.

- 26 Today, we've seen some creative ideas.
- 27 These teenagers have focused on problems and come up with solutions.
- 28 I hope their inventions will make our world better.

Reading 실전 문제

pp. 158~161

- 01 ④ 02 ③
- 03 Your phone is charged by this power.
- 04 ③ 05 charge 06 ①
- 07 (s)ome, (t)een, (i)ntentors, (l)ntention, (F)air
- 08 ④ 09 ⑤
- 10 The Sitbag is designed for elderly people like her.
- 11 ③ 12 ④ 13 ③ 14 ⑤ 15 ④
- 16 ③ 17 ⑤ 18 ④
- 19 ①, ②
- 20 [예시답안] 미술 시간에 우리가 만든 더러운 물감 물이 환경에 해로운 것
- 21 ⑤ 22 This power charges your phone. 23 ④
- 24 Since then, she has had trouble walking. 25 ④

- 01 [지문변형] ㉠은 자전거를 가리키고, 나머지는 Thomas가 발명한 충전기를 가리킨다.
- 02 (A) run out of: ~을 다 써버리다 (B) with: ㉠~가 달린
- 03 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 쓴다.
- 04 글은 십 대가 발명한 'Wind Power'에 관한 것이므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③이다.
 ① 창의적인 자전거 타는 사람
 ② 자전거를 타면서 에너지 절약하기
 ③ 'Wind Power': 십 대의 독특한 발명품
 ④ 휴대폰 충전기의 역사
 ⑤ 유명한 과학자와의 인터뷰
- 05 배터리나 기계 안으로 전기를 넣다 → charge (충전하다)
- 06 ① Thomas의 발명품은 태양 에너지가 아닌 풍력을 이용한다.
 ① Thomas는 태양 에너지를 이용하는 휴대폰 충전기를 발명했다.
 ② Thomas는 약 10년 동안 자전거를 타왔다.
 ③ 그 휴대폰 충전기는 작은 팬을 이용해 전력을 만들어 작동한다.
 ④ Ted는 Thomas의 발명이 훌륭한 아이디어라고 생각한다.
 ⑤ Ted는 자신의 자전거를 위해 그 충전기를 사고 싶어 한다.
- 07 Ted는 발명품 박람회에서 몇몇 십 대 발명가를 인터뷰하고 있다.
 질문: Ted는 누구를 어디에서 인터뷰하는가?
- 08 자신의 발명품을 소개하며 발명품을 만든 계기로 할머니를 언급한 것이다. 그런데 ④는 '그녀는 혼자 사셔서 제가 가끔 그녀를 도와야요.'라는 의미로 할머니의 생활에 대한 내용이므로 글의 흐름과 관계가 없다.
- 09 '~하는 데 어려움을 겪다'는 「have + trouble(difficulty) + -ing」의 형태로 나타난다.
- 10 수동태는 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타난다.
- 11 빈칸 ㉠이 있는 마지막 문장은 다리가 불편하신 할머니를 위해 'Sitbag'을 발명한 Kelly를 칭찬하는 내용이다. 따라서 '이기적인'이라는 뜻의 ③은 빈칸에 적절하지 않다.
 ① 친절한 ② 사려 깊은 ③ 이기적인
 ④ 배려하는, 보살피는 ⑤ 마음이 따뜻한
- 12 ④의 「the + 형용사」는 명사를 꾸며주는 역할로 쓰인 것이 아니고 '~한 사람들'이라는 뜻의 복수 보통명사이다.

- ① 그 파란 드레스는 너에게 잘 어울려.
 - ② 그녀는 침대 아래에서 오래된 책을 찾았다.
 - ③ 그 작은 갈색 개는 밤새 짖었다.
 - ④ 젊은이들은 예너지로 가득 차 있다.
 - ⑤ 그 빨간 차는 우리 아버지의 차가 아니다.
- 13** 친구들의 도움으로 'Sitbag'을 발명했다는 ③은 글을 통해 알 수 없다.
- ① Kelly는 첫 번째 인터뷰 대상자가 아니다.
 - ② Kelly의 발명품은 'Sitbag'이라고 불린다.
 - ③ Kelly는 친구들의 도움으로 'Sitbag'을 발명했다.
 - ④ Kelly의 할머니는 작년에 다리를 다쳤다.
 - ⑤ Kelly는 거리에 벤치가 충분하지 않다고 생각한다.
- 14** (A)에 들어갈 말은 '발명가'라는 뜻의 inventor이다.
- ① 사람들이 자신의 제품을 보여주는 행사 → fair (박람회)
 - ② 매우 짧은 기간의 시간 → moment (순간)
 - ③ 문제나 질문에 대한 답 → solution (해결책)
 - ④ 무언가를 하는 방법, 방식, 또는 태도 → way (방법)
 - ⑤ 새로운 무언가를 창조하거나 만드는 사람 → inventor (발명가)
- 15** 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 '환경'이라는 뜻의 environment이다.
- ① 모든 학생들은 이번 금요일에 박람회에 참석해야 한다.
 - ② 내가 그에게 조언을 구했을 때, 그는 나에게 해결책을 주었다.
 - ③ 이 십 대들은 우리를 도우려고 여기 와 있다.
 - ④ 우리는 환경을 깨끗이 유지하려고 노력해야 한다.
 - ⑤ 더 깨끗한 물을 마시기 위해, 나는 필터를 교체했다.
- 16** 주어진 문장의 '그 순간(At that moment)'은 민지가 어머니가 오래된 정수기 필터를 버리는 걸 목격하고 영감을 받는 순간이 자연스러우므로 주어진 문장은 ③에 위치한다.
- 17** ㉠의 to clean은 '깨끗하게 하기 위해'라는 의미의 목적을 나타낸다. 이와 같은 목적의 의미로 쓰인 것은 ⑤이다.
- ① 나는 요즘 쉴 시간이 없다. (형용사적 용법)
 - ② 새로운 친구를 사귀는 것은 시간이 걸린다. (명사적 용법)
 - ③ 그는 우리를 다시 만나서 행복할 것임이 틀림없다. (부사적 용법 - 감정의 원인)
 - ④ 많은 것을 가지는 것은 중요하지 않다. (명사적 용법)
 - ⑤ 그녀는 책을 읽기 위해 도서관에 갔다. (부사적 용법 - 목적)
- 18** ㉡ focus on: ~에 초점을 맞추다
- ④ come up with: ~을 생각해 내다, ~을 제안하다
- 19** 민지는 더러운 물감 물을 깨끗하게 하기 위해 엄마가 버리려던 오래된 정수기 필터를 사용했다고 설명했으므로 ①②의 질문에는 답할 수 있다.
- ① 민지의 발명품은 어디에 쓰이는가? (→ 더러운 물감 물을 정화하기 위해)
 - ② 민지는 자신의 발명품에 어떤 재료를 사용했는가? (→ 오래된 정수기 필터)
 - ③ 민지는 발명품을 언제 만들기 시작했는가? (→ 알 수 없음)
 - ④ 몇 명의 학생들이 민지의 발명품 제작을 도와주었는가? (→ 알 수 없음)
 - ⑤ 민지의 발명품은 박람회에서 어떤 상을 받았는가? (→ 알 수 없음)
- 20** 민지는 우리가 만든 더러운 물감 물이 환경에 해로운 것이 큰 문제라고 생각했다.
- 질문: 민지는 무엇이 큰 문제라고 생각했는가?
- 21** 동사 love는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 사용할 수 있다.
- 22** 현재시제로 쓰인 수동태이므로 행위를 하는 주체인 This power를 주어 자리에 놓고 현재시제를 이용해 영작한다.
- 23** ㉢ 앞서 언급된 fell과 hurt의 관계는 사건의 선후를 나타내므로 and가 적절하다.
- ④ 앞 문장의 결과를 나타내는 문장이므로 So가 적절하다.
 - ⑤ 앞 문장과 대조를 이루므로 but이 적절하다.
- 24** 과거부터 지금까지 어려움을 겪어 온 것이므로 현재완료로 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다.
- 25** ① Thomas는 자전거 타는 법을 배우는 데 10년이 걸렸다. (→ 십 년 간 자전거를 탔다)

- ② Thomas의 발명품은 자전거를 충전하는 것이다. (→ 전화기를 충전하는 것)
- ③ Kelly의 발명품은 안에 의자가 들어 있는 가방이다. (→ 의자로 변할 수 있는 가방)
- ④ Kelly의 할머니는 자주 쉬어야 한다.
- ⑤ Kelly는 그녀의 발명품을 오직 그녀의 할머니만을 위해 설계했다. (→ 연세 드신 분들을 위해 설계함)

Reading

심화 문제

pp. 162~165

- 01** inventors **02** ④ **03** ③ **04** about **05** ④
06 ② **07** ④
08 his phone often ran out of battery during long rides
09 The Sitbag was made by me. **10** ③ **11** ⑤
12 It will be really helpful for the elderly. **13** ⑤
14 ⑤ **15** ① **16** She[Kelly's grandmother] fell.
17 ④ **18** ③ **19** ④ **20** ④ **21** ③
22 These teenagers have focused on problems and come up with solutions.
23 ⑤ **24** ③ **25** ⑤

- 01** 새로운 무언가를 창조하거나 만드는 사람 → inventor (발명가)
- 02** 주어진 문장의 this로 미루어 보아 문장의 fan에 대한 언급이 된 이후에 들어가야 하므로 ④에 위치하는 것이 가장 적절하다.
- 03** 글에서 sound는 '~하게 들리다'라는 뜻으로 쓰였다. 이와 같은 의미로 쓰인 것은 ③이다. 나머지는 모두 '소리'라는 의미의 명사이다.
- ① 나는 창문 밖에서 이상한 소리를 들었다.
 - ② 빗소리는 내가 잠드는 데 도움이 된다.
 - ③ 네가 나에게 말할 때마다 화난 것처럼 들려.
 - ④ 그녀는 큰 소리에 놀랐다.
 - ⑤ TV 소리 좀 줄여줄래?
- 04** tell someone about: 누군가에게 ~에 대해 말하다
- 05** 현재완료는 과거에 시작하여 현재까지 이어져 온 일에 사용된다. 따라서 10년 전인 과거에 자전거를 타기 시작하여 현재까지 탄다는 내용의 ④가 바르다.
- ① 그는 과거에 10년 동안 자전거를 탔고 지금 다시 탄다.
 - ② 그는 과거에는 자전거를 타지 않았지만 지금은 탄다.
 - ③ 그는 10년 전에 자전거를 타기 시작했지만 지금은 타는 것을 그만두었다.
 - ④ 그는 10년 전에 자전거를 타기 시작했고 지금도 계속 타고 있다.
 - ⑤ 그는 10년 전에 자전거를 타지 않았고 지금도 타지 않는다.
- 06** I'd like to는 I would like to의 줄임말로, 그 의미는 I want to와 같다.
- 07** ① Ted는 Thomas의 발명품이 어떻게 작동하는지 설명했다. (→ Thomas가 직접 설명함)
- ② Thomas는 자전거 타는 것을 두려워한다. (→ 자전거 타는 것을 좋아함)
 - ③ Thomas의 자전거는 자주 배터리가 소진되었다. (→ Thomas의 휴대폰이 자주 배터리가 소진됨)
 - ④ Thomas는 팬을 이용해서 그의 발명품을 만들었다.
 - ⑤ Thomas는 Ted가 휴대폰 충전기를 가지길 원했다. (→ Ted가 전자기 충전기를 갖기 원함)
- 08** Thomas는 자신의 휴대폰이 자전거를 오래 타는 동안 종종 배터리가 소진되었기 때문에 'Wind Power'를 만들었다.
- 질문: Thomas는 왜 'Wind Power'를 만들었는가?
- 09** 수동태 문장은 목적어를 주어 자리로 옮긴 후 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 쓴다.
- 10** 주어진 문장의 Since then으로 미루어 보아 어떤 사건 후에 걸기가 어려워진 것이므로 넘어지셨다는 내용 뒤인 ③에 위치해야 한다.

- 11 Kelly의 발명품의 동기는 다치신 할머니를 돕기 위한 것이므로 빈칸에는 자신의 할머니와 같은 '연세 드신 분들'이 적절하다.
 ① 피곤한 사람 ② 십 대들 ③ 주인
 ④ 아픈 사람들 ⑤ 연세 드신 분들
- 12 조동사 will과 '도움이 되는'이라는 의미의 형용사 helpful을 이용해 영작한다. 부사의 위치는 be동사 뒤이다.
- 13 글은 연세 드신 분들에게 도움이 되는 발명품 'Sitbag'에 관한 내용으로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
 ① 노인 돌봄을 위한 새로운 의자
 ② 왜 어르신들은 자주 앉아야 하는가
 ③ 거리의 벤치들
 ④ 발명가로서 Kelly의 미래
 ⑤ 'Sitbag': 연세 드신 분들을 위한 유용한 발명품
- 14 ⑤에 대한 답은 글에서 언급되지 않았다.
 ① Kelly의 발명품은 무엇인가? (→ 'Sitbag')
 ② 그 발명품은 무엇으로 변할 수 있는가? (→ 의자)
 ③ Kelly는 왜 그것을 발명하기로 결심했는가? (→ 할머니가 자주 쉬셔야 해서)
 ④ Kelly의 할머니는 언제 넘어지셨는가? (→ 작년에)
 ⑤ Kelly의 할머니는 어디에서 넘어지셨는가? (→ 알 수 없음)
- 15 Kelly는 벤치가 아닌 의자로도 사용할 수 있는 가방을 발명했다.
 ① Kelly는 벤치가 되는 가방을 발명했다.
 ② Kelly의 할머니는 다리를 다치셨다.
 ③ Kelly의 할머니는 자주 쉬어야 한다.
 ④ 거리에는 벤치가 많지 않다.
 ⑤ Ted는 Kelly가 사려 깊다고 생각한다.
- 16 Kelly의 할머니는 넘어지셔서 다리를 다쳤다고 글에서 언급하고 있다.
 질문: Kelly의 할머니는 어떻게 다리를 다치셨는가?
- 17 민지의 발명품은 자신의 어머니가 버린 오래된 정수기 필터를 이용해서 만든 것이다. 따라서 ④의 new는 old가 되어야 한다.
- 18 it은 바로 앞에 제시된 명사 dirty paint water를 가리킨다.
 ① 발명(품) ② 미술 수업 ③ 더러운 물감 물
 ④ 환경 ⑤ 문제
- 19 사람들 또는 동물들 주변의 자연적인 세계 → environment (환경)
 ① 문제나 질문에 대한 답 → solution (해결책)
 ② 매우 짧은 기간의 시간 → moment (순간)
 ③ 사람들이 자신의 제품을 보여주는 행사 → fair (박람회)
 ④ 다루거나, 이해하거나, 또는 해결하기 어려운 상황 혹은 질문 → problem (문제)
- 20 빈칸에는 '환경친화적인'을 뜻하는 형용사 green이 들어가야 한다.
- 21 인터뷰는 첫 발명가부터 현 시점까지 이어졌으므로 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 22 과거에 시작한 행위가 현재까지 이어지는 경우, 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다.
- 23 Ted가 십 대 발명가 민지를 인터뷰하는 내용이다.
- 24 민지는 자신의 어머니가 오래된 정수기 필터를 버리는 것을 보고 발명품에 대한 영감을 얻었다.
 ① 민지의 어머니는 발명품에 정수기 필터를 사용할 것을 추천했다. (→ 어머니가 직접 추천하지는 않음)
 ② Ted는 민지의 발명품이 환경에 나쁘다고 생각한다. (→ 친환경적인 발명품이라고 생각함)
 ③ 민지는 어머니가 오래된 정수기 필터를 버리는 것을 보고 아이디어를 얻었다.
 ④ 'Green Art Box'는 붓을 자동으로 씻어 준다. (→ 자동이라는 언급은 없음)
 ⑤ 민지의 발명품은 과학 수업에서 사용된다. (→ 미술 수업에서 사용함)
- 25 미술 시간에 버려지는 더러운 물감 물이 환경에 좋지 않아서 'Green Art Box'를 발명했다는 내용으로 글의 주제는 ⑤이다.
 ① 미술 붓을 닦는 영리한 도구
 ② 과학 수업 실험을 위한 프로젝트

- ③ 그림을 위한 새로운 재료를 사용하는 발명
 ④ 집에서의 물 절약에 관한 발표
 ⑤ 미술 수업을 위한 친환경적인 발명품

Plus 기타 지문

p. 166

- 01 T 02 F 03 T

- 02 'Green Art Box'는 붓을 보관하기 위한 것이 아니라, 더러운 물감을 씻은 물을 깨끗하게 하기 위해 만들어진 발명품이다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 167

- 01 My Wind Power is always carried by me. 02 ③
 03 ③ 04 ② 05 ④ 06 ⑤
 07 people have used it in many ways

- 01 목적어를 주어 자리로 이동시킨 후 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 02 일하거나 움직이는 것을 멈추고 쉬다 → rest (쉬다)
 ① 넘어지다, 떨어지다 ② 설계하다
 ③ 쉬다 ④ 촬영하다
 ⑤ 소개하다
- 03 이 글은 세 가지의 발명품을 소개하는 글이므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③이다.
 ① 물건들을 만드는 이유
 ② 우리의 환경을 구하는 방법들
 ③ 다양한 발명품을 소개하기
 ④ 깨끗한 물 사용하기
 ⑤ 가지고 다닐 물건들
- 04 이 글에는 'Wind Power'를 발명한 동기가 언급되지 않았다.
 ① → 바람이 팬을 돌려 전력을 만들
 ③ → 쉬고 싶을 때
 ④ → 작년에 다리를 다쳐서 걷는 것이 힘들어서
 ⑤ → 미술 수업에서
- 05 '~하는 데 어려움을 겪다'는 「have trouble[difficulty] + -ing」의 형태로 쓴다.
- 06 능동태 문장 「주어 + 동사」의 순으로 쓰여 시제에 유의한다.
- 07 과거에 시작한 행위가 현재까지 이어지는 경우, 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.

서술형 끝내기

pp. 168~171

- 01 focus
 02 throwing, away
 03 dirty
 04 way
 05 What is this round thing (used) for?
 06 ⑥ How does it work? ⑦ How creative!
 07 What do you use it for? / What's it used for? / What can[do] you do with it? 등
 08 by
 09 he's moving to a different city next week
 10 I have read novels every day for 5 years.

- 11 (1) ㉠ → I have studied English since 2021.
 (2) ㉡ → A delicious meal was cooked by my father this morning.
- 12 This door will be locked soon.
- 13 I have had a headache since last night.
- 14 will, be, heard
- 15 has
- 16 invention
- 17 My phone often ran out of battery during long rides
- 18 [예시답안] 그 충전기는 전력을 만들기 위해 바람을 사용한다.
- 19 Since then, she has had trouble walking.
- 20 [예시답안] 행위자가 누구인지 명백히 알 때는 「by + 행위자」를 생각할 수 있다.
- 21 hurt
- 22 ㉠ dirty paint water ㉡ old water filters
 ㉢ (the) Green Art Box
- 23 solutions
- 24 (C)reative, (T)eens
- 25 old, water, filters, throwing, away

- 01 어떤 것에 온전히 주의를 기울이다 → focus (집중하다)
 • 그는 너무 피곤해서 집중할 수 없다.
- 02 throw away: ~을 버리다
- 03 dirty: ㉠ 더러운
 • 그 강은 공장 폐기물 때문에 더러워졌다.
 • 교실을 청소한 후, 그녀의 손은 더러웠다.
- 04 problem : trouble은 '문제'라는 의미로 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 method(방법)의 유의어 way가 들어가야 한다.
- 05 물건의 용도를 묻는 표현으로 특정한 명사 this round thing을 지칭해서 묻는다.
- 06 ㉠에 이어 작동 원리가 설명되므로 ㉠에는 '어떻게 작동하니?'라는 질문이, ㉡는 상대방의 설명에 대한 감탄을 나타내는 표현이므로 「How + 형용사」를 쓴다.
- 07 '이것은 무엇에 쓰는 거니?'라는 의미로 물건의 용도를 물을 때 사용하는 표현으로는 What do you use it for?, What's it used for?, What can you do with it?, What do you do with it? 등이 있다.
- 08 ㉠을 영작하면 It gives directions by sound when they walk.이다. 이때 by는 '~로써'라는 의미로 쓰인다.
- 09 미래의 계획을 나타내는 「be동사 + -ing」의 형태로 쓴다.
- 10 과거에서 지금까지 이어온 일이므로 현재완료 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 11 ㉠ [study → studied], 현재완료는 과거 어느 시점에 시작한 일 또는 행위가 현재까지 이어지는 상태를 나타내며 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다.
 ㉡ [cooked → was cooked], 수동태 문장은 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 나타낸다.
 ㉢ 나는 2021년부터 영어를 공부했다.
 ㉣ 그녀는 어제부터 그녀의 휴대폰을 꺼냈다.
 ㉤ 오늘 아침에 아버지가 맛있는 식사를 요리하셨다.
- 12 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」 형태로 나타낸다.
- 13 과거인 어젯밤부터 지금까지 두통이 있는 것이므로 현재완료 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다.
- 14 조동사 뒤에는 반드시 동사원형이 위치하므로 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 15 두 문장 모두 과거에서 지금까지 이어져온 일이므로 현재완료 「have/has +

과거분사」의 형태로 나타낸다.

- 그녀는 2023년부터 축구를 했다.
 - 그 소년은 지난주부터 이 쇼를 시청했다.
- 16 빈칸이 있는 문장은 Ted가 발명 박람회에 가서 십 대 발명가들을 만나보고 그들의 작품을 소개하는 과정에서 Thomas에게 작품 설명을 부탁하고 있으므로 '발명품'이라는 뜻의 invention이 적절하다.
- 17 '~을 다 써 버리다'의 의미인 run out of를 사용하여 주어, 동사 순으로 영작한다. 이때 시제가 과거형이므로 동사의 과거형을 쓴다.
- 18 Thomas가 It uses wind to make power.라고 말했으므로, 충전기는 전력을 만들기 위해 바람을 사용하는 것을 알 수 있다.
 질문: 그 충전기는 전력을 만들기 위해 무엇을 사용하는가?
- 19 과거부터 현재까지 이어진 것이므로 현재완료 「have/has + 과거분사」의 형태로 쓴다. '~하는 데 어려움을 겪다'는 「have trouble + -ing」로 나타낸다.
- 20 문장 내에 행위자가 누군지 굳이 밝히지 않아도 명백할 경우 「by + 행위자」를 생각할 수 있다.
- 21 누군가에게 고통이나 부상을 입히다 → hurt (다치다, 다치게 하다)
- 22 각각의 대명사는 바로 앞서 언급된 명사를 받는다.
- 23 빈칸 (A)가 있는 문장은 십 대들이 문제들에 초점을 맞춰 무언가를 생각해 왔다는 내용이기 때문에 빈칸에는 문제를 해결할 수 있는 solutions(해결책)가 들어가는 것이 적절하다.
- 24 십 대 발명가들의 발명품을 소개하는 내용이므로, 글의 제목은 '십 대들의 창의적인 생각들'이 적절하다.
- 25 민지는 'Green Art Box'를 만들기 위해 그녀의 어머니가 버리고 있던 오래된 정수기 필터를 사용했다.

100발100중 모의고사

pp. 172~175

- | | | |
|--|--------------------------------------|------|
| 01 ㉡ | 02 came, up, with | 03 ㉢ |
| 04 What is it for? 또는 What's it used for? | | 05 ㉡ |
| 06 ㉢ | 07 I'm planning to throw a party for | 08 ㉤ |
| 09 ㉡ | 10 can, be, solved, by | 11 ㉠ |
| 12 ㉡ | | |
| 13 (1) has, stopped (2) have, known | | 14 ㉣ |
| 15 inventor | 16 ㉤ | 17 ㉠ |
| | | 18 ㉣ |
| 19 ㉢ | | |
| 20 ㉣ | 21 ㉣ | 22 ㉢ |
| | | 23 ㉤ |
| | | 24 ㉢ |
| 25 Since then, people have used it in many ways. | | |

- 01 새롭고 독창적인 생각이나 아이디어를 가진 → creative (창의적인)
 ① 연세가 드신 ③ 훌륭한, 좋은; 위대한
 ④ 멋진; 시원한 ⑤ 사려 깊은
- 02 come up with: ~을 생각해 내다
- 03 ㉢의 thoughtful은 '사려 깊은'이라는 의미이다.
 ① 나는 이 오래된 책들을 버릴 것이다.
 ② 나는 일이 끝난 후 쉬어야 한다.
 ③ 그녀는 나에게 사려 깊은 조언을 해 주었다.
 ④ 그는 그 문제에 대한 어떤 해결책도 찾을 수 없었다.
 ⑤ 우리의 환경을 깨끗하게 유지하자.
- 04 어떤 물건의 용도를 물을 때 What is it for? 또는 What's it used for?라고 표현한다.
- 05 '~를 위한'이라는 의미의 for는 용도를 설명할 때 쓴다.
- 06 '그것은 어떻게 작동하니?'와 같이 방법을 물을 때는 How does it work?라고 묻는다.
 ① 그것은 소리를 사용하니?
 ② 너는 그것을 어떻게 만들었니?
 ③ 그것은 어떻게 작동하니?
 ④ 너는 왜 그것을 만들었니?

- ⑥ 그것은 길을 안내하니?
- 07 미래의 계획은 「be + planning to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 08 ㉞ for: ㉞ ~를 위해
 ㉞ of: '다정한(sweet)'과 같이 사람의 성격이나 성품을 나타낼 때 전치사 of를 쓴다.
- 09 현재완료는 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다. 따라서 took care of는 taken care of가 되어야 한다.
 • Sarah는 그 꼬마 아이를 ① 가르쳐 ③ 알아 ④ 도와 ⑤ 지지해 왔다.
- 10 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 11 과거분사 given이 왔으므로 was를 써서 수동태 문장을 만들 수 있다.
 • Kate는 기회를 받았다.
- 12 행위자가 일반인이거나 행위자를 알 수 없을 때, 또는 행위자를 밝힐 필요가 없을 때 「by + 행위자」는 생략할 수 있다.
 ① 그 창문은 (누군가에 의해) 깨졌다.
 ② 이 예술 작품은 피카소에 의해 그려졌다.
 ③ 한국어는 한국에서 (한국인에 의해) 말해진다.
 ④ 그 영화는 요즘 (많은 사람들에 의해) 널리 시청된다.
 ⑤ 내 자전거들은 (누군가에 의해) 도난당했다.
- 13 과거의 일이 지금까지 영향을 미칠 때 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 14 ㉞는 일반동사로 쓰인 것이 아니라 현재완료의 일부로 쓰인 것이므로 '가지고 있다'라는 의미가 아니다.
- 15 새로운 무언가를 창조하거나 만드는 사람 → inventor (발명가)
- 16 Thomas가 발명품을 만드는 것을 누가 도와주었는지는 언급되지 않았다.
 ① Ted는 발명 박람회에서 누구를 만났는가? (→ 십 대 발명가들)
 ② Thomas는 무엇을 발명했는가? (→ 'Wind Power')
 ③ Thomas의 발명품은 전력을 만들기 위해 무엇을 사용하는가? (→ 바람)
 ④ Thomas는 왜 그의 발명품을 만들었는가? (→ 휴대폰이 자주 방전되어서)
 ⑤ 누가 Thomas가 발명품을 만드는 것을 도왔는가? (→ 알 수 없음)
- 17 주어진 문장은 발명품을 소개하는 내용으로 It은 the Sitbag을 가리키는 말 이므로, ①에 위치하는 것이 가장 적절하다.
- 18 'Sitbag'은 자신의 할머니와 같은 사람을 위해 설계되었다고 했다. 그런데 할머니는 다리가 불편하므로 '생기 있는'이라는 의미의 lively는 어색하다.
- 19 '~ 이후로'라는 의미의 Since가 들어가야 다음 문장과 자연스럽게 연결된다.
- 20 Kelly의 발명품 'Sitbag'은 자신의 할머니처럼 연세 드신 분들에게 편리함을 주므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④이다.
 ① 십 대 발명가의 놀라운 이야기
 ② 가방으로 의자 만드는 법
 ③ Kelly의 발명품: 새로운 종류의 배낭
 ④ 'Sitbag': 노인 편의를 위한 독특한 해결책
 ⑤ 의자로 연세 드신 분들을 돕기
- 21 민지가 자신의 발명품에 대해 소개하는 글인데 '미술실은 학생들이 좋아하는 장소 중 하나이다.'라는 내용은 흐름과 무관하다.
- 22 ㉞의 우리말을 영작하면 my mom was throwing away old water filters. 이므로 네 번째로 오는 단어는 throwing이다.
- 23 민지의 발명품은 환경을 생각한 발명품이므로 빈칸에는 '환경친화적인 발명품'이라는 의미인 green invention이 들어가야 한다.
 ① 디지털 발명품
 ② 현대적인 발명품
 ③ 복잡한 발명품
 ④ 강력한 발명품
 ⑤ 환경친화적인 발명품
- 24 수동태 문장은 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타내는데 start는 과거분사가 아니라 동사원형이므로 빈칸에 쓰일 수 없다.
- 25 과거부터 시작해 현재까지 이어진 행위는 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.

고득점 모의고사

pp. 176~179

- 01 ⑤ 02 (s)ound 03 ②
 04 It was used in the past in Korea. 05 ④ 06 ③
 07 What are you planning[going] to do this weekend
 08 ④ 09 ⑤ 10 disappeared, not seen
 11 ③ 12 ②, ⑤
 13 ③ → They have to be taken care of by the country.
 14 ③ 15 ② 16 ⑤ 17 (C) → (B) → (A)
 18 ③ 19 ① 20 ③ 21 ② 22 ③
 23 the, Green, Art, Box, bad, for, the, environment, with, throwing, away
 24 ④ 25 important, notes, thank-you, notes, to

- 01 사람들이 자신의 제품을 보여주는 행사 → fair (박람회)
 ① 비밀 ② 설계 ③ 해결책 ④ 감독
- 02 sound: ㉞ 소리 ㉞ ~처럼 들리다
 • 나는 이 소리가 나에게 이상하게 들려서 좋아하지 않아.
- 03 ㉞ came up with는 '-을 생각해 냈다'라는 뜻으로 문맥상 어색하다. '공부하는 데 어려움을 겪었다'를 의미하도록 had trouble로 바꾸는 것이 자연스럽다.
 • 나는 주로 방과 후에 숙제를 하러 도서관에 간다. 어제, 나는 약간의 휴식이 필요해서 공부하는 데 어려움을 겪었다. 짧은 휴식 후에, 나는 다시 숙제에 집중할 수 있었다.
- 04 주어 자리에 있는 It이 행위를 받는 것이므로 수동태 문장 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 05 빈칸에는 지계의 용도를 묻는 내용이 들어간다. ④는 용도를 묻는 것이 아닌 '너는 무엇을 했니?'라는 뜻이다.
- 06 ㉞ 용도를 물을 때는 전치사 for를 사용한다.
 ㉞ 무언가를 등에 멘다는 표현이므로 wear ~ on one's back으로 나타낸다.
- 07 미래에 대한 계획은 「be동사 + planning[going] to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 08 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- 09 수동태 문장은 「be동사 + 과거분사 + by 행위자」의 형태로 쓴다. happen은 목적어가 없는 자동사이므로 수동태로 쓰지 않는다.
 ① [built → was built], 주어 This house가 행위의 주체가 아니라 행위의 대상이므로 수동태 문장으로 써야 한다.
 ② [speaks → is spoken], 주어 Spanish가 행위의 대상이므로 수동태 문장으로 써야 한다.
 ③ [took → was taken], 주어 This photo가 행위의 대상이므로 수동태 문장으로 써야 한다.
 ④ [makes → was made], This cake가 엄마에 의해 만들어진 것, 즉 행위의 대상이므로 수동태 문장으로 써야 한다.
 ① 이 집은 오래 전에 지어졌다.
 ② 스페인어는 멕시코에서 말해진다.
 ③ 이 사진은 작년에 찍혔다.
 ④ 이 케이크는 우리 엄마에 의해 만들어졌다.
 ⑤ 나쁜 일들이 2년 전에 일어났다.
- 10 • 문장 내에 구체적인 시기(last month)가 있으므로 동사의 과거시제로 쓴다.
 • 과거부터 현재까지 그들을 보지 못한 것이므로 현재완료를 이용하여 「have/has + not + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
 • 옆집 사람들은 지난달에 사라졌다.
 • 그 후로 나는 그들을 본 적이 없다.
- 11 ③ [don't be → aren't], 수동태의 부정문은 「be동사 + not + 과거분사」의 형태로 나타낸다.

- ① 학생들은 영어를 말한다.
 - ② 점원이 선물을 포장했다.
 - ③ 사람들은 사전을 사용하지 않는다.
 - ④ 우리는 그의 글씨를 읽을 수 있다.
 - ⑤ 그녀는 매일 방을 청소한다.
- 12** ① [sells → is sold], 주어 자리에 있는 명사 sugar가 행위를 받는 것으로 수동태 문장 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- ③ [wash → washed], 주어 자리에 있는 명사가 행위를 받는 것이므로 수동태 문장 「be동사 + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- ④ [play → played], 과거부터 시작해 현재까지 이어진 행위는 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- ① 설당은 슈퍼마켓에서 판매된다.
 - ② Jamie는 하루 동안 잠을 자지 않았다.
 - ③ 아빠의 차는 엄마에 의해 세차되었다.
 - ④ 그들은 오늘 아침부터 배드민턴을 쳤다.
 - ⑤ 이 노래는 유명한 밴드에 의해 불린다.
- 13** 아이들은 돌보는 것이 아니라 돌봄을 받아야 하므로 수동태로 쓴다. 조동사의 수동태는 「조동사 + be + 과거분사」의 형태로 나타낸다.
- ① 전쟁은 많은 아이들을 가난하게 만들었다.
 - ② 그들은 혼자 남겨져 있다.
 - ③ 그들은 국가에 의해 돌봄받아야 한다.
 - ④ 하지만 국가는 그들을 도와주지 않았다.
 - ⑤ 그들을 구하기 위해 무언가가 반드시 행해져야 한다.
- 14** ③ 문장은 과거부터 현재까지 이어져 온 일이므로 현재완료를 이용하여 「have/has + 과거분사」의 형태로 나타내야 한다. 따라서 ride를 have ridden으로 고쳐야 한다.
- 15** 목적어인 the fan을 주어 자리에 위치시킨 후 「be동사 + 과거분사」의 형태로 쓰면 The fan is turned by the wind.가 된다.
- 16** Thomas의 발명품에 대한 사람들의 생각은 언급되지 않았다.
- ① Thomas는 무엇을 발명했는가? (→ ‘Wind Power’)
 - ② Thomas의 발명품은 무엇이라고 불리는가? (→ ‘Wind Power’)
 - ③ Thomas의 발명품은 어떻게 작동하는가? (→ 바람으로 전력을 만들)
 - ④ Thomas는 무엇을 하는 것을 좋아하는가? (→ 자전거 타기)
 - ⑤ 사람들은 Thomas의 발명품에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 알 수 없음)
- 17** 가장 먼저 Kelly 자신이 만든 발명품을 소개하는 (C)가 오고, (C)에서 작년엔 부상당한 할머니에 대해 언급되므로 그 부상의 결과인 (B)가 이어진다. 마지막으로 (A)에서 발명품의 유용성을 언급하며 글을 마치는 흐름이 자연스럽다.
- 18** ③은 ‘~ 때문에’라는 의미의 이유로 쓰였고, 나머지는 ‘~부터, ~이후로’라는 의미로 쓰였다.
- ① 그녀는 지난주부터 아팠다.
 - ② 그 가게는 월요일부터 문을 닫았다.
 - ③ 시간이 늦어지고 있었기 때문에 우리는 택시를 탔다.
 - ④ 우리는 고등학교 이후로 서로 본 적이 없다.
 - ⑤ 그는 6월부터 그 회사에서 일해 오고 있다.
- 19** 빈칸에는 ‘연세가 드신’이라는 의미의 elderly가 들어간다.
- ① 나이가 꽤 많은 → elderly (연세가 드신)
 - ② 다른 사람들의 필요나 감정을 배려하는 → thoughtful (사려 깊은)
 - ③ 새롭고 독창적인 아이디어나 생각을 가진 → creative (창의적인)
 - ④ 우연히 땅으로 떨어지다 → fall (넘어지다)
 - ⑤ 다루거나, 이해하거나, 또는 해결하기 어려운 상황 혹은 질문 → problem (문제)
- 20** 첫 문장에서 더러운 물감 물이 문제라는 설명으로 미루어 보아 글쓴이의 발명 동기는 ③ 더러운 물감 물을 깨끗하게 하기 위해서이다.
- ① 미술실을 더 깨끗하게 만들기 위해
 - ② 나의 발명품을 소개하기 위해
 - ④ 엄마에게 새 정수기 필터를 드리게 위해
 - ⑤ 의미 있는 발명품을 발명하기 위해
- 21** 더러운 물감 물이 왜 환경에 해로운지는 설명하지 않았다.

- ① 그녀는 어디에서 더러운 물감 물을 만드는가? (→ 미술 시간에)
 - ② 왜 더러운 물감 물이 환경에 해로운가? (→ 알 수 없음)
 - ③ 그녀는 어디에서 발명품의 아이디어를 얻었는가? (→ 엄마가 오래된 정수기 필터를 버리는 것을 보고)
 - ④ 그녀의 발명품은 무엇이라고 불리는가? (→ ‘Green Art Box’)
 - ⑤ 그녀의 발명품은 어떻게 작동하는가? (→ 다 쓴 정수기 필터로 더러운 물감 물을 깨끗하게 함)
- 22** 두 번째 문장에서 더러운 물감 물이 환경에 해롭다고 생각한다.
- ① 그녀는 그것이 매우 더럽다고 생각한다.
 - ② 그녀는 그것이 버려져서는 안 된다고 생각한다.
 - ③ 그녀는 그것이 환경에 해롭다고 생각한다.
 - ④ 그녀는 자신이 발명품을 만들 수 있다고 생각한다.
 - ⑤ 그녀는 그것을 미술실에서 사용할 수 있다고 생각한다.
- 23** 민지는 더러운 물감 물이 환경에 해롭기 때문에 ‘Green Art Box’를 발명했다. 그녀는 그녀의 엄마가 오래된 정수기 필터를 버리는 것을 보고 자신의 발명 아이디어를 생각해 냈다.
- 24** 글은 포스트잇의 발명 배경과 그것이 어디에 쓰이는지에 대한 글이다.
- ① 필기도구의 역사
 - ② 나만의 노트 만드는 방법
 - ③ 20세기의 가장 유명한 발명가들
 - ④ 포스트잇의 발명과 유용성
 - ⑤ 중요한 메모 작성을 위한 창의적인 선물 아이디어
- 25** 글쓴이는 중요한 필기를 하거나 가족과 친구에게 감사 노트를 쓸 때 포스트잇을 사용한다.
- 질문: 글쓴이는 언제 포스트잇을 사용하는가?

Lesson
04

Hard Times, Big Wins

Vocabulary

확인 문제

p. 184

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| A 01 녹다, 녹이다 | 02 파도; 손을 흔들다 |
| 03 명령하다, 지시하다 | 04 실패 |
| 05 맞서다, 싸우다 | 06 극, 극지방 |
| 07 힘든, 어려운 | 08 강한, 튼튼한 |
| 09 잡지 | 10 단 하나의, 유일한 |
| 11 돌아오다, 귀환하다; 반납하다 | 12 지난, 마지막의; 지속되다 |
| 13 연습하다; 연습 | 14 남극 대륙 |
| 15 기회 | 16 두꺼운 |
| 17 마침내 | 18 대회, 경기 |
| 19 도달하다, 도착하다 | 20 역사 |
-
- | | |
|----------------------|---------------------|
| B 01 save | 02 during |
| 03 pass | 04 cross |
| 05 sink | 06 perfect |
| 07 visit | 08 little |
| 09 suddenly | 10 aloud |
| 11 stand | 12 poem |
| 13 against | 14 safely |
| 15 grade | 16 vegetable |
| 17 university | 18 noodle |
| 19 land | 20 stuck |
-
- | | |
|-------------------------|---------------------|
| C 01 ~ 덕분에 | 02 ~에 도착하다 |
| 03 산산이 부서다[부서지다] | 04 ~을 향해 나서다 |
| 05 ~의 앞에 | 06 우울해 보이다 |
| 07 ~에 관심이 많다 | 08 결국에는 |
| 09 ~에 이르다, 도착하다 | 10 ~로 향하다 |
-
- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| D 01 do one's best | 02 in the end |
| 03 talent show | 04 make mistakes |
| 05 give up | 06 stand in line |
| 07 set a goal | 08 be ready to |
| 09 thanks to | 10 Cheer up. |

Vocabulary

실전 문제

p. 185

- | | | | |
|-----------------|-------------|--------------------|------------------------|
| 01 death | 02 ③ | 03 ⑤ | 04 In, the, end |
| 05 ③ | 06 ② | 07 (c)hance | |

- 01** strong : weak은 '강한 : 약한'이라는 의미로 반의어 관계이기 때문에, 빈칸에는 life(삶)의 반의어인 death(죽음)가 들어가야 한다.
- 02** 한 장소에 대해 배우기 위해 그곳을 가로질러 여행하다 → explore (탐험하다)
 ① 끝나다, 완성하다 ② 연습하다
 ④ 명령하다, 지시하다 ⑤ 도달하다, 도착하다
- 03** '~ 동안'이라는 의미의 during이 적절하다.
 • 학생들은 수업 시간 동안에 휴대폰을 사용하는 것이 허용되지 않는다.
 ① ~ 대신에 ② ~ 때문에 ③ ~ 없이 ④ ~ 덕분에

- 04** in the end: 결국에는
- 05** ③의 save는 '구하다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 그녀는 질문에 완벽한 답변을 했다. (perfect: ㉠ 완벽한)
 ② 그녀는 노래 대회에서 일등을 했다. (contest: ㉡ 대회, 경기)
 ③ 안전벨트를 매는 것은 당신의 생명을 구할 수 있다. (save: ㉢ 구하다)
 ④ 나는 그 방을 나간 마지막 사람이었다. (last: ㉣ 마지막의)
 ⑤ 여러 번의 실패 후에, 그녀는 마침내 시험을 통과했다. (failure: ㉤ 실패)
- 06** ㉠ give up: 포기하다 ㉡ head for: ~로 향하다
- 07** 무언가를 가능하게 만드는 시간 혹은 상황 → chance (기회)

Vocabulary

심화 문제

pp. 186~187

- | | | | | |
|---------------------------|---------------------|-------------------|----------------|-------------|
| 01 ③ | 02 ③ | 03 ② | 04 wave | 05 ④ |
| 06 ④ | 07 ⑤ | 08 ④ | 09 ③ | |
| 10 stand, in, line | 11 ③ | 12 failure | 13 ④ | |
| 14 ② | 15 (h)istory | | | |

- 01** ③은 '죽음 : 삶'이라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 놀라운 ② 힘든, 어려운 ④ 기회 ⑤ 연습
- 02** ㉠ 다른 사람으로부터 감춰진 어떤 것 → secret (비밀)
 ㉡ 어떤 것을 끝내거나 그것을 완성하다 → finish (끝나다, 완성하다)
- 03** ②에서는 '땅, 육지'라는 뜻의 명사로, ①③④⑤에서는 '착륙하다; 도착하다'라는 뜻의 동사로 쓰였다. (land: ㉢ 착륙하다; 도착하다 ㉣ 땅, 육지)
 ① 그들은 섬에 착륙할 준비를 하고 있다.
 ② 몇몇 동물들은 물속에 살고, 다른 동물들은 육지에 산다.
 ③ 만약 우리가 일찍 도착하면, 커피를 마시러 가자.
 ④ 우리는 오후 3시에 서울에 도착할 것이다.
 ⑤ 그 팀은 미래에 화성에 착륙하기를 기대한다.
- 04** wave: ㉢ 손을 흔들다 ㉣ 파도
 • 그녀는 떠나기 전에 그녀의 친구들에게 손을 흔들기 위해 뒤로 돌아섰다.
 • 강한 파도가 장난감을 바다로 휩쓸어 갔다.
- 05** 어떤 장소 혹은 상황으로부터 움직이거나 탈출하는 것이 불가능한 → stuck (감힌, 움직일 수 없는)
 ① 그는 전 세계를 돌아다닌 그의 여행에 관한 책을 썼다.
 ② 우리는 어젯밤에 호텔에 안전하게 도착했다.
 ③ 나는 오늘 아침에 심한 두통이 있었다.
 ④ 그녀는 30분 동안 엘리베이터에 갇혀 있었다.
 ⑤ 그들은 걸어서 사막을 건너가야 했다.
- 06** ㉠ 그들은 파티에서 춤 대회를 열었다. (contest: ㉡ 대회, 경기)
 ㉡ 그 바닥은 나무 판으로 만들어졌다. (board: ㉢ 판, 널빤지)
 ㉢ 휴가 후에, 그들은 직장으로 돌아갔다. (return: ㉣ 돌아가다)
- 07** melt: ㉢ 녹다, 녹이다
 • 마라톤을 달리는 것은 많은 에너지가 필요하다. (marathon: ㉣ 마라톤)
 • 그녀는 반 친구들에게 소리 내어 책을 읽어 주었다.
 (aloud: ㉢ 소리 내어, 크게)
 • 매일 일찍 일어나는 것은 힘들다. (tough: ㉣ 힘든, 어려운)
 • 구명보트는 많은 생명을 구했다. (lifeboat: ㉣ 구명보트)
- 08** last: ㉣ 지난, 마지막의 ㉢ 지속되다
 • 그 배터리들은 대략 일주일 동안 지속된다.
 • 나는 케이크의 마지막 조각을 먹었다.
 ① 강한, 튼튼한 ② 연습하다; 연습 ③ 도달하다, 도착하다 ⑤ 완벽한
- 09** be into: ~에 관심이 많다
- 10** stand in line: 줄을 서다
- 11** ③의 worst(최악의)는 best(최선의)가 되어야 자연스럽다.
 ① 우리는 학교 극장에서 연극을 봤다. (play: ㉣ 연극)

- ② 너는 스케이트보드 타는 법을 아니? (ride: Ⓣ 타다)
- ③ 우리는 대회에서 이기기 위해 우리의 최약(→ 최선)을 다했다. (do one's best: ~의 최선을 다하다)
- ④ 나는 공공장소에서의 흡연에 반대한다. (against: Ⓣ ~에 반대하여)
- ⑤ 그 영화는 삶과 죽음에 관한 것이다. (death: Ⓣ 죽음)
- 12 당신이 하려는 일에 성공적이지 못한 상태 → failure (실패)
 - 그는 자신의 성공보다 실패에서 더 많이 배웠다.
- 13 amazing: Ⓣ 놀라운 (= awesome)
 - 이 책은 우주에 대한 놀라운 사실들로 가득 차 있다.
 - ① 보통의 ② 위험한 ③ 특별한 ⑤ 도움이 되는
- 14 Ⓣ의 suddenly(갑자기)는 safely(안전하게)로 바뀌어야 적절하다.
 - Ⓞ의 visit(방문하다)는 order(명령하다)로 바뀌어야 적절하다.
 - ⓐ 그들은 상을 위해 단 한 명의 우승자를 골라야 한다. (single: Ⓣ 단 하나의)
 - Ⓡ 너는 도시에서 갑자기(→ 안전하게) 운전해야 한다. (suddenly: Ⓣ 갑자기)
 - Ⓢ 그 코치는 선수들에게 더 빨리 뛰라고 방문할(→ 명령할) 것이다. (visit: Ⓣ 방문하다)
 - Ⓣ 함께 여행을 즐기자. (journey: Ⓣ 여정, 여행)
- 15 과거에 발생했던 중요한 사건들의 기록 → history (역사)

Dialog 자세히 보기 pp. 190~191

- 01 F 02 T 03 F 04 T
- 05 F 06 F 07 T 08 F

- 01 여자는 마라톤을 완주하지 못했다.
- 03 Justin은 장기자랑에서 춤 동작을 잊어버렸다.
- 05 Kevin은 위대한 등반가들에 대한 잡지를 읽고 있다.
- 06 'First Man'은 달에 처음으로 착륙한 사람에 대한 영화이다.
- 08 Roald Amundsen은 남극에 최초로 도달한 사람이다.

Dialog 완성하기 pp. 192~193

- 01 look, didn't, to, finish, do, better
- 02 How, do, practiced, What, mistakes, worry, better
- 03 did, talent, Not, forgot, your, best, next, time, so
- 04 how, terrible, during, last, my, lines, makes, do, better, hope
- 05 what, reading, reading, about, Have, No, Who, first, climb
- 06 heard, haven't, What, about, who, interesting, want
- 07 into, to, Are, ones, have, of, show, you
- 08 about, is, anyone, have, you, he, person, to, cool, that, South, amazing

Dialog 순서 배열하기 pp. 194~195

- 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)
- 02 (㉣) → ㉤ → (㉠) → (㉡) → (㉢)
- 03 (㉣) → (㉡) → (㉠) → (㉢)
- 04 (㉠) → (㉡) → ㉤ → (㉠) → (㉣) → ㉥
- 05 (㉡) → (㉠) → (㉢) → (㉣)
- 06 (㉣) → (㉡) → (㉠) → (㉢)
- 07 (㉤) → ㉣ → (㉡) → (㉠) → (㉢)
- 08 (㉣) → ㉤ → (㉠) → (㉤) → (㉡) → ㉠ → (㉡) → ㉢

Dialog 실전 문제 pp. 196~197

- 01 ㉠ 02 ㉡ 03 ㉢ 04 ㉤
- 05 the first person 06 Have you heard of the movie
- 07 ㉢ 08 ㉣ 09 next time 10 ㉡
- 11 to finish 12 ㉢ 13 ㉢ 14 ㉣

- 01 '힘내. 다음에는 더 잘할 거야.'라는 뜻으로, 상대방이 실수하거나 속상해할 때 격려하는 표현이다.
 - W: 안녕, Eden. 너 우울해 보인다.
 - M: 응. 안 좋은 하루를 보냈거든.
 - W: 왜? 무슨 일이 있었어?
 - M: 테니스 경기에서 졌어.
 - W: 힘내. 다음에는 더 잘할 거야.
- 02 상대방이 실수를 많이 했다고 속상해할 때, ①②③④와 같은 격려해 주는 표현으로 답할 수 있다. ⑤ '천만에.'는 감사에 대한 응답이다.
 - A: 나는 말하기에서 실수를 너무 많이 했어.
 - ① 너 자신을 믿어. ...
 - ② 힘내.
 - ③ 다음에는 더 잘할 거야.
 - ④ 다음번엔 더 나아질 거야.
- 03 장기자랑에서 어땠는지 묻는 여자의 질문에 잘하지 못했다고 대답하는 Ⓞ가 오고, 격려하는 표현인 ⓐ가 온 뒤 고맙다고 말하는 Ⓡ가 오는 것이 적절하다.
 - 여자: Justin, 장기자랑에서 어땠어?
 - Ⓞ 잘하지 못했어. 나는 내 춤 동작을 잊어버렸어.
 - ⓐ 너는 최선을 다했어. 다음에는 더 잘할 거야.
 - Ⓡ 고마워. 나도 그러길 바라.
- 04 밑줄 친 ⓐ는 'Roald Amundsen에 대해 들어본 적이 있니?'라는 의미로 상대방이 이 인물에 대해 알고 있는지 묻는 표현이다. ⑤는 '너는 Roald Amundsen(의 목소리/소리)을 들었니?'라는 의미이므로 ⓐ와는 뜻이 다르다.
 - ① 너는 Roald Amundsen을 알고 있니?
 - ② 너는 Roald Amundsen에 대해 아는 것이 있니?
 - ③ 너는 Roald Amundsen을 잘 아니?
 - ④ 너는 Roald Amundsen에 대해 들어본 적이 있니?
- 05 the first person to: 처음으로 ~한 사람
- 06 Have you heard of ~?: ~에 대해 들어본 적이 있니?
- 07 영화 'First Man'에 대해 알고 있는지 묻고 답하는 대화이다.
 - ① 외출 계획 잡기
 - ② 영화 평가하기
 - ③ 영화 'First Man'에 관해 이야기하기
 - ④ 영화 'First Man' 추천하기
 - ⑤ 영화 예매 방법 묻기
- 08 ⓐ Kate가 연극의 마지막에 잊어버렸다고 하였으므로 빈칸에는 lines(대사)가 들어가는 것이 적절하다.
 - Ⓡ 대사를 잊어버렸다고 한 것에 대한 격려를 하고 있으므로 빈칸에는 mistakes(실수)가 들어가는 것이 적절하다.
- 09 대사를 잊어버렸다는 말 뒤에 격려하는 표현인 '다음에는 더 잘할 거야.'가 들어가는 게 적절하므로, 빈칸에는 next time이 들어가야 한다.
- 10 Kate는 지난 연습 동안 완벽했다고 언급되어 있다.
- 11 동사 want는 to부정사를 목적으로 취한다.
- 12 속상해하는 여자에게 남자가 '힘내. 다음에는 더 잘할 거야.'라고 격려의 말을 해주고 있다.
- 13 ㉢은 '그것은 멋진 거야.'라는 뜻으로, ①②④⑤와 달리 격려하는 표현이 아니다.
- 14 I didn't do very well.이라는 남자의 대답을 보아, 남자는 경연대회의 결과에 만족하지 않음을 알 수 있다.

Dialog

심화 문제

pp. 198~199

- 01 ③, ⑤ 02 ① 03 ② 04 ②
 05 [대화지문변형] Next time will be better. 06 ③
 07 ④, ⑤ 08 She[Kate] forgot her lines at the end.
 09 ⑤ 10 who is he? 11 ④ 12 ②
 13 She really wanted to finish the marathon.

- 01 '기분이 안 좋아. 테니스 경기에서 졌어.'라고 말하는 남자에게 격려할 수 있는 여자의 말은 ③⑤이다.
 ① 물론, 그거 들어본 적 있어.
 ② 네가 더 열심히 연습해야 한다고 생각해.
 ③ 걱정하지 마. 그럴 수도 있어.
 ④ 사실, 그 경기는 재미있었어.
 ⑤ 힘내. 다음번에는 더 잘할 거야.
- 02 빈칸에는 '~에 대해 들어본 적이 있니?'라는 뜻을 가진 표현이 들어가야 한다. 그리고 답변에 동사 have가 쓰였으므로 빈칸에는 Have you heard of ~(~에 대해 들어본 적이 있니?)가 가장 적절하다.
 ② 너는 ~를 알고 있니 ③ 너는 ~에 대해 무언가를 알고 있니
 ④ 너는 ~를 잘 아니 ⑤ 너는 ~를 들었니
- 03 주어진 문장이 '좋은 장소들이 있니?'라는 질문이고 그에 대한 답으로 Pink Lake를 언급하고 있으므로, Pink Lake를 처음으로 언급하기 전인 ②에 오는 것이 적절하다.
- 04 ② A는 '예술 축제에 대해 알고 있니?'라고 알고 있는지 여부를 묻고 있는데, B는 '나는 그것에 대해 생각해 본 적이 없어.'라는 말로 질문의 의도와 맞지 않아 어색하다.
 ① A: 남극에 대해 들어본 적이 있니? B: 물론이지, 나는 들어봤어.
 ③ A: 너는 그녀의 새 앨범에 대해 아는 것이 있니? B: 잘 몰라.
 ④ A: 그 게임의 규칙에 대해 잘 아니? B: 잘 모르겠어.
 ⑤ A: 이 기사에 대해 들어본 적이 있니? B: 그럼, 나는 그것을 읽었어.
- 05 Next time will be better.: 다음번엔 더 나아질 거야.
- 06 이번이 Justin의 첫 번째 장기자랑인지는 대화를 통해 알 수 없다.
 ① Justin은 장기자랑에 참여했다.
 ② Justin은 장기자랑에서 잘하지 못했다고 생각한다.
 ③ 이것은 Justin의 첫 번째 장기자랑이었다.
 ④ Justin은 다음에 더 잘하기를 바란다.
 ⑤ 여자는 Justin을 격려하고 있다.
- 07 남자가 속상해하는 여자에게 격려를 해주고 있으므로, ④⑤는 적절하지 않다.
 ① 힘내. ② 걱정하지 마.
 ③ 누구나 실수해. ④ 너는 더 연습해야 해.
 ⑤ 그건 너의 실수야.
- 08 여자는 마지막에 자신의 대사를 잊어버렸다고 말했다.
 질문: Kate는 학교 연극에서 어떤 실수를 했는가?
- 09 여자는 Roald Amundsen에 대해 궁금해하며 멋지다고 하였으므로 ⑤ '그것은 정말 지루하다.'가 이어지는 것은 어색하며, boring을 amazing, interesting 등으로 바꿔 써야 적절하다.
- 10 Who is he?: 그가 누구니?
- 11 왜 Roald Amundsen이 남극에 도달했는지에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 그 웹사이트는 무엇에 관한 것인가? (→ 역사 속 위대한 인물들)
 ② Roald Amundsen은 누구인가? (→ 남극에 최초로 도달한 사람)
 ③ Roald Amundsen은 북극을 방문했는가? (→ 방문함)
 ④ 왜 Roald Amundsen은 남극에 도달했는가?
 ⑤ Roald Amundsen은 어떤 극들을 방문했는가? (→ 남극과 북극)
- 12 마라톤을 완주하지 못해 속상해하는 여자를 남자가 격려하고 있으므로, 대화 주제로 ② '격려'가 가장 적절하다.

- ① 분위기 ② 격려 ③ 스포츠 ④ 연습 ⑤ 친구들

- 13 여자는 정말로 마라톤을 완주하고 싶었다고 말했다.
 질문: 여자는 정말로 무엇을 하기를 원했는가?

Grammar

확인 문제

p. 202

1 사역동사

- A 01 follow 02 fix
 03 sing 04 to drink
 05 to try
- B 01 made the players take a rest
 02 had me wash his car
 03 got his dog to drink water
 04 helped our parents to prepare dinner
 05 let me watch TV after doing homework
- C 01 The accident made us change our plan.
 02 The teacher let us use the library.
 03 He helped the child (to) cross the street.
 04 She got them to carry the books.
 05 Sarah had me write the letter.

- A 사역동사 make, have, let은 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다. get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓰고, help는 to부정사와 동사원형 둘 다 가능 하다.
- B 사역동사 make, have, let은 '주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어'의 형태로 쓰이고 이때 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.
- C 사역동사 make, have, let은 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다. get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓰고, help는 to부정사와 동사원형 둘 다 가능 하다.

Grammar

확인 문제

p. 203

2 형용사로 쓰이는 to부정사

- A 01 to, lead 02 to, help, me
 03 to, write, on 04 to, study, with
 05 interesting, to, read
- B 01 any money to spend
 02 someone to talk with
 03 the best way to learn English
 04 something special to give you
 05 a team member to rely on
- C 01 They need water to drink.
 02 She has a book to read.
 03 They want a bench to sit on.
 04 We need a ball to play with.
 05 He found a key to open the door with.

- A to부정사는 「to + 동사원형」의 형태로 앞에 오는 명사나 대명사를 꾸며주어 '-할'이라고 해석될 수 있다.
- B to부정사는 「to + 동사원형」의 형태로 앞에 오는 명사나 대명사를 꾸며주어 '-할'이라고 해석될 수 있다.
- C to부정사는 「to + 동사원형」의 형태로 앞에 오는 명사나 대명사를 꾸며주어 '-할'이라고 해석될 수 있다. 이때 to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때는 to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.

Grammar

실전 문제

pp. 204~205

- 01 ④ 02 ② 03 to, invite 04 ⑤
 05 ② 06 let me play games for an hour 07 ⑤
 08 Mom made Jane take medicine. 09 ④ 10 ③
 11 ⑥ → My mom let me go to the park.
 ③ → I need something to eat after the game.
 12 ② 13 something warm to wear

- 01 사역동사 make, have, let은 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓰고 get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다. help는 목적격 보어 자리에 to부정사와 동사원형 둘 다 쓸 수 있다.
 • 아버지는 나에게 진실을 말하게 ①②③ 했다 ⑤ 도왔다.
- 02 get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
 • 나는 그에게 할머니가 의자 옮기는 것을 돕게 했다.
- 03 '~할'이라고 해석되며 명사를 꾸며주는 역할을 하는 것은 형용사로 쓰이는 to부정사이다.
- 04 help는 목적격 보어 자리에 to부정사와 동사원형 둘 다 쓸 수 있다.
- 05 '~할'이라고 해석되며 명사를 꾸며주는 역할을 하는 것은 형용사로 쓰이는 to부정사이다. 이때 to부정사는 명사를 뒤에서 수식하므로 올바른 문장은 I have nothing to say to him.이다.
- 06 사역동사 let은 목적격 보어 자리에 동사원형을 사용하여 영작한다.
- 07 to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.
- 08 사역동사 make는 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다. 이때 시제에 유의한다.
- 09 ① [to stop → stop], 사역동사 make는 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.
 ② [watching → to watch], 앞에 쓰인 a movie를 수식하는 to부정사가 들어가야 하므로 watching을 to watch로 고친다.
 ③ [use with → use], to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다. 하지만 use는 전치사 없이 바로 목적어를 취하는 동사이므로 전치사를 쓸 필요가 없다.
 ⑤ [to drive → drive], 사역동사 have는 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.
 ① 나는 남동생이 우는 것을 멈추게 했다.
 ② 그녀는 볼 영화가 필요하다.
 ③ 그들은 사용할 상자 몇 개를 모은다.
 ④ 선생님은 우리가 쓸 종이를 주셨다.
 ⑤ 그는 아내에게 자기 차를 운전하게 한다.
- 10 ③ [→ something tasty to eat], -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
 ① 나는 읽을 책이 있다.
 ② 그녀는 그녀의 아들이 이를 닦게 한다.
 ③ Dave는 먹을 맛있는 무언가를 가지고 있었다.
 ④ 그는 그녀가 자신의 이메일을 보게 하지 않는다.
 ⑤ 나는 새 옷을 살 돈이 필요하다.
- 11 ⑥ [to go → go], 사역동사 let은 「let + 목적어 + 동사원형」 구조를 취한다.
 ③ [eat → to eat], something은 명사로, '~할'이라는 의미를 나타내는 형용사적 용법의 to부정사가 필요하다.
 ④ 나는 쓸 연필을 가져왔다.
 ⑥ 엄마는 내가 공원에 가도록 허락하셨다.
 ③ 나는 경기 후에 먹을 무언가가 필요하다.
 ④ 선생님은 우리가 교실을 청소하게 하셨다.
- 12 ② 사역동사 let은 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.
 ⑥ '~할'이라고 해석되는 형용사 용법의 to부정사는 명사를 뒤에서 꾸민다.

- ③ help는 목적격 보어 자리에 to부정사와 동사원형 둘 다 쓸 수 있다.
 • 네 컴퓨터를 사용하게 해줄래?
 • 나는 그에게 사과할 이유가 없다.
 • Eric은 내가 나무를 오르는 걸 도와줬다.

- 13 -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
 • 그는 입을 따뜻한 무언가를 원한다.

Grammar

심화 문제

pp. 206~207

- 01 ④ 02 ④
 03 I want something sweet to eat for dessert. 04 ③
 05 wrap → wrapped 06 ②
 07 anything, helpful, to, solve 08 ⑤ 09 ②
 10 ② 11 I had my hair cut last week. 12 ③
 13 let his daughter drive a car

- 01 to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다. house는 in의 목적어 역할을 한다.
 • 그들은 살 새집을 찾고 있다.
- 02 help는 목적격 보어 자리에 to부정사와 동사원형 둘 다 쓸 수 있다. 하지만 동명사는 쓸 수 없다.
 • 나는 엄마가 _____ 돕는다.
 ① 설거지하는 것을 ② 잃어버린 귀걸이를 찾는 것을
 ③ 상자들을 옮기는 것을 ④ 초콜릿 머핀을 굽는 것을
 ⑤ 창문을 닦는 것을
- 03 -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 04 ③ [to eat → to eat with], to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.
 ① 나는 그가 너에게 연락하게 할 거야.
 ② 즐길 재미있는 무언가 있니?
 ③ 그녀는 나에게 먹을 손가락을 줬다.
 ④ 선생님은 학생들이 휴식하도록 허락했다.
 ⑤ 그는 내가 병을 여는 것을 도와주었다.
- 05 I had the gift wrap ~ 문장에서 목적어와 목적격 보어의 관계는 수동이다. 따라서 동사원형(wrap)이 아니라 과거분사(wrapped)를 쓴다.
 • Molly의 생일이다. 나는 쇼핑물에 가서 Molly에게 줄 선물을 샀다. 나는 선물을 포장하게 하고 예쁜 상자에 넣었다. 이제 그것은 그녀를 놀라게 할 특별한 무언가처럼 보인다.
- 06 ① [feeding → to feed], get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 취한다.
 ③ [fun something → something fun], 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
 ④ [to go → go], let은 목적격 보어 자리에 동사원형을 취한다.
 ⑤ [booked → book], have는 목적격 보어 자리에 동사원형을 취한다.
 ① 나는 내 여동생이 개에게 먹이를 주게 한다.
 ② 그녀는 나에게 볼 만한 흥미로운 무언가를 보여주었다.
 ③ 나는 할 재미있는 것이 있다.
 ④ 나는 내 아들이 밤에 나가지 못하게 할 것이다.
 ⑤ 그는 내가 좋은 레스토랑을 예약하게 했다.
- 07 -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 08 ⑥ 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형이 아닌 과거분사를 쓰므로, repaired로 바꿔 써야 한다.
 ① 그녀는 그 남자가 컴퓨터를 수리하게 했다.

- ② Kate는 내가 그녀의 자전거를 수리하게 했다.
- ③ 나는 그 건축업자가 지붕을 수리하게 할 거야.
- ④ 내가 프린터 수리하는 것을 도와줄래?
- ⑤ 아빠는 어젯밤에 그의 차를 수리하게 했다.

09 두 번째 문장: [to travel → to travel with], to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.

세 번째 문장: [turn off → to turn off], get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 취한다.

다섯 번째 문장: [check → checked], 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형이 아닌 과거분사를 쓴다.

- 선생님은 우리가 오늘 일찍 떠나도록 허락하셨다.
- 그녀는 함께 여행할 친구를 찾았다.
- 그들은 그가 TV를 끄게 했다.
- 그녀는 파티에서 입을 드레스를 샀다.
- 아버지는 그의 차를 점검하게 했다.

10 ① [watering → (to) water], help는 목적격 보어 자리에 to부정사 또는 동사원형을 쓴다.

③ [to read → read], make는 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.

④ [to follow with → to follow], follow는 전치사 없이 바로 목적어를 취하는 동사이므로 전치사 with는 불필요하다.

⑤ [hot something → something hot], 「thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.

- ① 나는 엄마가 정원에 물 주는 것을 도왔다.
- ② 시험에는 풀기 쉬운 것이 아무것도 없었다.
- ③ 선생님은 내가 많은 책을 읽게 했다.
- ④ 따라야 할 학교 규칙들이 있다.
- ⑤ 그녀는 마실 뜨거운 무언가가 필요하다.

11 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형(cut)이 아닌 과거분사(cut)을 쓴다. cut은 과거와 과거분사의 형태가 모두 동일한 동사이다.

12 (A) 사역동사 let은 「let + 목적어 + 동사원형」으로, get은 「get + 목적어 + to부정사」로 쓰인다. 문장에서 rest(쉬다)가 동사원형 형태로 있으므로 let이 적절하다.

(B) 사역동사 make 뒤에는 목적격 보어로 동사원형을 쓰므로 do가 적절하다.

(C) 명사(a book)를 수식하며 '읽을'의 뜻을 나타내는 형용사적 용법의 to부정사가 적절하다.

- 트레이너는 그들을 10분 동안 쉬게 했다.
- 선생님은 우리가 숙제를 다시 하게 했다.
- 너는 기차에서 읽을 책이 있니?

13 사역동사 let은 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.

- 아버지는 자신의 딸에게 차를 운전하게 해주었다.

Reading

내용 확인하기

p. 210

- | | |
|-------------|---------------------|
| 01 them | 02 ~로 향하다 |
| 03 crossing | 04 hit |
| 05 ~까지 | 06 melting[to melt] |
| 07 broke | 08 sinking[to sink] |
| 09 going | 10 sunk |
| 11 ~해야 한다 | 12 is |
| 13 to go | 14 return |
| 15 get | 16 to get |
| 17 to eat | 18 ~을 향해 나서다 |
| 19 ~에 도착하다 | 20 was |

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

p. 211

- | | | |
|-------------|----------------|------------|
| 01 explored | 02 them | 03 for |
| 04 crossing | 05 stuck | 06 until |
| 07 melting | 08 into | 09 sinking |
| 10 going | 11 sunk | 12 make |
| 13 is | 14 to go | 15 return |
| 16 get | 17 to | 18 to get |
| 19 after | 20 is | 21 little |
| 22 get | 23 in front of | 24 do |
| 25 set | 26 for | 27 it |
| 28 went | 29 saw | 30 lost |
| 31 was | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 212~215

- 01 In the early 1900s, many people explored new lands.
- 02 Ernest Shackleton was one of them.
- 03 He headed for Antarctica with a team of 28 men in August 1914.
- 04 On January 20, 1915, Shackleton's team was crossing the sea near Antarctica.
- 05 Suddenly, the ship hit thick ice and got stuck.
- 06 The men had to wait until the winter passed.
- 07 Nine long months passed and the ice started melting.
- 08 But, the ice broke the ship into pieces.
- 09 The ship started sinking.
- 10 I ordered my men, "Give up the ship. She's going down!"
- 11 The ship has sunk under the water today.
- 12 We lost our home and we had to make a camp on the ice.
- 13 All I can do is to keep strong for my men.
- 14 My dream to go to Antarctica is broken, but I've set a new goal.
- 15 I'll make my men return home safely.
- 16 I had my men get on the three lifeboats to go to Elephant Island.
- 17 We got to the island today.
- 18 It took us 7 days on the sea to get to the island.
- 19 And after 497 days, we finally stood on land again.
- 20 But, there is no help on this island.
- 21 There is little food to eat and the weather is so cold.
- 22 We can get help in South Georgia.
- 23 The island is 1,300 kilometers away and a sea of death is in front of us.
- 24 But I should do this for my men.
- 25 I set out for South Georgia today.
- 26 Shackleton and five of his men fought against big waves and strong winds for 16 days.
- 27 Finally, they made it to South Georgia.
- 28 They got help from there and went back to Elephant Island.
- 29 When the men on the island saw the ship, they all shouted for joy.

- 30 Not a single life was lost!
- 31 Everyone was saved.

Reading 실전 문제 pp. 216~219

- 01 ④ 02 ⑤
- 03 [예시답안] 배가 두꺼운 얼음에 부딪혀서 감혔다.
- 04 ② 05 I got my men to give up the ship.
- 06 the ship 07 ③ 08 ④ 09 ② 10 ⑤
- 11 [예시답안] Because the ship has sunk under the water.
- 12 ⑤ 13 ③ 14 ④
- 15 There is little food to eat and the weather is so cold.
- 16 ③ 17 ② 18 set, out, for, today 19 ⑤
- 20 ⑤ 21 ③ 22 ③ 23 ④ 24 ⑤
- 25 Everyone was saved.

- 01 탐험 중 배가 두꺼운 얼음에 부딪혀서 갇힌 상황이므로 글의 분위기로 가장 적절한 것은 긴장감이 흐른다는 뜻의 ④이다.
 - ① 신나는 ② 활기찬 ③ 평화로운
 - ④ 긴장된 ⑤ 즐거운
- 02 Shackleton의 대원들은 바로 구조되지 못하고 겨울이 지날 때까지 기다려야 했다.
 - ① 1900년대 초반에 많은 사람들이 새로운 땅을 탐험하고 있었다.
 - ② Ernest Shackleton은 28명의 대원들과 함께 남극으로 여행을 떠났다.
 - ③ Ernest Shackleton의 여정은 1914년 8월에 시작되었다.
 - ④ 그들은 1915년 1월부터 남극 근처의 얼음에 갇혔다.
 - ⑤ 대원들은 배가 얼음에 갇힌 직후 구조되었다.
- 03 남극 근처의 바다를 지나고 있을 때 두꺼운 얼음에 부딪혀 움직일 수 없게 되었다.

질문: Shackleton의 팀이 남극 근처의 바다를 건너고 있을 때 그들에게 무슨 일이 일어났는가?
- 04 ㉠ 열에 의해 얼음이 물로 또는 고체가 액체로 변하다 (→ 녹다)
 ㉡ 물 표면 아래로 내려가서 다시 올라오지 않다 (→ 가라앉다)
- 05 '목적어가 ~하게 하다'라는 의미의 get은 5형식으로 쓰일 때 목적격 보어 자리에 to부정사를 써서 나타낸다.
- 06 이 글에서 She는 가라앉고 있는 배를 의미한다.
- 07 얼음이 녹은 이유는 언급되지 않았다.
 - ① → 1915년 10월 28일 ② → 9개월
 - ③ → 알 수 없음 ④ → 얼음 때문에 배가 산산이 부서짐
 - ⑤ → Shackleton
- 08 배가 가라앉아 큰 위기를 맞은 글쓴이가 자신의 대원들을 안전하게 집에 돌려보내겠다는 새로운 목표를 정하는 과정에 관한 내용인데, ④는 '강해지는 것은 사람들이 많은 것을 이루는 데 도움이 될 수 있다.'라는 일반적인 내용이므로 흐름과 무관하다.
- 09 ㉠에는 '돌아오다, 귀환하다'라는 뜻의 return이 들어간다.
 - ① 그는 첫 번째 실패에서 많은 것을 배웠다.
 - ② 우리는 다음 주에 집으로 돌아갈 계획이다.
 - ③ 거대한 파도가 배 옆을 쳤다.
 - ④ 그의 갑작스러운 죽음은 모두에게 충격을 주었다.
 - ⑤ 남극은 지구에서 가장 추운 곳이다.
- 10 배가 가라앉은 후 얼음 위에서 생활하며 새로운 목표를 세우는 내용을 담고 있으므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
 - ① 얼음 위의 캠프에서의 삶 ② 얼음 위의 추운 밤
 - ③ 도움을 기다리기 ④ 우리의 여정의 끝

- ⑤ 얼음 위에서의 새로운 목표
- 11 배가 가라앉아 남극으로 가려던 꿈을 포기했다.

질문: 왜 남극으로 가고자 했던 글쓴이의 꿈이 부서졌는가?
- 12 이 글의 had는 '~하게 했다'라는 의미의 사역동사로 쓰였다. ⑤는 '가지고 있었다'라는 뜻의 일반동사로 쓰였고 ①②③④는 사역동사의 의미로 쓰였다.
 - ① 그녀는 웨이터에게 물을 좀 가져오게 했다.
 - ② 그는 비서에게 이메일을 보내게 한다.
 - ③ 우리는 학생들에게 교실을 청소하게 한다.
 - ④ Tim은 우리가 호텔에 머무르게 할 것이다.
 - ⑤ 나는 시골에 살 때 개를 한 마리 키웠다.
- 13 ㉠ get on: ~에 타다 ㉡ get to: ~에 도착하다
- 14 ㉠ 앞뒤 내용을 보면 섬에 도착하는 데 바다 위에서 7일이 걸린 것에 더해 추가적인 내용으로 땅에 서기까지 497일이 걸렸다는 내용이므로 접속사 And가 적절하다.
 - ㉡ 섬에 도착했는데 그 섬에서는 어떤 도움도 얻을 수 없다는 상반된 내용이므로 But이 알맞다.
- 15 '거의 없는'이라는 뜻의 little과 '~할'이라고 해석되는 형용사적 용법의 to부정사를 명사 뒤에 위치시켜서 영작한다.
- 16 Elephant 섬까지 바다에서 7일이 걸렸다고 했다.
 - ① Elephant 섬에서 그들은 무엇을 먹었는가?
 - ② 누가 구명보트를 조종했는가?
 - ③ Elephant 섬까지 가는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 7일)
 - ④ Shackleton은 어디에서 도움을 받았는가?
 - ⑤ Shackleton의 팀에는 몇 명이 있었는가?
- 17 밑줄 친 this는 자기 대원들을 위해 1,300km 떨어져 있는 South Georgia로 가는 것이다.
 - ① 근처의 가장 안전한 섬으로 대원 셋을 보내는 것
 - ② 나의 대원들을 위해 도움을 얻으려고 South Georgia로 항해하는 것
 - ③ South Georgia에서 음식을 찾는 것
 - ④ 대원 셋을 South Georgia에 머물게 하는 것
 - ⑤ 대원 셋과 함께 집으로 무사히 돌아가는 것
- 18 set out for(~을 향해 나서다)를 이용하여 영작한다.
- 19 이 글은 날짜와 함께 기록된 하루의 일상을 담고 있는 일기 형식의 글이다.
 - ① 소설 ② 편지 ③ 기사
 - ④ 보고서 ⑤ 일기
- 20 글쓴이가 도움을 얻기 위해 멀고 위험한 바다를 건너 South Georgia로 향하기로 한 내용이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
 - ① 위험한 바다에 대한 두려움
 - ② 새로운 섬을 탐험하는 것의 중요성
 - ③ 바다에서 음식을 찾기 위한 여정
 - ④ South Georgia로 여행하는 것의 어려움
 - ⑤ 매우 어려운 상황에서의 결단력
- 21 왜 죽음의 바다라고 부르는지는 글에서 알 수 없다.
 - ① 글쓴이는 어디에서 도움을 받을 수 있었는가? (→ South Georgia)
 - ② South Georgia는 얼마나 멀었는가? (→ 1,300킬로미터)
 - ③ 글쓴이는 왜 그 바다를 죽음의 바다라고 불렀는가? (→ 알 수 없음)
 - ④ 글쓴이는 왜 South Georgia에 가야 했는가? (→ 그의 대원들을 위해 도움을 얻으려고)
 - ⑤ 글쓴이는 언제 South Georgia로 떠났는가? (→ 1916년 4월 24일)
- 22 '~에 맞서, ~에 반대하여'라는 뜻의 전치사 against가 적절하다.
- 23 make it to는 '~에 이르다, 도착하다'라는 의미로 쓰였다.
 - ① 탐험했다 ② ~을 향해 갔다 ③ ~을 향해 나섰다
 - ④ ~에 도착했다 ⑤ 돌아왔다
- 24 밑줄 친 부분은 '섬에 있던 대원들이 배를 보았을 때, 그들은 모두 기쁨으로 소리쳤다.'라는 의미이다. '~로 소리치다'는 shout for로 나타낸다.
- 25 주어 자리의 Everyone은 행동을 받는 대상이므로 수동태 문장을 사용하여 'be동사 + 과거분사'의 형태로 쓴다.

- 01 ⑤ 02 ④
 03 [예시답안] 1915년 1월 20일, 남극 가까이 있는 바다에서
 04 ④ 05 ④ 06 ①, ③ 07 ③
 08 the ship started sinking 09 ③ 10 ③
 11 ④ 12 ③
 13 It[His new goal] was to make his men return home safely.
 14 ① 15 ②, ⑤ 16 ② 17 ④ 18 ⑤
 19 ③ 20 death 21 ④
 22 (B) → (E) → (D) → (A) → (C) 23 ⑤ 24 ④
 25 made, it, to, returned, saved

- 01 다음 문장에서 ‘기다려야 했다’라는 내용이 나오므로 빈칸에는 ‘감했다’라는 의미가 가장 적절하다.
 ① 더 두려웠다 ② 사라졌다 ③ 길을 잃었다 ④ 부서졌다 ⑤ 감했다
- 02 도로, 강, 또는 지역의 한쪽에서 다른 쪽으로 가다 → cross (건너다)
 ① 탐험하다 ② 지나가다 ③ 부딪히다 ⑤ 향하다
- 03 글의 마지막에서 세 번째 문장에 언급되어 있다.(On January 20, 1915, Shackleton’s team was crossing the sea near Antarctica.)
 질문: 언제 어디에서 배가 두꺼운 얼음에 부딪혔는가?
- 04 배가 얼음에 부딪혀 감혔다는 것만 언급되었고, 배가 부서졌다는 것은 알 수 없다.
- 05 break into pieces: 산산이 부서다
 go down: 가라앉다, 밑으로 떨어지다
- 06 이 글에 쓰인 order는 ‘명령하다’라는 의미로 강제성을 가지고 있다. 사역동사 make와 have 역시 강제성을 가지고 있으므로 ①과 ③이 ②와 같은 의미로 쓰였다.
 ① 나는 대원들에게 배를 포기하게 했다.
 ② 나는 대원들이 배를 포기하도록 도왔다.
 ③ 나는 대원들이 배를 포기하게 만들었다.
 ④ 나는 대원들이 배를 포기하지 않기를 원했다.
 ⑤ 나는 대원들에게 배를 포기해 달라고 요청했다.
- 07 배가 가라앉는 긴박한 상황에서 배를 포기하라고 소리치는 내용이므로 글의 분위기는 긴급하다.
 ① 즐거운 ② 실망스러운 ③ 긴급한 ④ 편안한 ⑤ 우울한
- 08 글의 중간 But, the ice broke the ship into pieces. The ship started sinking.에서 알 수 있다.
 질문: 왜 Shackleton은 배를 포기하라고 명령했는가?
- 09 글은 배가 가라앉아 큰 위기를 맞은 글쓴이가 안전하게 자기 대원들을 돌려 보내겠다는 새로운 목표를 정하는 과정에 관한 내용인데 ③은 ‘얼음 위에서 살아남는 것은 모두가 예상하지 못했던 경험이다.’라는 엉뚱한 내용이다.
- 10 All이 ‘전부’라는 의미로 하나의 전체 개념일 때 단수 취급하여 단수 동사 is를 쓴다. 보어 자리에는 ‘~하는 것’이라고 해석되는 명사적 용법의 to부정사를 쓴다.
- 11 배가 가라앉아 남극에 가려던 자신의 꿈이 부서졌으므로 좌절했지만, 자기 대원들을 집으로 안전하게 돌려보내겠다는 책임감을 느끼는 모습이다.
 ① 희망적인 → 자신감 있는 ② 슬픈 → 만족한 ③ 차분한 → 용감한
 ④ 좌절한 → 책임감 있는 ⑤ 두려운 → 야망 있는
- 12 ①②④⑤는 글의 내용으로 알 수 없다.
 ① 배의 이름이 무엇이었는가?
 ② Shackleton의 팀에는 몇 명이 있었는가?
 ③ 배가 침몰한 후 그들은 어디에 캠프를 만들었는가? (→ 얼음 위에)
 ④ 그들은 얼음 캠프에서 얼마나 머물렀는가?
 ⑤ Shackleton은 언제 남극에 도달했는가?
- 13 Shackleton은 원래의 꿈이었던 남극에 가는 것을 포기하고 대원들을 안전

하게 집으로 돌려보내겠다는 새로운 목표를 세웠다.

질문: 배를 잃은 후 Shackleton의 새로운 목표는 무엇이었는가?

- 14 ②는 사역동사 had의 목적격 보어 자리이다. 사역동사 have는 목적격 보어로 동사원형을 취한다.
- 15 이 글의 got to는 ‘~에 도착했다’라는 의미이다. 이와 같은 뜻은 가진 것은 ②와 ⑤이다.
 ① ~을 향해 출발했다 ② ~에 도착했다 ③ (탈것 등에) 탔다
 ④ ~을 향해 갔다 ⑤ ~에 도착했다, 도달했다
- 16 (A)와 ②의 take는 「It takes + 사람 + 시간 + to부정사」의 형태로 쓰여, ‘~가 ...하는 데 ~시간이 걸리다’라는 의미로 쓰였다.
 ① 우산 가지고 가는 것을 잊지 마.
 ② 그들이 그 차를 고치는 데 며칠 걸릴 거야.
 ③ 그는 선반에서 책을 집어 들고 방을 나갔다.
 ④ 이번엔 내 충고를 받아들이는 게 좋아.
 ⑤ 그녀는 열심히 노력해서 대회에서 1등을 차지했다.
- 17 little은 ‘거의 없는’이라는 뜻으로 해석한다.
- 18 ⑤ Elephant 섬의 날씨는 매우 추웠다.
 ① 그들은 Elephant 섬에 도착하기 위해 세 척의 구명보트를 사용했다.
 ② 그들은 Elephant 섬에 4월 15일에 도착했다.
 ③ Elephant 섬에 도착하는 데 바다 위에서 7일이 걸렸다.
 ④ 그들은 1년이 넘도록 땅을 밟지 못했다.
 ⑤ Elephant 섬의 날씨는 따뜻하고 쾌적했다.
- 19 against는 빈칸에 들어가지 않는다.
 ② 위치를 나타내는 「in + 장소」 ⑥ 거리를 나타내는 「거리 단위 + away」
 ③ in front of: ~의 앞에 ④ set out for: ~을 향해 나서다
- 20 사람이나 동물이 사는 것을 멈출 때의 삶의 끝 → death (죽음)
- 21 ① 그들이 South Georgia에서 어떤 도움을 받을 수 있는지
 ② 그 바다가 왜 죽음의 바다라고 불리는지
 ③ South Georgia까지 가는 데 얼마나 걸리는지
 ④ ‘나’는 왜 South Georgia로 가야 하는지 (→ 대원들을 위해)
 ⑤ ‘나’는 누구와 함께 South Georgia로 가기로 결정했는지
- 22 바다에서 며칠을 보내며 마침내 목적지인 South Georgia에 도착한 후, 그 곳에서 도움을 받아 Elephant 섬으로 돌아간다. 섬에서 기다리던 사람이 배를 보고 기쁨의 환호를 외친다. 그 후 그들은 모두 구조되는 순서이다.
- 23 위험을 극복하고 결국 계획대로 South Georgia에 도착하여 도움을 받고 모든 사람을 구한 내용이므로 글의 제목으로는 ⑤가 가장 적절하다.
 ① 위험한 여정 ② 잃어버린 배 ③ Elephant 섬에서의 생활
 ④ 기쁨의 외침 ⑤ 성공적인 구조
- 24 ① South Georgia로의 여정에 참여한 사람들의 수 (→ Shackleton과 그의 대원 다섯 명)
 ② South Georgia에 도착하는 데 걸린 시간 (→ 16일)
 ③ 그들이 바다에서 맞닥뜨린 위험 (→ 큰 파도와 강한 바람에 맞서 싸움)
 ④ 그들이 South Georgia로 가는 길을 어떻게 찾았는지 (→ 알 수 없음)
 ⑤ 대원들이 기쁨으로 소리친 이유 (→ 배를 보아서)
- 25 make it to: ~에 이르다, 도착하다
 return: 돌아오다
 save: 구조하다 (글에서 ‘구조되다’라는 수동의 의미로 쓰였으므로 「be동사 + 과거분사」의 형태로 쓴다.)
 • 16일을 보낸 후, Shackleton과 그의 대원들은 마침내 South Georgia에 도착했다. 그들은 그곳에서 도움을 받아 Elephant 섬으로 돌아왔다. 모두 구조되었다.

- 01 Elephant 섬에서는 아무런 도움도 얻을 수 없었다.
- 02 Ernest Shackleton 경은 1914년에 남극을 향해 출발했지만 도달하지 못했다.

Plus 기타 지문 실전 문제 p. 225

- 01 ② 02 ② 03 ③ 04 ⑤ 05 ②
 - 06 the chance to see things differently
 - 07 She made me try new things
- 01 order는 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓰므로 give up을 to give up으로 고쳐야 한다.
- 02 ② Shackleton은 배를 포기하라고 명령했다.
- 03 tough는 '힘든'이라는 뜻으로 가장 의미가 가까운 단어는 hard이다.
 ① 강한, 튼튼한 ② 바쁜 ③ 힘든, 어려운 ④ 위험한 ⑤ 약한
- 04 ⑤ 탐험가 Shackleton이 남극 탐험에서 겪은 고난과 도전에 대한 이야기이다.
 ① 달에 간 최초의 사람 ② 섬에서 살아남는 방법 ③ 배의 발명
 ④ 1900년대의 일상생활 ⑤ 남극의 위대한 탐험가
- 05 할머니는 70세에 대학에 입학하실 정도로 '새로운' 것들을 시도하므로, ⑥의 old는 new로 바꿔 써야 적절하다.
- 06 형용사적 용법의 to부정사 to see things differently가 선행사 the chance를 꾸며주도록 영작한다.
- 07 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」: ~[목적어]가 ...하게 하다

서술형 끝내기 pp. 226~229

- 01 in, front, of
- 02 contest
- 03 land
- 04 failure
- 05 You look down.
- 06 How did you do in the piano contest?
- 07 You'll do better next time.
- 08 is there anyone[anybody] interesting
- 09 ㉠ → heard ㉡ → to reach
- 10 to
- 11 a friend to talk to
- 12 He made them give him all their belongings.
- 13 She often needs a chair to sit on.
- 14 (1) ㉠ → I had my clothes washed on the weekend.
 (2) ㉡ → They looked for something cold to drink.
- 15 He helped us to find our dog.
- 16 the ship hit thick ice and got stuck
- 17 explore
- 18 ① → melting[to melt] ② → sinking[to sink]
- 19 into
- 20 I had my men give up the ship.
- 21 I'll make my men return home safely.
- 22 There is little food to eat and the weather is so cold.
- 23 to, get, on, reached
- 24 [예시답안] to go to South Georgia to get help for his men
- 25 fought, against, big, waves, strong, winds

- 01 in front of: ~의 앞에
- 02 사람들이나 팀들이 상대를 이기려고 노력하는 행사 → contest (대회, 경기)

→ Sandra는 다가올 연설 대회를 위해 매우 열심히 연습했다.

- 03 land: ㉠ 착륙하다 ㉡ 육지
 • 비행기가 10분 후에 공항에 착륙할 것이다.
 • 우리는 긴 바다 여행 끝에 마침내 육지에 도착했다.
- 04 special : ordinary는 '특별한 : 보통의, 평범한'이라는 의미로 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 success(성공)의 반의어 failure(실패)를 쓴다.
- 05 상대방이 우울해 보인다는 표현은 You look down.이라고 나타낸다.
- 06 시험이나 대회 성적, 결과 등을 물을 때 쓰는 표현은 How did you do in ~?으로 나타낸다.
- 07 상대방을 격려하는 표현으로 You'll do better next time.을 쓴다.
- 08 -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사 interesting이 뒤에서 수식하는 형태로 쓴다.
- 09 ㉠ '~한 적 있니?'라는 경험을 묻는 표현은 「have + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태로 쓴다.
 ㉡ '처음으로 ~한 사람'은 the first person to ~의 형태로 쓴다.
- 10 help와 get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
 • David는 그의 엄마가 점시를 꺼내도록 도와준다.
 • 그녀는 아이들이 일찍 자도록 했다.
- 11 '~할'이라고 해석되는 형용사적 용법의 to부정사는 명사를 뒤에서 꾸민다. 이때 to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.
- 12 order는 강제성을 가지고 누구에게 명령하는 것이다. 사역동사 make 역시 강제성을 가지고 누군가에게 어떤 행위를 시키는 것이므로 「주어 + 사역동사 (make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」의 형태로 쓴다.
 • 그는 그들에게 명령했다, "당신의 모든 소지품을 나에게 주세요."
 → 그는 그들이 모든 소지품을 그에게 주도록 했다.
- 13 to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.
 • 우리 할머니는 연로하시고 약하시다. 할머니는 종종 앓을 의자가 필요하다. 그래서 엄마는 항상 내가 할머니를 위해 작은 의자를 들고 다니게 하신다.
- 14 ㉠ 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형이 아닌 과거분사를 쓴다.
 ㉡ -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
 ㉢ 나는 주말에 내 옷을 (누군가에 의해) 세탁했다.
 ㉣ 그들은 마실 차가운 무언가를 찾았다.
 ㉤ 아빠가 내가 그의 미트볼을 먹게 하셨다.
- 15 help는 목적격 보어 자리에 동사원형과 to부정사를 쓸 수 있는데 7단어로 써야 하므로 to부정사를 이용해 영작한다.
- 16 주어를 the ship으로, and를 사이에 두고 동사 hit과 got이 병렬구조를 이루도록 배열한다.
- 17 한 장소에 대해 배우기 위해 그곳을 가로질러 여행하다 → explore (탐험하다)
- 18 start는 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 취할 수 있다.
- 19 break into pieces: 산산이 부서다
- 20 「사역동사(have) + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다. 이때 시제가 과거라는 점에 유의한다.
- 21 사역동사 make는 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다.
- 22 '거의 없는'이라는 부정의 의미로 해석되는 little을 사용하여 little food를 써준 뒤, '~할'이라는 의미인 형용사적 용법의 to부정사로 명사 food를 수식하여 영작한다.
- 23 get on: (탈것 등에) 타다
 reach: ㉠ 도착하다, 도달하다 (= get to)
 • 나는 Elephant 섬으로 가기 위해 내 대원들이 세 척의 구명보트에 타게 했다. 우리는 오늘 그 섬에 도착했다. 하지만 그 섬에는 아무런 도움도 얻을 수 없다.
- 24 ㉠은 바로 앞 문장에 언급된 '죽음의 바다를 건너 1,300km 떨어진 South Georgia에 가서 도움을 청하는 것'을 의미한다.
- 25 '~와 맞서다, 맞서 싸우다'라는 뜻의 fight against를 동사 자리에 위치시킨

후, 목적어 waves와 strong winds를 접속사와 함께 써준다. 이때 시제에 유의해야 한다.

100발 100종 모의고사

pp. 230~233

- | | | | |
|---|---------------------|--------------------------------|------|
| 01 ② | 02 ④ | 03 Thanks to | 04 ⑤ |
| 05 ② | 06 ④ | 07 have you heard of Pink Lake | |
| 08 ② | 09 ③ | 10 ①, ④ | |
| 11 bought me something interesting to read | 12 ②, ④ | | |
| 13 had, printed | 14 ③ | 15 ② | 16 ⑤ |
| 17 make his men return home safely | 18 ④ | 19 ⑤ | |
| 20 ④ | 21 April 24th, 1916 | 22 ④ | 23 ② |
| 24 She made me try new things and study harder. | | | |
| 25 ④ | | | |

- 01 과거에 발생했던 중요한 사건들의 기록 → history (역사)
① 비밀 ③ 실패 ④ 기회 ⑤ 연습
- 02 영작하면 Mia always does her best at work.이다.
(do one's best: ~의 최선을 다하다)
- 03 thanks to: ~ 덕분에
- 04 빈칸 다음에 이어지는 여자의 대답은 마라톤을 완주하지 못했다는 내용으로 ⑤는 빈칸에 어색하다.
① 너 우울해 보여. ② 너 슬퍼 보여. ③ 너 속상해 보여.
④ 너 불행해 보여. ⑤ 너 편안해 보여.
- 05 대화의 의도는 위로와 격려이다. 그런데 ②는 다음에 더 잘하라는 뜻으로 격려의 표현과 거리가 멀다.
① 다음번엔 더 나아질 거야. ② 너는 다음번엔 더 잘해야 해.
③ 너 자신을 믿어. ④ 상황이 좋아질 거야.
⑤ 모든 게 괜찮아질 거야.
- 06 be into: ~에 관심이 많다
- 07 '~한 적이 있니?'와 같은 경험을 물을 때는 「have + 주어 + 과거분사 ~?,」의 형태로 쓴다.
- 08 get은 「get + 목적어 + to부정사」 구조를 취하므로, 동사원형 rest와는 함께 쓸 수 없다.
• 아빠는 우리가 주말에 더 많이 쉬게 ① 할 ③ 만들 ④ 허락할 ⑤ 도와줄 것이다.
- 09 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The teacher gave us paper to @write on.이므로 빈칸 @에 들어갈 말은 write다.
- 10 목적격 보어 자리에 to부정사가 왔으므로 빈칸에는 목적격 보어로 to부정사를 취하는 get과 help가 알맞다.
• 의사는 단 한 번의 주사로 환자가 기분이 나아지게 할 수 있다.
- 11 -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 12 ② [sweet something → something sweet], -thing/-one/-body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 함께 수식하는 경우, 「-thing/-one/-body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
④ [to → with], to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다. 이때 펜은 쓰는 도구이기 때문에 to가 아니라 with를 써야 맞다.
① 엄마는 아침에 그녀의 컴퓨터를 수리하게 했다.
② 나는 먹을 달콤한 무언가를 원한다.
③ 나는 즉시 숙제를 하도록 강요받았다.
④ Brian은 글을 쓸 여분의 펜이 필요하다.
⑤ 너는 밤에 그들이 밖에서 놀게 할 거니?
- 13 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형(print)이 아닌 과거분사(printed)를 쓴다.

- 14 빈칸에는 순서대로 explored, headed, crossing, passed가 들어간다. set은 어디에도 들어가지 않는다.
- 15 Shackleton이 여정을 시작한 이유는 언급되지 않았다.
① Shackleton이 남극으로 떠난 시기 (→ 1914년 8월)
② Shackleton이 여정을 시작한 이유 (→ 알 수 없음)
③ Shackleton의 팀에 몇 명이 있었는지 (→ 28명)
④ 남극 근처에서 배에 무슨 일이 일어났는지 (→ 배가 얼음에 부딪혀 감힘)
⑤ 배가 어디에서 얼음에 부딪혔는지 (→ 남극 근처)
- 16 이 글에서 home은 그들이 '집'으로 쓰던 배를 가리킨다.
- 17 글쓴이의 새로운 목표는 자기 대원들을 안전하게 집으로 돌려보내는 것이다.
- 18 ④ Shackleton은 원래의 자기 꿈이었던 남극에 가는 것을 포기하고 새로운 목표를 정했다.
① 배는 얼음에 의해 산산이 조각났다.
② Shackleton의 대원들은 배를 떠나라는 지시를 받았다.
③ Shackleton의 팀은 배를 잃고 얼음 위에 캠프를 만들었다.
④ Shackleton은 여전히 남극에 도달하기를 희망했다.
⑤ Shackleton의 새로운 목표는 대원들을 무사히 집으로 돌려보내는 것이었다.
- 19 ③과 ⑤는 '누군가에게 ~하게 하다'라는 의미의 사역동사로 쓰였고, 나머지는 '가지다'라는 뜻의 일반동사로 쓰였다.
① 나는 주말마다 탈 새 자전거가 있다.
② 그녀는 근처에 사는 두 형제가 있다.
③ 그들은 어제 점심으로 스파게티를 먹었다.
④ 우리는 파티에서 즐거운 시간을 보냈다.
⑤ Tom이 오늘 나에게 그의 사무실에 들라고 시켰다.
- 20 주어진 문장에서 이 섬에서는 도움을 얻을 수 없다고 했으므로 주어진 문장 뒤에는 어떠한 도움이 있는지 구체적인 내용이 이어져야 한다. ④ 이하에서 먹을 음식이 거의 없다는 등의 이야기가 이어지므로 주어진 문장은 ④에 위치해야 한다.
- 21 글쓴이가 쓴 일기의 날짜를 보면 1916년 4월 24일의 일기에 '오늘' 향한다고 쓰여 있다.
질문: 글쓴이와 그의 대원들은 며칠에 South Georgia로 향했는가?
- 22 글은 필요한 도움을 얻으려고 거친 파도를 뚫고 South Georgia에 가서 도움을 얻어 다시 돌아가는 과정을 묘사하고 있다. 그런데 ④ '돌아가는 여정은 덜 위험할지도 모른다.'는 불필요한 추측이므로 글과 무관하다.
- 23 거친 파도와 강한 바람으로 인해 지치고 기진맥진했으나 모두 구조되어 매우 기쁜 것을 알 수 있다.
① 혼란스러운 → 지루한 ② 기진맥진한 → 매우 기쁜
③ 두려운 → 지루한 ④ 피로한 → 불안한 ⑤ 불안한 → 실망한
- 24 사역동사 make는 목적격 보어 자리에 동사원형을 쓴다. and를 이용해 목적격 보어 try와 study를 병렬 구조로 연결하여 영작한다.
- 25 두 번째 문장에서 할머니는 항상 새로운 것을 시도할 준비가 되어 있다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① 글쓴이의 할머니는 그녀에게 특별하다.
② 할머니는 70세에 대학에 입학했다.
③ 할머니는 대학에 입학한 후 공부를 시작했다.
④ 할머니는 새로운 것들을 시도하는 것을 좋아하지 않는다.
⑤ 글쓴이는 그녀의 할머니 덕분에 새로운 시각으로 세상을 보게 되었다.

고득점 모의고사

pp. 234~237

- | | | | |
|--|---|-----------------|------|
| 01 ③ | 02 ② | 03 in, the, end | 04 ⑤ |
| 05 You'll[You will] do better next time. | 06 ② | | |
| 07 ④ | 08 a → fed b → to order c → to visit | | |
| 09 ⑤ | 10 I paid for it and had the receipt thrown away. | | |
| 11 ② | 12 ②, ④, ⑤ | 13 ③ | 14 ③ |
| 16 order | 17 ③ | 18 ④ | 19 ⑤ |

20 my men to get on the three lifeboats to go to Elephant Island

21 ④ 22 ⑤ 23 ④ 24 ①

25 Thanks to her, I got the chance to see things differently.

- 01 물 표면 아래로 내려가서 다시 올라오지 않다 → sink (가라앉다)
① 건너다 ② 끝나다 ④ 탐험하다 ⑤ 녹다
- 02 give up: 포기하다
get to: ~에 도착하다
• 내가 포기하지 않았기 때문에, 나는 마침내 결승선에 도착할 수 있었다.
- 03 in the end: 결국에는
- 04 피아노 대회에서 잘했냐는 여자의 질문에 잘하지 못했다고 대답하는 ㉠가 옳고, ㉡에서 이유를 묻는다. 잘하지 못한 이유에 대해 답하는 ㉢ 이후에 다음에 말할 거라는 위로의 말 ㉣가 이어진다.
- 05 다음에 더 잘할 거라는 위로의 표현은 조동사 will과 함께 써서 You'll do better next time.으로 쓴다.
- 06 -thing/-one/-body으로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에 오므로 「thing/-one/-body + 형용사」의 어순으로 쓴다.
- 07 Roald Amundsen은 남극뿐만 아니라 북극에도 갔다.
① 남자는 웹사이트를 보고 있다.
② 여자는 Roald Amundsen을 모른다.
③ Roald Amundsen은 남극에 최초로 도달한 사람이다.
④ Roald Amundsen은 남극에만 갔다.
⑤ 여자는 Roald Amundsen이 대단하다고 생각한다.
- 08 ㉠ 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형 (feed)이 아닌 과거분사(fed)를 쓴다.
㉡ get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
㉢ '~할'이라는 의미의 to부정사의 형용사적 용법을 쓴다.
㉣ Sean은 그의 귀여운 강아지가 하루에 세 번 먹이를 먹도록 여동생에게 시킨다.
㉤ 아빠는 나에게 그의 점심을 주분하게 했다.
㉥ 우리 마을에는 방문할 만한 좋은 곳이 없다.
- 09 ⑤ [to look → to look at], to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사를 함께 써야 한다.
① 그녀는 교실을 떠나도록 강요받았다.
② 나는 편지들을 나에게 소리 내어 읽어 달라고 시켰다.
③ 나에게 소개할 친절한 사람을 아니?
④ 나는 나중에 너에게 전할 좋은 소식이 있다.
⑤ 그 남자가 나에게 볼 사진 앨범을 건네주었다.
- 10 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보어 자리에 동사원형 (throw)이 아닌 과거분사(thrown)를 쓴다.
• 서점에서 나는 재미있는 읽을 무언가를 찾고 있었다. 가게에 있는 한 여자가 그것을 찾도록 도와주었다. 나는 계산을 하고 영수증은 (누군가에 의해) 버렸다.
- 11 첫 번째 문장: [rewritten → rewrite], 목적어 자리에 위치한 the worker는 행위를 받는 것이 아니라 행위를 하는 주체이므로 「사역동사 (have) + 목적어 + 동사원형」의 형태로 써야 한다.
네 번째 문장: [spicy something → something spicy], -thing/-one/-body로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에 오므로 「thing/-one/-body + 형용사」의 어순으로 써야 한다.
• 나는 그 직원에게 보고서를 다시 쓰게 할 것이다.
• 우리는 그녀에게 할 말이 딱히 많지 않았다.
• 그녀는 내가 내 침실을 청소하도록 도와주었다.
• 두통이 있을 때, 나는 주로 매운 먹이 필요하다.
• 엄마, 오늘 밤늦게까지 깨어 있게 해주세요.
- 12 ① [turn off → to turn off], get은 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
③ [write → written], 목적어와 목적격 보어의 관계가 '수동'이면 목적격 보

어 자리에 동사원형(write)이 아닌 과거분사(written)를 쓴다.

- ① 나는 여동생에게 TV를 끄게 했다.
② 나는 잃을 만한 중요한 것이 아무것도 없다.
③ 당신의 이름을 명단에 쓸 건가요?
④ 그녀는 올해 말에 일본으로 날아갈 예정이었다.
⑤ 그가 네 비싼 컴퓨터를 쓰지 못하게 해.
- 13 to부정사가 수식하는 명사가 to부정사구 안에서 전치사의 목적어 역할을 할 때, to부정사 뒤에 전치사(with)를 함께 써야 한다.
- 14 글은 남극 여행을 떠나려는 모습인데 ③의 '도착했다(got to)'는 문맥상 어색하다. '~을 향해 떠났다'라는 뜻의 headed for가 되어야 한다.
- 15 빈칸 ㉠는 거울이 '지나갔다', 빈칸 ㉡는 9개월이 '지나갔다'라는 의미이므로 동사 passed가 적절하다.
- 16 누군가에게 무엇을 하라고 강하게 또는 공식적으로 말하다 → order (명령하다)
- 17 ① Shackleton은 혼자 남극으로 탐험을 갔다. (→ 대원 28명과 함께 감)
② 배는 얼음에 부딪히자마자 가라앉았다. (→ 9개월 뒤 얼음이 녹자 배가 부서짐)
③ Shackleton은 그의 대원들에게 배를 떠나라고 명령했다.
④ 배가 가라앉은 직후 대원들은 집으로 돌아갔다. (→ 알 수 없음)
⑤ Shackleton의 팀은 1915년에 남극에 도착했다. (→ 1915년에는 남극 근처의 바다를 건너고 있었음)
- 18 Shackleton과 그의 팀이 탐험 중 배가 얼음에 부딪혀 갇힌 내용을 다루고 있다.
① 남극에 최초로 도달한 사람 ② 남극 기후의 역사
③ 불안정한 시작, 그러나 성공적인 결말
④ 얼음에 갇히다: Shackleton의 이야기
⑤ 어려운 상황에서 살아남는 방법
- 19 글은 남극에 가고자 했던 꿈이 무산되고 자기 대원들을 안전하게 돌려보내려는 새로운 목표를 세우며 마음을 다잡는 내용인데, ⑤는 '목표 설정은 항상 우리가 최선을 다하게 한다.'라는 일반적인 내용이므로 글의 흐름과는 무관하다.
- 20 get은 사역동사 have와 달리 목적격 보어 자리에 to부정사를 쓴다.
- 21 ④의 to부정사는 '~하기 위하여'라는 뜻의 부사적 용법이고, ⑥와 나머지는 모두 형용사적 용법의 to부정사이다.
① 그는 빌릴 조용한 방을 찾고 있다.
② 내일 할 중요한 일이 있다.
③ 나는 이야기할 좋은 친구를 원한다.
④ 나는 내 휴대폰을 가지러 사무실에 갔다.
⑤ 그녀는 먹을 맛있는 음식이 필요하다.
- 22 자신과 대원들의 생존을 위해 위기 속에서 다시 목표를 설정하고, 도움을 얻기 위해 섬으로 이동하는 내용이다.
① 위기에서의 빠른 탈출
② 가까운 미래를 위한 새로운 목표 설정
③ 여러 장소에 도달하는 몇 가지 방법
④ 남극 탐험의 실패
⑤ 위기 속에서의 생존과 강한 리더십
- 23 Elephant 섬에서 어떤 종류의 음식을 먹었는지는 언급되지 않았다.
① 그들이 Elephant 섬에 도착하기 전에 바다에서 머문 기간 (→ 7일)
② Elephant 섬의 날씨가 어땠는지 (→ 추움)
③ 배가 가라앉은 후 글쓴이가 세운 목표 (→ 대원들을 무사히 집으로 돌려보내는 것)
④ 그들이 섬에서 어떤 종류의 음식을 먹었는지 (→ 알 수 없음)
⑤ 그들이 다시 육지에 서기까지 며칠이 지났는지 (→ 497일)
- 24 ① one of: ~ 중의 하나
②③⑤ 「in + 년도/장소/상황」
④ in the end: 결국에는
- 25 '~ 덕분에'라는 의미의 Thanks to로 문장을 시작하여 명사 chance를 형용사적 용법의 to부정사가 뒤에서 수식하는 형태로 쓴다.

Finding the Best in Life

Vocabulary

확인 문제

p. 242

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| A 01 자라다, 기르다 | 02 찾다, 발견하다 |
| 03 결승전, 마지막 경기; 마지막의 | 04 기술 |
| 05 완두콩 | 06 조용한 |
| 07 선물 | 08 밧줄 |
| 09 내려앉다, 착륙하다; 육지 | 10 공간, 자리; 우주 |
| 11 꽃; 꽃이 피다 | 12 날다, 날리다 |
| 13 소설 | 14 ~에 맞서, ~에 대항하여 |
| 15 식물 | 16 강한, 튼튼한 |
| 17 놀라운, 굉장한 | 18 추천하다 |
| 19 감동적인 | 20 건강한 |
-
- | | |
|---------------------|------------------|
| B 01 tiny | 02 finger |
| 03 side | 04 real |
| 05 finally | 06 bake |
| 07 break | 08 sound |
| 09 dish | 10 soil |
| 11 sunny | 12 letter |
| 13 sink | 14 pretty |
| 15 movie | 16 cheer |
| 17 different | 18 kind |
| 19 wonder | 20 choice |
-
- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| C 01 ~의 걸을 지키다, ~을 지지하다 | |
| 02 우주 박물관 | 03 개봉하다, 나오다 |
| 04 ~ 덕분에 | 05 ~을 기대하다 |
| 06 독후감 | 07 쌓이다 |
| 08 ~에서 나가다, ~에서 벗어나다 | |
| 09 ~에서 오다 | 10 사인회 |
-
- | | |
|------------------------|---------------------------|
| D 01 day by day | 02 wait for |
| 03 keep a diary | 04 fried rice |
| 05 try on | 06 come out |
| 07 all day | 08 look forward to |
| 09 at first | 10 stand by |

Vocabulary

실전 문제

p. 243

- | | | | |
|-------------------|-------------|---------------------|------------------------|
| 01 finally | 02 ⑤ | 03 ③ | 04 day, by, day |
| 05 ③ | 06 ② | 07 (c) cheer | |

- 01** test : exam은 둘 다 '시험'이라는 의미로 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 at last(마침내)의 유의어인 finally가 들어가야 한다.
- 02** '~에 맞서, ~에 대항하여'라는 의미의 against가 적절하다.
 • 그들은 큰 폭풍에 맞서 싸웠다.
 ① ~에서 떨어져 ② ~ 밖으로
 ③ ~와 같은 ④ ~ 대신에
- 03** 어떤 것의 표면 아래로 내려가다 → sink (가라앉다)
 ① 만나다 ② 그리다 ④ ~이 되다 ⑤ 내려앉다

- 04** day by day: 매일, 날마다
- 05** ③의 final은 '결승전'이라는 의미로 쓰였다.
 ① 그 작가는 우정에 관한 이야기를 썼다. (writer: ㉠ 작가)
 ② 그녀는 우리에게 약간의 신나는 소식을 말했다. (exciting: ㉠ 신나는)
 ③ 결승전은 다음 주 일요일에 열릴 것이다. (final: ㉠ 결승전)
 ④ 식물은 풍부한 토양에서 잘 자란다. (soil: ㉠ 토양)
 ⑤ 운동은 당신이 건강함을 유지하도록 돕는다. (healthy: ㉠ 건강한)
- 06** ㉠ wait for: ~을 기다리다
 ㉡ stand by: ~의 곁을 지키다
- 07** 응원이나 행복을 보여주기 위해 소리치다 → cheer (응원하다, 격려하다)

Vocabulary

심화 문제

pp. 244~245

- | | | | |
|--------------------------|-------------|----------------|-------------------|
| 01 ④ | 02 ③ | 03 free | 04 ③ |
| 05 keep, a, diary | 06 ③ | 07 ① | 08 (f)inal |
| 09 ④ | 10 ② | 11 ④ | 12 ④ |
| 13 ③ | 14 ② | 15 pod | |

- 01** land: ㉠ 내려앉다, 착륙하다 ㉡ 육지
 • 헬리콥터가 곧 지붕 위에 착륙할 것이다.
 • 배가 마침내 육지에 도착했다.
 ① 날다, 날리다 ② 토양 ③ ~이 되다 ⑤ 보다
- 02** fast: ㉠ 빠른 (= quick)
 • 우리는 마감 기한 전에 프로젝트를 끝낼 빠른 방법을 찾아야 한다.
 ① 놀라운 ② 자유로운 ④ 건강한 ⑤ 감동적인
- 03** free: ㉠ 자유로운 ㉡ 풀어주다
 • 그녀는 춤을 출 때 자유롭게 느낀다.
 • 우리는 새장으로부터 새를 풀어준다.
- 04** ㉠ 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
 ㉡ 땅속에서 자라는 생물 → plant (식물)
- 05** keep a diary: 일기를 쓰다
- 06** build up: 쌓이다
 ① 나오다 ② ~의 걸을 지키다
 ④ ~에서 나가다, ~에서 벗어나다 ⑤ ~에서 오다
- 07** ㉡의 sick(아픈)은 healthy(건강한)로 바뀌어야 적절하다.
 ㉠의 weak(약한)은 strong(강한)으로 바뀌어야 적절하다.
 ㉢ 그는 나의 생일에 나에게 멋진 선물을 주었다. (wonderful: ㉠ 아주 멋진)
 ㉣ 매일 채소를 먹는 것은 너를 아프게(→ 건강하게) 한다. (sick: ㉠ 아픈)
 ㉤ 우리는 일본으로 흥미진진한 여행을 계획 중이다. (exciting: ㉠ 흥미진진한)
 ㉥ 규칙적인 운동은 너를 약하게(→ 강하게) 한다. (weak: ㉠ 약한)
- 08** 대회에서 마지막 결정적인 경기 → final (결승전)
- 09** 시도하거나 사용하기에 무언가가 좋다고 말하다 → recommend (추천하다)
 ① 그 영화는 감동적인 엔딩을 가지고 있다.
 ② 팬들은 그들의 가장 좋아하는 가수를 응원한다.
 ③ 나는 내 책을 위한 더 많은 공간이 필요하다.
 ④ 좋은 영화를 추천해 주실 수 있나요?
 ⑤ 산에서 보는 경치가 놀랍다.
- 10** write: ㉠ 쓰다
 • 나는 두 책 중에서 선택해야 한다. (choice: ㉠ 선택)
 • 당신의 휴대폰을 물속에 가라앉게 하지 마세요. (sink: ㉠ 가라앉다)
 • 역사는 흥미로운 과목이다. (subject: ㉠ 과목)
 • 나는 나의 아들의 이름을 나의 할아버지를 따라 짓고 싶다. (name: ㉠ 이름 붙이다)
- 11** ①②③⑤에서 kind는 '종류'라는 명사로, ④에서만 kind가 '친절한'이라는 형용사로 쓰였다.

- ① 시장에 많은 종류의 과일이 있다.
 - ② 너는 어떤 종류의 음악을 좋아하니?
 - ③ 이 종류의 꽃은 오직 봄에만 자란다.
 - ④ 저에게 약간의 음식을 가져다주다니 당신은 참 친절했어요.
 - ⑤ 나는 저런 종류의 동물을 이전에 본 적이 없다.
- 12** ④는 '긴 : 길이'라는 의미로 '형용사 : 명사' 관계이고, 나머지는 모두 '명사 : 형용사' 관계이다.
- ① 차이, 차이점 : 다른 ② 건강 : 건강한
 - ③ 놀라움 : 놀라운, 아주 멋진 ⑤ 자유 : 자유로운
- 13** ③의 lose(잃다)는 grow(키우다, 자라다)가 되어야 자연스럽다.
- ① 집의 옆쪽에 정원이 있다. (side: ㉠ 옆)
 - ② 나는 벽에서 아주 작은 금을 발견했다. (tiny: ㉠ 아주 작은)
 - ③ 나무들은 여름에 잎을 잃는다(→ 기른다).
 - ④ 벌들이 나의 할머니의 정원 안에 날아다닌다. (fly: ㉠ 날다, 날리다)
 - ⑤ 요리사가 우리를 위한 특별한 요리를 준비했다. (dish: ㉠ 요리, 음식)
- 14** ㉠ 그랜드 캐니언은 자연의 경이이다. (wonder: ㉠ 놀라움, 경이)
- ㉡ 소음이 없는 조용한 아침이었다. (quiet: ㉠ 조용한)
 - ㉢ 나는 어제 나의 가장 친한 친구에게 편지를 썼다. (letter: ㉠ 편지)
- 15** 완두콩이나 다른 씨앗을 담고 있는 껍질 → pod (꼬투리)
- 그녀는 꼬투리를 열어 씨앗들을 꺼냈다.

Dialog 자세히 보기 pp. 248~249

01 F	02 T	03 F	04 T
05 T	06 F	07 F	08 T

- 01 'Secret Island 2'는 이번 주말에 개봉한다.
- 03 학생들은 역사박물관이 아니라 우주 박물관에 갈 것이다.
- 06 남자와 그의 친구들은 중국 음식을 시켜 먹을 것이다.
- 07 남자는 Tom을 위한 선물을 추천받고 있다.

Dialog 완성하기 pp. 250~251

- 01 is, coming, exciting, going, looking, Sounds, Enjoy
- 02 Guess, going, favorite, will, forward, amazing, Have
- 03 hear, going, rocket, like, I'm, to
- 04 to, do, going, Sounds, What, there, read, meet, make, looking, Enjoy
- 05 a, lot, of, why, to, watch, recommend, Try, touching
- 06 order, choice, Can, pretty
- 07 tips, what, for, one, recommend, likes, to, That's
- 08 help, What, write, Can, What, kind, are, recommend, like, it

Dialog 순서 배열하기 pp. 252~253

- 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)
- 02 (㉣) → (㉡) → (㉢) → (㉠)
- 03 (㉣) → (㉠) → (㉡) → ㉢
- 04 ㉣ → (㉠) → ㉡ → (㉢) → (㉣) → (㉡) → ㉠
- 05 (㉣) → (㉡) → (㉠) → (㉢)
- 06 (㉢) → (㉡) → ㉣ → (㉠)
- 07 (㉣) → (㉡) → (㉢) → (㉠) → (㉣)
- 08 ㉡ → (㉠) → (㉣) → (㉣) → (㉡) → (㉢) → ㉠

Dialog 실전 문제 pp. 254~255

01 ④	02 ③	03 ⑤
04 Can you recommend a good dish?		
05 ④	06 ④	07 (S)ounds (g)reat[good]
08 ④	09 listening[to listen]	10 to watch
11 ⑤	12 ②	13 I'm looking forward
		14 ④

- 01** Can you recommend~?는 '~을 추천해 줄 수 있니?'라는 뜻으로, 상대방에게 추천을 요청하는 표현이다.
- 02** Can you suggest my mom's birthday gift?(나의 어머니의 생일 선물을 추천해 줄 수 있니?)는 추천을 요청하는 표현으로, How[What] about ~?, Why don't you ~?, I recommend ~. 등으로 답할 수 있다. ③ '시도해 보는 게 어때?'는 질문에 대한 대답으로 적절하지 않다.
- ① 책은 어때?
 - ② 멋진 손가방을 사드리는데 어때?
 - ④ 나는 화분을 추천해.
 - ⑤ 목걸이는 어때?
- 03** 여자: 다음 주 학교 소풍에 대해 들었니?
- ㉠ 응, 우리는 우주 박물관에 갈 예정이야.
 - ㉡ 맞아. 우리는 거기서 실제 로켓 안에 들어갈 수 있어.
 - ㉢ 재미있는 곳처럼 들려. 나는 학교 소풍을 기대하고 있어.
- 04** Can you recommend ~?: ~을 추천해 주실 수 있나요?
- 05** 엄마에게 중국 음식을 추천받는 상황의 대화이므로 ④ '음식 추천 요청하기'가 대화의 주제로 가장 적절하다.
- ① 저녁을 먹을 식당 고르기
 - ② 요리 수업을 위한 메뉴 고르기
 - ③ 집에서 저녁을 준비하기
 - ⑤ 볶음밥 요리 방법을 상의하기
- 06** 밑줄 친 ㉠은 '나는 그것을 매우 기대하고 있어.'라는 의미로 기대하는 일을 표현한다. ④는 '나는 영화를 기다리고 있어.'라는 의미이므로 ㉠와는 의도하는 바가 다르다.
- ① 나는 그것을 기대하고 있어.
 - ② 나는 그것이 너무 기대돼.
 - ③ 나는 그 영화를 보는 것을 매우 기대해.
 - ⑤ 나는 그것이 정말 기대돼.
- 07** Sounds great.: 멋지게 들린다.
- 08** 밑줄 친 ㉠은 '나에게 (선물을) 하나 추천해 줄 수 있어?'라는 의미로 추천을 요청하는 표현이다. ④는 '너는 선물에 대해 생각하니?'라는 의미이므로 ㉠와는 의도하는 바가 다르다.
- ① 하나 제안해 줄 수 있어?
 - ② 선물에 대한 아이디어가 있니?
 - ③ 선물을 제안해 줄 수 있나요?
 - ⑤ 선물을 추천해 줄 수 있나요?
- 09** like는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취하는 동사이다.
- 10** want는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.
- 11** 남자의 영화 추천 요청에 Sally는 'Toy Story'를 보라고 추천하고 있다.
- 12** ㉠ Lucy가 학교에서 북 캠프에 간다고 했고 빈칸 앞에 read가 쓰였으므로 빈칸에는 books(책들)가 들어가는 것이 적절하다.
- ㉡ 학교 북 캠프에서 많은 책 작가들을 만날 수 있다는 내용이 어울리므로 빈칸에는 writers(작가들)가 들어가는 것이 적절하다.
- 13** Lucy가 북 캠프에 대해 기대하고 있으므로, 빈칸에는 '~을 기대하다'라는 표현인 I'm looking forward to가 들어가야 한다.
- 14** Lucy는 북 캠프에서 새 책을 읽을 수 있고 작가들을 만날 수 있다고 했지만, 신간들을 살 것이라는 언급은 없다.

Dialog

심화 문제

pp. 256~257

- 01 ④ 02 ③ 03 ④
- 04 I need to buy a gift for Tom. 05 ③
- 06 ⑤ 07 He is going to meet Michael Ray.
- 08 ③ 09 I need to write a book report.
- 10 ⑤ 11 ③ 12 ④

- 01 ④ A는 '나는 네가 가장 좋아하는 식당에 예약했어.'라고 했는데, B는 '나는 메뉴를 찾고 있어.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 이번 주말에 우리는 파티를 열 거야.
 B: 나는 그것이 정말 기대돼.
 ② A: 곧 휴일이 시작돼.
 B: 나는 이탈리아로 가는 것이 기대돼.
 ③ A: 우리는 내일 학교 소풍을 갈 거야.
 B: 나는 그것이 정말 기대돼.
 ⑤ A: 영화 'Moon'이 이번 주 주말에 개봉해.
 B: 정말? 나는 그것이 매우 기대돼.
- 02 주어진 문장은 '하나 추천해 줄 수 있니?'라는 의미이므로, 'Toy Story'를 추천하는 여자의 말 앞인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 03 남자: 영화 'Secret Island 2'가 마침내 이번 주말에 개봉해.
 ㉠ 그래, 알야. 'Secret Island 1'은 정말 재미있었어.
 ㉡ 맞아. 나는 이번 주 토요일에 여동생과 'Secret Island 2'를 보러 갈 거야. 나는 정말 그것을 기대하고 있어.
 ㉢ 멋지다. 영화 재미있게 봐!
- 04 「I need to + 동사원형」: 나는 ~할 필요가 있다
- 05 Jane은 Tom의 선물로 헤드폰을 추천했다.
 ① 남자는 Tom의 생일 선물을 사기를 원한다. (→ 남자가 Tom을 위한 선물을 사려고 하는 건 맞지만 생일 선물인지는 알 수 없음)
 ② Jane은 Tom을 알지 못한다. (→ Jane은 Tom이 음악 듣는 것을 좋아한다고 하였으므로 Tom을 알고 있음)
 ③ Jane은 Tom의 선물로 헤드폰을 제안했다.
 ④ Tom은 헤드폰을 사고 싶어 한다. (→ 알 수 없음)
 ⑤ Jane의 취미는 음악을 듣는 것이다. (→ 알 수 없음)
- 06 남자는 이번 주 일요일에 있을 가장 좋아하는 작가의 책 사인회를 기대하고 있다고 하였으므로, 대화 주제로 ⑤가 가장 적절하다.
 ① 독서 모임에 참석할 계획을 세우기
 ② 누군가의 독서 습관에 대해 논의하기
 ③ 새 책을 살 장소를 고르기
 ④ 한 작가의 최신 소설에 대해 이야기하기
 ⑤ 작가를 만나기 위한 행사에 참석하기
- 07 남자는 이번 주 일요일에 가장 좋아하는 작가인 Michael Ray를 만날 것이라고 했다.
 질문: 이번 주 일요일에 남자는 Rose 서점에서 누구를 만날 것인가?
- 08 Eric이 '저에게 책을 하나 추천해 주시겠어요?'라고 물어본 이후에, '저는 감동적인 단편들을 좋아해요.'라고 대답했으므로, ③ '너는 왜 책 읽는 것을 좋아하니?'는 어색하며, 구체적으로 선호하는 책의 종류를 묻는 What kind of books do you like to read?(너는 어떤 종류의 책을 읽는 것을 좋아하니?)로 바꿔 써야 적절하다.
- 09 「need to + 동사원형」: ~해야 한다
 book report: 독후감
- 10 Johnson 선생님이 가장 좋아하는 책에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 왜 Eric은 Johnson 선생님에게 도움을 요청하는가? (→ 독후감을 쓸 책을 추천받기 위해서)
 ② Eric은 무엇을 써야 하는가? (→ 독후감)
 ③ Eric은 어떤 종류의 책들을 읽는 것을 좋아하는가? (→ 감동적인 단편들)

- ④ Johnson 선생님은 어떤 책을 추천하는가? (→ '마지막 잎새')
- ⑤ Johnson 선생님이 가장 좋아하는 책은 무엇인가? (→ 알 수 없음)

- 11 빈칸에는 '~에 대항하여'라는 뜻을 가진 against가 와야 한다.
 ① 이 약은 두통에 좋다.
 ② 나는 내 친구에게 책을 주었다.
 ③ 그들은 동물 실험에 강하게 반대한다.
 ④ 그는 그의 얼굴에 커다란 미소를 띠고 왔다.
 ⑤ 그녀는 유럽 전역을 기차를 타고 여행했다.
- 12 ⑥는 '나는 그것을 무척 기대하고 있어.'라는 의미이므로 ④ '나는 그것이 기대돼.'로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 나는 그것을 찾고 있어.
 ② 나는 그것을 보는 걸 기다릴 수 있어.
 ③ 나는 앞으로 가고 있어.
 ⑤ 나는 그것에 대해 매우 행복해.

Grammar

확인 문제

p. 260

1 원급 비교

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| A 01 tall | 02 interesting |
| 03 light | 04 kind |
| 05 hot | |
| B 01 as sweet as honey | 02 not as clean as that one |
| 03 not so good as mine | 04 as fast as a rabbit |
| 05 as blue as the sea | |
| C 01 as smart as | 02 as comfortable as |
| 03 as soft as | 04 as new as |
| 05 as quiet as | |

- A 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓰고, 부정문은 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓴다.
- B 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓰고, 부정문은 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓴다.
- C 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」의 형태를 쓴다.

Grammar

확인 문제

p. 261

2 목적격 관계대명사

- | | |
|--|----------|
| A 01 who | 02 which |
| 03 that | 04 which |
| 05 whom | |
| B 01 He has a bike which you repaired. | |
| 02 We saw a movie which my brother recommended. | |
| 03 The student who I met in the hallway is polite. | |
| 04 The girl who you saw at the park is my sister. | |
| 05 He wrote a story which everyone loved. | |
| C 01 The girl who[whom/that] I studied with passed the exam. | |
| 02 The woman with whom I work is very kind. | |
| 03 The cake which[that] my mom made looks delicious. | |
| 04 The chair on which I sat was very hard. | |
| 05 The dog and the baby that I saw were cute. | |

- A** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who(m), 사물(동물)일 때 which를 쓰고, 사람과 사물(동물) 모두에 that을 쓸 수 있다. 단, 선행사에 사람과 사물(동물)이 같이 있는 경우에는 that을 쓴다. 또한, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.
- B** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who, 사물일 때 which를 쓴다.
- C** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who(m), 사물(동물)일 때 which를 쓰고, 사람과 사물(동물) 모두에 that을 쓸 수 있다. 단, 선행사에 사람과 사물(동물)이 같이 있는 경우에는 that을 쓴다. 또한, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.

Grammar 실전 문제 pp. 262~263

01 ④ 02 ④
 03 My idea is not as[so] good as Jamie's idea.
 04 ②, ③, ⑤ 05 ③
 06 the watch that my father wants to buy 07 ④
 08 three times as difficult as 09 ② 10 ⑤
 11 ④ 12 ③ 13 as, well, as

- 01** 비교 대상이 동등할 때 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태를 쓴다.
 • 나의 재킷은 수민이의 것만큼 ① 싸다 ② 비싸다 ③ 화려하다 ⑤ 예쁘다.
- 02** 선행사에 사람과 사물(동물)이 같이 있는 경우에 that을 쓴다.
 • 내가 어제 본 Alice와 그녀의 고양이는 행복해 보였다.
- 03** 원급 비교의 부정 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
 • 나의 생각은 Jamie의 생각만큼 좋다/좋지 않다.
- 04** 목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 관계대명사 who, whom, that을 쓸 수 있다.
 • 나는 내가 너무 그리워한 친구에게 전화했다.
- 05** ③ [higher → high], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
 ① 그녀는 내가 이미 읽은 책을 나에게 빌려주었다.
 ② 그 여성은 Susan만큼 늦게 왔다.
 ③ 내 점수는 내가 생각했던 것만큼 높지 않았다.
 ④ Lisa는 반의 모든 사람만큼 천천히 달렸다.
 ⑤ 너는 버스 정류장에 서 있는 그 소녀를 아니?
- 06** 명사 watch를 선행사로 두고, 목적격 관계대명사 that을 이용해 영작한다.
- 07** ㉠ [who → whom], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다.
 ㉡ [louder → loud], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
 ㉢ Jo는 두 개의 문이 달린 차를 빌리기로 결정했다.
 ㉣ 내 방은 내 남동생의 방만큼 크다.
 ㉤ 나는 내가 어제 이야기했던 남자를 찾았다.
 ㉥ 그녀의 목소리는 내 목소리만큼 컸다.
 ㉦ 웨이터는 내가 주문하지 않은 음식을 가져왔다.
- 08** 「~배 더 ...한/하게」는 「배수사 + as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- 09** 선행사가 사람이므로 which, what은 쓸 수 없고, 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that, who는 쓸 수 없다. 따라서 빈칸에는 whom이 들어간다.
 • Tony는 내가 체스를 함께 둘 수 있는 친구이다.
 • 나는 내가 너무 사랑하는 내 아이를 안아준다.
- 10** 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다. ⑤는 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없다.
 ① 네가 배우려고 계획하는 요리에 대해 뭐든지 나에게 물어봐.
 ② 그녀는 내가 그녀를 위해 산 티켓을 가져오는 것을 잊어버렸다.
 ③ 나는 네가 믿을 수 있는 사람이 아니다.
 ④ Sara는 마침내 그녀가 그렇게 싫어했던 숙제를 끝냈다.
 ⑤ 우리는 매우 슬프게 끝난 영화를 봤다.

- 11** ④ [more exciting → exciting], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
 ① 그녀는 거북이만큼 느리다.
 ② Jack은 지우만큼 일찍 도착했다.
 ③ 그는 네가 말했던 만큼 친절해 보였다.
 ④ 내 일은 그녀의 일만큼 흥미롭다.
 ⑤ 우리는 우리가 먹을 수 있는 만큼 많은 음식을 먹었다.
- 12** ㉠㉡㉢의 밑줄 친 which/that/whom은 모두 목적격 관계대명사로 쓰인 반면, ㉣의 who는 의문대명사, ㉤의 who는 주격 관계대명사로 쓰였다.
 ㉥ 그녀는 누가 문을 열었는지 나에게 물었다.
 ㉦ 우리가 본 그 영화는 재미있었다.
 ㉧ 엄마가 만든 쿠키들은 맛있다.
 ㉨ 내가 어제 만난 그 친구는 가수이다.
 ㉩ 빠르게 달리는 그 소년은 내 남동생이다.
- 13** 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

Grammar 심화 문제 pp. 264~265

01 ② 02 three, times, as, much, as 03 ③, ④
 04 I don't like the story which you told me. 05 ⑤
 06 one과 I 사이 07 ③ 08 ④
 09 I am doing my best to get as good grades as my friends.
 10 ⑤ 11 ④ 12 gift my parents bought for me

- 01** 선행사가 house이므로 who, whom은 쓸 수 없다. 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없다. 따라서 빈칸에는 which가 들어간다.
 • 내가 태어난 집은 지금 박물관이다.
- 02** 「~배 더 ...한/하게」라는 표현은 「배수사 + 비교급 + than」 또는 「배수사 + as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 나타낸다.
 • 그녀는 나보다 세 배 더 말을 많이 한다.
- 03** ③ [prettier → pretty], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
 ④ [that → which], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없다.
 ① 나는 네가 어젯밤에 보낸 이메일을 읽었다.
 ② 이 카메라는 너의 것만큼 값이 나간다.
 ③ 내 여동생은 그녀만큼 예쁘다.
 ④ 그녀가 다니는 학교는 매우 멀리 있다.
 ⑤ 그녀는 Kevin보다 두 배 더 키가 크다.
- 04** 명사 story를 선행사로 두고 목적격 관계대명사 which를 이용해 영작한다.
- 05** ㉠ 선행사가 subject이므로 뒤에 올 수 있는 관계대명사는 that 또는 which이다. 그런데 전치사 바로 뒤에 관계대명사 that은 쓸 수 없으므로 which를 써야 한다.
 ㉢ 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓰는데 이때 문장에 not이 있는 부정문인 경우, 첫 번째 as는 so로 바꿔 쓸 수 있다.
 ㉣ 선행사가 사람이고 목적격 관계대명사를 써야 하는 자리이므로 who 또는 whom을 쓸 수 있다.
 • 수학은 내가 관심 있는 유일한 과목이다.
 • Maria는 Sue만큼 친절하지도 상냥하지도 않다.
 • 나는 고등학교 때부터 알고 지낸 친구를 만났다.
- 06** 마지막 문장에 동사가 두 개(is, love)이므로 관계대명사가 생략된 문장인 것을 알 수 있다. 선행사인 명사 the one 뒤에 관계대명사가 생략되었다.
 • 나는 항상 나를 따라다니는 강아지와 산책하러 나갔다. 그녀는 개미만큼 작아서 내가 잘 돌봐줘야 한다. 그녀는 우리 가족 중 내가 가장 사랑하는 존재이다.

07 두 번째 문장: [whom → who(that)], 선행사 뒤가 주격 관계대명사 자리이므로 목적격 관계대명사 whom의 사용은 어법상 틀리다.

네 번째 문장: [so → as], as ~ as 구문에서 as 대신 so를 쓸 수 있는 경우는 부정문일 경우이다. 해당 문장은 부정문이 아닌 의문문이므로 as 대신 so를 사용할 수 없다.

- 네가 나를 위해 해준 모든 것에 감사해.
- 그들은 슬프고 불행해 보이는 소녀를 만났다.
- 그녀는 내가 생각했던 것만큼 이기적이지 않다.
- 가능한 한 빨리 집에 돌아올 거니?
- 우리는 네가 추천한 식당에 갔다.

08 whom은 목적격 관계대명사인데 ④에는 주격 관계대명사가 들어가야 하므로 who가 들어간다.

- ① Kelly는 내가 많은 것을 가르치고 싶은 학생이다.
- ② 너는 내가 함께 일하고 있는 남자를 좋아하니?
- ③ 그는 자신이 사랑하는 여자와 결혼할 것이다.
- ④ Sean은 그의 개들을 돌볼 수 있는 남자를 고용했다.
- ⑤ 그녀는 모두가 존경하는 사람이다.

09 [better → good], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.

- 나는 네 가족보다 두 배는 더 바쁘다. 이것은 내가 요즘 작업 중인 프로젝트이다. 나는 친구들만큼 좋은 성적을 받기 위해 최선을 다하고 있다.

10 주어진 문장은 '이 곳은 예전만큼 위험하지 않다.'라는 의미이며 이와 같은 의미로 쓰인 것은 ⑤이다.

- ① 이 곳은 예전만큼 안전하지 않다.
- ② 이 곳은 이제 위험하다.
- ③ 이 곳은 예전만큼 안전하다.
- ④ 이 곳은 이제 안전하지 않다.
- ⑤ 이 곳은 예전만큼 위험하지 않다.

11 ① [good → well], 원급 비교 as ~ as가 문장에서 꾸미는 것은 동사 dance이므로 형용사가 아닌 부사가 쓰여야 한다.

- ② [than → as], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- ③ [who → whom], 전치사 바로 뒤에 관계대명사 who는 쓸 수 없다.
- ⑤ [heavier → heavily], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- ① David는 Mike만큼 춤을 잘 춘다.
- ② 그녀는 친구들만큼 빠르게 달린다.
- ③ Judy는 내가 일해주는 여성이다. (나는 Judy의 밑에서 일한다.)
- ④ Ken은 내가 함께 있고 싶은 가장 오래된 친구이다.
- ⑤ 오늘은 어제만큼 비가 많이 내리고 있다.

12 동사 buy는 전치사 for와 함께 쓰이며 6단어로 써야 하므로 목적격 관계대명사는 생략하고 영작한다.

Reading 내용 확인하기

p. 268

- | | |
|------------------|----------------|
| 01 biggest | 02 너무 ~하고 싶다 |
| 03 that[which] | 04 the |
| 05 flew | 06 쌓이다 |
| 07 아주 작은 | 08 ~해야 한다 |
| 09 as | 10 Where |
| 11 놀라움에 차서, 경이롭게 | 12 to see |
| 13 taller | 14 tall |
| 15 How | 16 to see |
| 17 매일, 날마다 | 18 꽃이 피다 |
| 19 happy | 20 which[that] |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

p. 269

- | | | |
|----------------------|---------------|------------------|
| 01 peas | 02 What | 03 to do, to get |
| 04 for, small, do | 05 that, find | 06 broke |
| 07 air | 08 on | 09 into |
| 10 in | 11 had | 12 was |
| 13 what | 14 it's, as | 15 did |
| 16 in | 17 to see | 18 taller, as |
| 19 How | 20 to see | 21 stronger |
| 22 must | 23 most | 24 on, beautiful |
| 25 Thank, waited for | | 26 happy |
| 27 which | | |

Reading 순서 배열하기·영작하기

pp. 270~273

- 01 Five little peas lived together in a pod.
- 02 The biggest pea said, "What is the world like?"
- 03 I want to do great work for the world. I can't wait to get out of here."
- 04 The smallest pea said, "Good for you. I'm too small. What can I do?"
- 05 The others cheered, "There will be something that you can do! You'll find it."
- 06 One day, the pod broke open.
- 07 The wind blew the smallest pea up into the air.
- 08 It flew and landed on a tiny space by the window of a house.
- 09 Soil built up, and the tiny pea sank into it.
- 10 A young girl lived with her mom in the house.
- 11 Her mom had to work from early morning to late evening.
- 12 The girl was very sick and stayed in bed all day.
- 13 One day, the girl asked, "Mom, what is the green thing by the window?"
- 14 "Oh, it's a pea plant! It is as little as a baby's finger.
- 15 Where did it come from?" asked Mom.
- 16 The girl looked at the little plant in wonder.
- 17 Every day, the girl went to the window to see the plant.
- 18 It grew taller and taller. It became as tall as a small tree after a few weeks.
- 19 "How pretty and healthy you are!
- 20 When I sit in the sun to see you, I feel healthier, too!"
- 21 The girl became stronger and happier day by day.
- 22 One evening, the girl shouted, "You must see this, Mom!
- 23 It's the most wonderful thing!"
- 24 A little flower blossomed on the pea plant. It was a beautiful pink flower.
- 25 "Thank you, little plant. You are the friend I have waited for!"
- 26 The little pea was as happy as the girl.
- 27 It finally found the thing which it could do.

- 01 ③ 02 ③ 03 ③
 04 something that you can do 05 ⑤
 06 (A) → broke (B) → blew 07 ④ 08 ①
 09 ④ 10 wonder 11 ① 12 ① 13 ⑤
 14 ①, ⑤ 15 the green thing 16 ②
 17 It became as tall as a small tree 18 ③ 19 ④
 20 [예시답안] 완두콩 식물에 작은 꽃이 핀 것 21 ②
 22 ③ 23 ③ 24 ⑤ 25 ①

- 01 밑줄 친 (A)를 역작하면 What is the world like?이다. 이는 ‘~가 어떤지’ 인상이나 특징을 물어보는 표현이다.
- 02 ① 어떤 것의 표면 아래로 내려가다 → sink (가라앉다)
 ② 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
 ③ 응원이나 행복을 보여주기 위해 소리치다 → cheer (응원하다)
 ④ 공중에서 땅으로 내려오다 → land (내려앉다, 착륙하다)
 ⑤ 연필 또는 펜으로 그림을 만들다 → draw (그리다)
- 03 ③의 that은 ‘그, 그런’이라는 의미의 지시형용사로 idea를 꾸민다. 나머지는 ⑥와 마찬가지로 목적격 관계대명사로 쓰였다.
 ① 이것은 내가 읽고 싶었던 책이다.
 ② 그가 해준 이야기는 웃겼다.
 ③ 회의에서 아무도 그 생각을 좋아하지 않았다.
 ④ 나는 그녀가 어제 산 드레스가 마음에 든다.
 ⑤ 우리가 본 영화는 재미있었다.
- 04 something이 that you can do의 수식을 받고, 이것이 단수 대명사 it으로 지칭된 형태이다.
- 05 다른 콩들은 가장 작은 콩을 응원해(cheered) 주었다.
- 06 (A) break (현재) → broke (과거)
 (B) blow (현재) → blew (과거)
- 07 ④의 build down이라는 표현은 성립하지 않으므로 build up으로 고쳐야 한다.
 ① into the air: 공기 중으로
 ② land on: ~ 위에 내려앉다
 ③ by: ~의 옆에
 ④ build up: 쌓이다
 ⑤ sink into: ~ 속으로 가라앉다
- 08 (A) by: ㉠ ~ 옆에
 (B) ‘어디에서’ 왔는지 궁금해하는 것이므로 의문사 Where를 써야 한다.
- 09 완두콩 식물이 아기 손가락만큼이나 작다는 의미이므로 ④ ‘완두콩 식물은 매우 작아서, 아기 손가락 정도의 크기이다.’와 같은 의미이다.
 ① 완두콩 식물은 아기의 손가락보다 크다.
 ② 완두콩 식물은 아기의 손가락보다 훨씬 작다.
 ③ 완두콩 식물과 아기의 손가락은 둘 다 크다.
 ⑤ 아기의 손가락은 완두콩 식물보다 그렇게 많이 작지 않다.
- 10 큰 놀라움과 감탄의 감정 → wonder (놀라움, 경이)
- 11 아픈 소녀가 창가에서 자라는 콩을 매일 들여다보며 친밀감을 느끼고 점점 건강해졌다는 내용이므로 제목으로 ①이 적절하다.
 ① 창가의 녹색 친구
 ② 콩 나무를 키우는 방법
 ③ 해를 사랑한 소녀
 ④ 창가에서 보내는 하루
 ⑤ 완두콩을 구해준 소녀
- 12 소녀는 창가에 있는 초록색 식물을 보고 그것이 무엇인지 엄마에게 질문하고 경이롭게 그것을 바라보았다는 내용으로 보아 ①이 가장 적절하다.
 ① 궁금한 ② 걱정하는
 ③ 피곤한 ④ 건강한

- ⑤ 행복한
- 13 완두콩이 작았던 이유는 글의 내용만으로 알 수 없다.
 ① 누가 그 집에 살았는가? (→ 어린 소녀와 엄마)
 ② 누가 하루 종일 일해야 했는가? (→ 소녀의 엄마)
 ③ 소녀는 왜 누워 지냈는가? (→ 매우 아팠기 때문)
 ④ 그 녹색 식물은 얼마나 작았는가? (→ 아기 손가락만큼 작았음)
 ⑤ 그 녹색 식물은 왜 그렇게 작았는가? (→ 알 수 없음)
- 14 ① → 소녀의 어머니는 아침부터 밤까지 일을 해야 했음
 ⑤ → 소녀의 어머니는 식물이 어디서 온 것인지 궁금해했음
- 15 소녀는 처음에 완두콩 식물이 무엇인지 몰라 the green thing이라고 불렀다.
 질문: 소녀는 처음에 완두콩 식물을 무엇이라고 불렀는가?
- 16 ②의 감탄문은 「How + 형용사 + 주어 + 동사」의 형태로 쓰므로 (How) healthy you are가 되어야 한다.
- 17 주어 It, 동사 became 뒤로 「as + 형용사(원급) + as」 형태의 as tall as를 연결하고, 비교 대상인 a small tree를 맨 마지막에 써준다.
- 18 우리말 해석을 보면 시제가 과거이므로 과거 동사로 써야 하며 ‘점점 더 ~해 지다’라는 의미이므로 비교급인 stronger와 happier를 써준다.
- 19 소녀가 식물을 키우려고 한 행동에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 그 소녀는 얼마나 자주 그 식물을 보았는가? (→ 매일)
 ② 그 식물이 작은 나무의 크기로 자라나는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 몇 주)
 ③ 그 소녀는 그 식물을 어떻게 생각했는가? (→ 예쁘고 건강하다고 생각함)
 ④ 그 소녀는 식물이 더 키가 크도록 돕기 위해 무엇을 했는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 그 소녀는 그 식물을 보았을 때 어떤 기분이 들었는가?
 (→ 더 건강해지는 기분)
- 20 It은 가장 놀라운 일로서 그 다음 문장에 제시된 완두콩 식물에 작은 꽃이 핀 것을 의미한다.
- 21 ⑥에 들어갈 말은 beautiful이다.
 ① 너는 너희 언니만큼 신중하다.
 ② 나는 우리가 보냈던 아름다운 하루를 기억한다.
 ③ 그 나무는 갑자기 병이 들었다.
 ④ 그녀의 엄마는 별만큼 바빴다.
 ⑤ 그녀는 학생들에게 필요한 유용한 도구를 갖고 있다.
- 22 「as + 형용사 + as」를 먼저 쓴 후 비교 대상인 the girl을 마지막에 써야 한다.
- 23 ⑥와 ③의 which는 목적격 관계대명사이고, 나머지는 ‘어떤’이라는 뜻의 의문사이다.
 ① 너는 어떤 과목을 더 좋아하니?
 ② 나는 어떤 길로 가야 할지 몰랐다.
 ③ 그는 모두가 사랑한 그림을 그렸다.
 ④ 나에게 어떤 것이 잘 맞는지 말해줘.
 ⑤ 나는 그녀가 어떤 색을 고를지 궁금하다.
- 24 이 글은 작은 완두콩이 결국 꽃을 피우고, 그 모습을 본 소녀가 기뻐하는 과정을 통해 자신이 할 수 있는 일과 가치를 발견하는 모습을 보여 주고 있으므로, 이 글의 주제로는 ⑤ ‘자기 역할을 찾은 작은 완두콩’이 가장 적절하다.
 ① 진정한 우정의 중요성
 ② 완두콩 꽃을 보기 어려운 이유
 ③ 취미로 식물을 키우는 것의 기쁨
 ④ 건강한 마음과 신체를 위한 조언
- 25 완두콩 나무가 꽃을 피워서(blossom) 소녀가 행복해했다(happy)는 내용이다.
 • 콩나무는 잘 자랐고 마침내 꽃을 피웠다. 소녀는 그것을 보고 행복해했다.
 ① 꽃피웠다-행복한
 ② 내려앉았다-궁금해하는
 ③ 자랐다-신난
 ④ 꽃피웠다-걱정하는
 ⑤ 내려앉았다-튼튼한

- 01 ② 02 ① 03 ①: the biggest pea ②: soil
 04 There will be something that you can do! 05 ③
 06 ① 07 ③, ④ 08 ④ 09 ④
 10 all day 11 ④ 12 ③ 13 ⑤
 14 [예시답안] 창문 옆에서[창가에서]
 15 (A): sick (B): by (C): where (D): little
 16 ⑤ 17 ② 18 ②, ③, ④ 19 ③
 20 The girl saw the plant every day. 21 ⑤
 22 [예시답안] the pea plant, little plant, the little pea
 23 It finally found the thing it could do.
 24 ④ 25 ⑤

- 01 ① 여러분의 이모나 삼촌의 자녀 → cousin (사촌)
 ② 완두콩이나 다른 씨앗을 담고 있는 껍질 → pod (꼬투리)
 ③ 땅에서 자라는 생물 → plant (식물)
 ④ 어떤 것을 위한 빈 공간이나 장소 → space (공간)
 ⑤ 큰 놀라움과 감탄의 감정 → wonder (놀라움, 경이)
- 02 ⓐ for: ㉠ ~을 위해
 ⓑ get out of: ~에서 나가지, ~에서 벗어나다
 ⓒ sink into: ~로 가라앉다
- 03 ① the biggest pea의 말에 이어서 the smallest pea가 you라고 '가장 큰 콩'을 지칭하며 자기 생각을 말하고 있다.
 ② the tiny pea가 가라앉은 곳은 soil이다.
- 04 목적격 관계대명사 뒤에는 목적어가 없는 불완전한 문장이 온다. 따라서 do의 목적어인 it을 지워야 한다.
- 05 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 tiny이다.
 ① 다른 것과 같지 않은 → different (다른)
 ② 상태가 좋고 아프지 않은 → healthy (건강한)
 ③ 크기가 아주 작은 → tiny (아주 작은)
 ④ 매우 놀랍거나 훌륭한 → amazing (놀라운, 굉장한)
 ⑤ 아주 예쁘거나 보기 좋은 → beautiful (아름다운)
- 06 작은 콩이 바람에 날려 뜻밖의 여정을 시작하게 되었다는 의미로 ①이 제목으로 적절하다.
 ① 작은 완두콩의 뜻밖의 여정
 ② 바람: 완두콩의 가장 친한 친구
 ③ 지금 자기 모습에 만족하라
 ④ 작게 시작하고, 크게 꿈꾸라
 ⑤ 꼬투리 안에서의 행복한 생활
- 07 가장 큰 콩이 실제로 무슨 일을 했는지, 완두콩이 무엇 때문에 터졌는지는 글의 내용만으로 알 수 없다.
 ① 꼬투리 안에는 콩이 몇 개 있었는가? (→ 5개)
 ② 누가 세상을 궁금해했는가? (→ 가장 큰 콩)
 ③ 가장 큰 완두콩의 훌륭한 일은 무엇이었는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 무엇이 꼬투리를 터지게 했는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 작은 콩이 착지한 후 주변에 무엇이 쌓였는가? (→ 흙)
- 08 가장 큰 콩의 이야기를 듣고(D), 그에 이어 자신의 걱정을 털어놓은 뒤(A), 꼬투리가 갑자기 터져서 바람에 날아가게 되었고(C), 어느 집 창가에 쌓인 흙속에 정착하게 되었다(B).
- 09 ④의 as는 전치사가 아닌 as ~ as의 원급 비교 구문이다.
- 10 (A)는 '이른 아침부터 늦은 저녁까지'라는 의미이므로 '하루 종일'이라는 뜻의 all day로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 주어를 제외하고 looked at the little plant in wonder로 영작한다. 즉 여섯 번째에 위치하는 것은 in이다.
- 12 완두콩 식물을 보고 그것을 the green thing이라 칭하며 엄마에게 무엇인지

질문하는 등 완두콩 식물에 대한 소녀의 호기심을 담고 있는 글이다.

- ① 식물을 경이롭게 바라보기
 ② 창가의 불청객
 ③ 작은 완두콩 식물에 대한 어린 소녀의 호기심
 ④ 손가락처럼 보이는 아주 작은 것
 ⑤ 아이의 병에 대한 어머니의 걱정
- 13 식물은 아기 손가락만큼이나 작았다.
 ① 그 어린 소녀는 엄마와 함께 살았다.
 ② 엄마는 하루 종일 일했다.
 ③ 소녀는 아파서 하루 종일 침대에 누워 있었다.
 ④ 완두콩 식물은 창문 옆에서 자랐다.
 ⑤ 그 식물은 나무만큼 컸다.
- 14 소녀가 엄마에게 물어볼 때 by the window라고 언급했다.
 질문: 소녀는 초록색 물건을 어디에서 찾았는가?
- 15 (A) 소녀는 매우 아팠다(sick).
 (B) 완두콩은 창문 옆에(by) 있었다.
 (C) 소녀와 엄마는 완두콩이 어디에서(where) 왔는지 몰랐다.
 (D) 완두콩 식물의 크기는 아기 손가락만큼 작았다(little).
 • 나는 아파서 종일 집에 머물렀다. 최근 나는 창가에서 초록색 물건을 발견했다. 나는 그게 무엇인지 엄마에게 물었다. 그녀는 그게 완두콩 식물이라고 말씀하셨다. 우리는 그것이 어디에서 왔는지 몰랐다. 그것은 아기 손가락처럼 아주 작았다!
- 16 잘 자라는 완두콩 나무를 보며 소녀가 함께 긍정적인 마음을 가지는 내용인데, '나도 점점 약해지는 기분이야'라는 문장은 어색하다. weaker를 healthier 또는 stronger 등의 긍정적인 어휘로 바꾸는 것이 적절하다.
- 17 영작하면 How pretty and healthy you are!이므로 다섯 번째로 오는 것은 you이다.
- 18 빈칸 ⑥에는 문맥상 긍정적인 어휘, 어법상 비교급이 들어가야 한다.
 ① 더 행복한 ② 더 게으른
 ③ 건강한 ④ 더 슬픈
 ⑤ 더 용감한
- 19 소녀는 식물에게 정말 예쁘고 건강하다고 말했다.
 ① → 매일 창가에서 식물을 봄
 ② → 몇 주 만에
 ④ → 햇볕에 앉아서 봄
 ⑤ → 점점 건강해지고 행복해짐
- 20 소녀는 매일 식물을 보러 (창가로) 갔다.
 질문: 소녀는 얼마나 자주 식물을 보았는가?
- 21 ①~④는 완두콩 식물에 관한 이야기인데 ⑤는 '식물이 꽃을 피울 때, 그 색은 다양하다.'라는 뜻으로 일반적인 식물에 관한 내용이므로 글의 흐름과 무관하다.
- 22 꽃을 피운 완두콩 나무를 가리켜 the friend라고 부르는 것이다.
- 23 목적격 관계대명사 which는 생각할 수 있다.
- 24 '꽃으로 피어나다'라는 의미의 blossom이 글에 쓰였다.
 ① 공중에서 땅으로 내려오다 → land (내려오다, 착륙하다)
 ② 시도하거나 사용하기에 무언가가 좋다고 말하다 → recommend (추천하다)
 ③ 큰 놀라움과 감탄의 감정 → wonder (놀라움, 경이)
 ④ 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)
 ⑤ 어떤 것의 표면 아래로 내려가다 → sink (가라앉다)
- 25 ①~④는 언급된 내용이 아니라 답할 수 없다.
 ① 소녀가 소리쳤을 때 엄마는 무엇을 하고 있었는가?
 ② 창문 옆에 식물이 얼마나 많이 있었는가?
 ③ 그 꽃의 색깔은 왜 분홍색이였는가?
 ④ 소녀에게 친구는 몇 명인가?
 ⑤ 작은 완두콩은 왜 소녀만큼 행복했는가? (→ 그것이 할 수 있는 일을 마침내 찾아서)

- 01 T 02 F 03 T

02 이 글은 소녀가 작은 완두콩 식물에게 쓴 편지이다.

- 01 You were as little as a baby's finger at first. 02 ①
 03 ③ 04 ⑤ 05 ② 06 ③
 07 I recommend the book because the story is as warm as a sunny day.

- 01 '~만큼 ...한'이라는 의미가 포함된 원급 비교 구문이 있는 문장이므로 「as + 형용사/부사(원급) + as + 비교 대상」 순으로 배열한다.
- 02 Thanks to you로 미루어 보아 글의 목적은 감사하는 마음을 전달하는 것이다.
- 03 Dear(~에게)로 시작하는 편지 형식의 글이다.
- 04 ① → 오래 아팠음
 ② → 창문 옆에서 발견함
 ③ → 매일 햇볕에 앉아 지켜봄
 ④ → 손가락의 크기만큼 작다고 생각함
- 05 'Wonder'라는 책을 추천하는 내용이므로 '모두가 읽어야 할' 책이라는 의미의 ②가 가장 적절하다. 선행사가 book이므로 관계대명사 who는 들어갈 수 없다.
 ① 내가 아직 읽지 않은
 ② 모두가 읽어야 할
 ③ 내가 가장 좋아하는
 ④ 매우 비싼
 ⑤ 모두가 어렵다고 생각하는
- 06 ㉠ 선행사 The part를 수식하는 목적격 관계대명사 which나 that이 적절하다.
 ㉡ is의 보어로 쓰이는 명사절을 이끌어야 하므로 접속사 that이 적절하다.
- 07 '추천하다'라는 의미의 recommend를 문장의 동사로 쓰고 접속사 because절에 '~만큼 ...한'이라는 의미의 원급 비교 구문을 사용해 영작한다.

서술형 끝내기

- 01 get, out, of
 02 tiny
 03 touching
 04 recommended
 05 Guess what?
 06 I'm[am] really looking forward to it.
 07 bought
 08 Can you recommend[suggest] one?
 09 Jenny keeps a diary every day.
 10 as
 11 that my friend recommended
 12 Kate is as slow as a turtle.
 13 Jake is my friend I meet very often at my house.
 14 His letter was not so long as mine.
 15 She read a book that[which] her teacher recommended.

- 16 to do
 17 Good for you.
 18 something that[which] you can do
 19 cheer
 20 [예시답안] 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶어했다.
 21 broke open
 22 into, the, air, on, a, tiny, space, built, up, sank
 23 It is as little as a baby's finger.
 24 It grew taller and taller.
 25 She felt healthier, too.

- 01 get out of: ~에서 나가다, ~에서 벗어나다
- 02 크기가 아주 작은 → tiny (아주 작은)
 • 나는 케이크를 아주 조금 먹었다.
- 03 amazing : wonderful은 '놀라운 : 굉장한'이라는 의미로 유의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 moving(감동적인)의 유의어 touching을 쓴다.
- 04 suggest(제안하다) 대신 쓸 수 있는 것은 '추천하다, 제안하다'의 의미를 가진 recommend이다.
 • 내가 그에게 조언을 구했을 때, 그는 운동을 제안했다.
- 05 '그거 알아?'라는 뜻으로 놀라운 소식을 전할 때 쓰는 표현이다.
- 06 '~을 기대하다'라는 표현은 look forward to를 이용해 영작한다.
- 07 문장 내에 '아직'이라는 의미의 yet이 있으므로 bought로 써서 현재완료 형태인 haven't bought를 만들어야 한다.
- 08 조동사 can과 '추천하다'라는 의미의 recommend 또는 suggest를 이용해 영작한다.
- 09 keep a diary: 일기를 쓰다
 주어와 동사의 수를 일치시켜 영작한다.
- 10 '~만큼 ...한'이라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
 • David는 그의 형만큼 정직하다.
- 11 music이 문장 내의 선행사이므로 music 뒤에 바로 목적격 관계대명사절이 오고, 목적격 관계대명사 이후에는 「주어 + 동사」가 위치한다.
- 12 [so → as], as ~ as 비교 구문에서 as 대신 so를 쓸 수 있는 경우는 부정문일 경우이다. 해당 문장은 부정문이 아닌 긍정문이므로 as 대신 so를 사용할 수 없다.
 • Kate는 거북이만큼 느리다. 그녀는 늦게 일어나고, 학교에 늦게 오며, 숙제도 늦게 한다. 그녀가 존경하는 선생님은 항상 그녀에게 서두르라고 말한다.
- 13 목적격 관계대명사는 문장 내에서 생략할 수 있다.
 • Jake는 내가 우리 집에서 아주 자주 만나는 친구이다. 오늘 그는 근처에 사는 여동생과 함께 우리 집에 왔다.
- 14 원급 비교의 부정은 「not as[so] + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- 15 선행사 a book 이후에 관계대명사로 문장을 이어준다.
 • 그녀는 책을 읽었다.
 • 그녀의 선생님이 그 책을 추천했다.
- 16 동사 want의 목적어 자리이며, want는 목적어로 to부정사를 취한다.
- 17 '좋겠다. 잘 됐구나.'와 같이 부러움 또는 칭찬을 나타내는 표현은 Good for you.라고 나타낸다.
- 18 선행사를 something으로 쓴 후 목적격 관계대명사를 써서 영작한다.
- 19 응원이나 행복을 보여주기 위해 소리치다 → cheer (응원하다)
- 20 가장 큰 완두콩은 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶다고 했다.
 질문: 가장 큰 완두콩은 무엇을 하고 싶어했는가?
- 21 빈칸에는 '깨져서 열리다, 터지다'라는 뜻의 broke open이 들어간다.
- 22 • 바람이 그것을 공기 중으로 날렸고 그것은 어떤 집 창문 옆의 작은 공간에 내려앉았다. 흙이 쌓였고 완두콩은 그 속으로 가라앉았다.
 질문: 가장 작은 완두콩에게 무슨 일이 생겼는가?

- 23 '~만큼 ...한'이라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
- 24 시간이 지남에 따라 '점점 더 ~ 해지다'는 「비교급 + 비교급」으로 쓴다.
- 25 두 번째 문단에서 소녀는 완두콩 식물이 점점 자라나는 걸 보며 자신도 더 건강해지는 느낌이 든다고 했다.
질문: 소녀는 완두콩 식물을 보기 위해 햇볕에 앉아 있을 때 어떤 기분이 들었는가?

100발100중 모의고사

pp. 288~291

- 01 ② 02 Thanks, to 03 ④ 04 ④
05 [예시답안] 이번 주 토요일 06 ④
07 Can you recommend a book for me?
08 ② 09 ① 10 ④
11 not as brave as Peter 12 ①, ②, ⑤
13 She reads four times as many books as her brother.
14 ⑤ 15 ② 16 ③ 17 ③ 18 ⑤
19 ② 20 built, up, sank, into, it 21 ④
22 ④
23 You are the friend that[who(m)] I have waited for!
24 ③ 25 ④

- 01 당신을 매우 행복하거나 흥미롭게 느끼도록 만드는 → exciting (신나는, 흥미진진한)
① 다른 ③ 놀라운, 굉장한
④ 아주 작은 ⑤ 예쁜
- 02 thanks to: ~ 덕분에
- 03 '~을 매우 기대하고 있다'라는 뜻의 be looking forward to의 to는 전치사이므로 뒤에 동명사의 형태가 와야 한다.
- 04 come out: 개봉하다
- 05 남자는 이번 주 토요일에 여동생과 함께 영화를 볼 것이라고 했다.
질문: 남자는 언제 'Secret Island 2'를 볼 것인가?
06 ④는 '왜 나한테 질문을 하니?'라는 의미로 도움을 주려는 의도가 없는 표현이다.
① 나를 왜 필요로 하니 ② 내가 어떻게 도와줄까
③ 내가 도와줄 일이 있을까 ④ 왜 나한테 질문을 하니
⑤ 도움이 필요하니
- 07 조동사를 이용하여 문장을 시작하고 '추천하다'라는 의미의 동사 recommend를 포함하여 영작한다.
- 08 원급 비교 as ~ as가 문장에서 꾸미는 것은 동사 walks이므로 빈칸에는 형용사가 아닌 부사가 들어가야 한다. ② quick은 형용사(빠른)이다.
• Tom은 Dave만큼 ① 느리게 ③ 빠르게 ④ 조용히 ⑤ 시끄럽게 걷는다.
- 09 목적격 관계대명사는 생략 가능하다. 단, 전치사 뒤에 오는 관계대명사는 목적격 관계대명사라도 생략할 수 없다.
① 그녀는 내가 조언을 구하는 사람이다.
② 나는 아무에게도 말하고 싶지 않았던 실수를 했다.
③ 내가 초대한 그 친구는 내 파티에 일찍 왔다.
④ Sue는 내가 알고 싶어 했던 비밀을 내게 말했다.
⑤ 엄마가 구운 케이크는 맛있어 보였다.
- 10 ④ [than → as], 원급 비교는 「as + 형용사/부사(원급) + as」의 형태로 쓴다.
① 그는 내가 점심을 함께 나누는 내 남동생이다.
② Ann은 다른 누구보다도 두 배 빠르게 말한다.
③ 엄마가 요리한 음식은 단맛이 났다.
④ 그녀는 내가 기대했던 것만큼 똑똑하지 않다.
⑤ 그녀는 내가 너에게 말했던 소녀이다.

- 11 주어진 문장은 'Peter는 John보다 더 용감하다.'라는 의미이고, 이는 'John은 Peter만큼 용감하지 않다.'라는 의미와 같다. as ~ as 구문의 부정문은 be동사 뒤에 not을 쓴다.
- 12 빈칸에는 목적격 관계대명사가 와야 한다. 선행사가 사람일 경우, 목적격 관계대명사는 who, that, whom을 쓸 수 있다.
• 나는 내가 이전에 만난 적 없는 남자와 이야기했다.
- 13 '~배 더 ...한/하게'는 「배수사 + as + 형용사(또는 부사) + as」의 형태로 쓴다.
- 14 ㉠ for: ㉡ ~을 위하여 ㉢ get out of: ~을 벗어나다
- 15 목적격 관계대명사는 문장 내에서 생략할 수 있다.
- 16 해당 문장에서 by는 '~의 옆에'라는 의미로 쓰였다.
- 17 주어진 문장은 질문이므로 뒤에는 해당 질문에 대한 답이 이어져야 한다. 주어진 문장은 창문 옆의 초록색 물건이 무엇인지 묻는 내용이므로 '오, 그것은 완두콩 식물이라!'라는 답이 나오기 전인 ③에 위치해야 한다.
- 18 글은 전반에 걸쳐 완두콩이 창가에 등장한 배경을 다루고 있으므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.
① 꽃을 사랑한 소녀
② 아픈 소녀와 그녀의 어머니
③ 바람이 가져온 선물
④ 정원에서 온 놀라운 일
⑤ 창가의 작은 완두콩
- 19 ① 가장 작은 완두콩은 어디에 내려앉았는가? (→ 한 집의 창문 옆에)
② 엄마는 왜 아침부터 저녁까지 일해야 했는가? (→ 알 수 없음)
③ 소녀는 왜 하루 종일 침대에 누워 있었는가? (→ 매우 아파서)
④ 완두콩 식물은 얼마나 컸는가? (→ 아기 손가락만 함)
⑤ 소녀는 그 작은 식물을 바라보며 어떤 기분이었는가? (→ 경이로움)
- 20 첫 문단을 보면 집 창가에 내려앉은 완두콩에 흠이 쌓였고, 작은 완두콩은 그 안으로 가라앉았다.
질문: 가장 작은 완두콩이 창 근처에 내려앉은 직후에 무슨 일이 일어났는가?
- 21 글은 전반에 걸쳐 완두콩이 자라나 꽃을 피우는 과정을 묘사하고 있다. 그런데 '소녀와 소녀의 엄마는 완두콩 식물을 본 적이 없다.'라는 내용의 ④는 글의 흐름과 무관하며 삭제해야 한다.
- 22 영작하면 The girl became stronger and happier day by day.이다. stronger와 병렬되도록 happy의 비교급 happier를 써야 한다.
- 23 선행사 뒤의 목적격 관계대명사가 생략된 형태로 쓰였다. 선행사가 사람(the friend)이므로 생략된 관계대명사 that 또는 who(m)를 넣어 다시 쓴다.
- 24 ③은 목적격 관계대명사로 쓰였고 나머지는 '어떤'이라는 의미의 의문사로 쓰였다.
① 나는 어떤 것을 선택해야 할지 결정할 수 없다.
② 여행에 가장 좋은 날이 언제인지 아니?
③ 그녀는 자신이 직접 그린 그림을 나에게 보여주었다.
④ 어떤 좌석이 비어 있는지 말해줄 수 있니?
⑤ 그녀는 자신이 원하는 책이 무엇인지 말하지 않았다.
- 25 ④ 완두콩이 꽃을 피우자 소녀는 완두콩에게 고맙다고 말하며 자신이 기다려온 친구라고 말했으므로 소녀가 화가 났다는 내용은 일치하지 않는다.
① 소녀는 매일 창가에서 식물을 살펴보았다.
② 완두콩 식물은 작은 나무만큼 자랐다.
③ 햇볕에서 식물을 보는 것은 소녀가 더 건강해지는 기분이 들게 했다.
④ 꽃이 피었을 때 소녀는 화가 났다.
⑤ 작은 완두콩은 마침내 자신이 할 수 있는 일을 찾았다.

고득점 모의고사

pp. 292~295

- 01 ③ 02 day by day 03 ④ 04 ⑤
05 Can you suggest a book for me? 06 ② 07 ①
08 ③

Lesson

01

Inside My World

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- | | |
|-------------------|--------------------|
| A 01 인기 있는 | 02 장소: 놀다 |
| 03 입다 | 04 약한 |
| 05 강 | 06 ~한 맛이나다; 맛 |
| 07 훈련 | 08 대양, 바다 |
| 09 재생 목록 | 10 주머니 |
| 11 극장 | 12 칫솔 |
| 13 예쁜; 패 | 14 이기다 |
| 15 놀이기구; 타다 | 16 (작은) 주머니 |
| 17 화가 난 | 18 휴식을 취하다, 긴장을 풀다 |
| 19 공유하다, 나누다 | 20 자연 |

- | | | |
|--------------------|----------------|-------------|
| B 01 flavor | 02 expensive | 03 hug |
| 04 future | 05 locker | 06 backpack |
| 07 bring | 08 comfortable | 09 clean |
| 10 country | 11 favorite | 12 lucky |
| 13 choose | 14 diary | 15 also |
| 16 healthy | 17 always | 18 extra |
| 19 famous | 20 during | |

- | | |
|----------------------|--------------|
| C 01 ~에 대해 쓰다 | 02 열다 |
| 03 많이 | 04 ~하는 것을 잊다 |
| 05 ~해야 한다 | 06 교복 |
| 07 ~에게 잘 어울리다 | 08 서로 |
| 09 시도하다, 시험 삼아 해 보다 | 10 ~처럼 보이다 |

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| D 01 try out | 02 get to |
| 03 all the time | 04 be tired of -ing |
| 05 open up | 06 Why don't we + 동사원형? |
| 07 listen to | 08 like to + 동사원형 |
| 09 be worried about | 10 walk a dog |

- | | | |
|----------------------|-----------|----------|
| E 01 backpack | 02 future | 03 lucky |
| 04 famous | 05 always | 06 upset |
| 07 diary | | |

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| F 01 clean, 깨끗한 | |
| 02 relax, 휴식을 취하다, 긴장을 풀다 | |
| 03 healthy, 건강한 | 04 extra, 추가의, 여분의 |
| 05 famous, 유명한 | 06 favorite, 가장 좋아하는 |
| 07 nature, 자연 | 08 place, 장소 |
| 09 share, 공유하다 | 10 training, 훈련 |

Words Plus+

- | | | |
|--------------------|------------------|-----------|
| A 01 future | 02 runner | 03 famous |
| 04 weak | 05 driver | |
| B 01 lose | 02 uncomfortable | 03 ugly |
| 04 much | 05 cheap | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- 01 Do, want, have, pouch, Sure, like, strawberry, Which, flavor, the, most
- 02 like, saw, on, bag, favorite, band, Which, member, the, most, amazing, How, about, sings
- 03 choose, Not, yet, What, sports, There, are, Which, club, like, the, most, Let's, sign, up
- 04 tired, of, listening, have, listen, to, kind, of, like, the, most, the, most, too, know, I, don't, Let's, first
- 05 new, backpack, got, online, How, like, Actually, that, much, too, heavy
- 06 heard, moved, to, last, How, like, finally, own, nice
- 07 cute, baked, home, try, How, soft, tasty
- 08 what, get, bought, do, them, a, lot, comfortable, look, good

대화 영작하기

pp. 6~7

- 01 W: Do you want some candies? I have some in my pouch.
M: Sure. I'd like some.
W: I have lemon, strawberry, and apple. Which flavor do you like the most?
M: I like apple the most. Thank you.
- 02 W: James, do you like *Loudy Boys*? I saw the band's key ring on your bag.
M: Yeah, they are my favorite band.
W: Which member do you like the most?
M: I like Luca the most. He is an amazing drummer. How about you?
W: I love Tony. He sings really well.
- 03 W: Did you choose a sports club, Sam?
M: Not yet. What sports clubs are there?
W: There are badminton, soccer, and basketball. Which club do you like the most?
M: I like the basketball club the most. How about you?
W: Me, too. Let's sign up for it together.
- 04 W: I'm tired of listening to the same songs. Do you have any new songs?
M: Yeah, I do. Do you want to listen to them together?
W: Sure!
M: Which kind of music do you like the most? I have hip-hop, rock, and dance music.
W: I like hip-hop the most.
M: Me, too. Do you know this song, *Good Day*, by Jay-Jay?
W: No, I don't. Let's listen to that one first.
- 05 M: Hey, Sarah. Is that your new backpack?
W: Yes, it is. I got it last week online.
M: How do you like it?
W: Actually, I don't like it that much. It's too heavy.
- 06 M: I heard that your family moved to a new house.
W: Yeah, we moved in last week.
M: How do you like your new house?
W: It's great. I finally have my own room now.
M: Oh, that's nice.

- 07 W: Those cookies are so cute.
M: I baked them yesterday at home. Here, try some.
W: Thanks.
M: How do you like it?
W: I like it. It's soft and tasty.
- 08 W: Eric, what did you get at the store?
M: I bought new shoes.
W: Oh, how do you like them?
M: I like them a lot. They're light and comfortable.
W: They look good on you.
M: Thanks.

Reading 문장 완성하기

pp. 8~9

- 01 Welcome, school, friends
- 02 open, bags, know, each
- 03 bring, headphones, bag
- 04 listen, music, happy
- 05 friend, share, playlists, singers
- 06 favorite, her, album
- 07 famous, singer, Korea
- 08 listen, songs, lunch
- 09 like, sounds, nature
- 10 relax, tests, raindrops
- 11 is, soccer, bag
- 12 lucky, shoes, bag
- 13 wear, shoes, win
- 14 with, time, keep, clean
- 15 soccer, diary, bag
- 16 greatest, write, training
- 17 strong, weak, diary
- 18 dream, become, famous
- 19 Soccer, life
- 20 this, pouch, bag
- 21 my, snack, pouch
- 22 put, jellies, in
- 23 try, out, newest
- 24 These, ramyeon, jellies
- 25 look, like, sweet
- 26 friends, interested, snacks
- 27 bring, extra, snacks
- 28 share, chocolate, for, energy
- 29 you, worried, teeth
- 30 worry, forget, brush
- 31 always, toothbrush, bag

Reading 빈칸 완성하기

pp. 10~11

- 01 Welcome, back, to
- 02 Why, open, get, other
- 03 always, my, bag
- 04 like, because, makes

- 05 My, share, talk, favorite
- 06 singer, this, her
- 07 most, famous, in
- 08 always, songs, during
- 09 also, sounds, nature
- 10 need, to, relax, raindrops
- 11 This, soccer
- 12 lucky, are, bag
- 13 When, wear, always, win
- 14 So, all, time, keep, clean
- 15 soccer, diary, in
- 16 All, greatest, about, training
- 17 write, weak, points
- 18 dream, to, become, world-famous
- 19 my, life
- 20 have, cute, pouch
- 21 It's, pouch
- 22 put, bars, in
- 23 like, try, out
- 24 These, ramyeon
- 25 like, but, taste
- 26 are, interested, in
- 27 So, extra, for, them
- 28 share, with, energy, before
- 29 Are, worried, teeth
- 30 Don't, forget, to
- 31 always, have, in

핵심 문장 Review

pp. 12~13

- A** 01 T 02 T 03 F 04 T
05 F 06 F 07 T
- B** 01 ○ 02 × → happy
03 ○ 04 × → the newest
05 × → write 06 ○
07 × → always have 08 × → keep them clean
- C** 01 I always bring my headphones in my bag.
02 I like to listen to music because it makes me happy.
03 My lucky soccer shoes are in the bag.
04 When I wear these shoes, I always win.
05 My dream is becoming[to become] a world-famous soccer player.
- D** 01 Welcome back to school, friends!
02 My best friend, Lucy, and I share playlists and talk about our favorite singers.
03 My favorite singer is Gina and this is her album.
04 I also like the sounds of nature.
05 When I need to relax before tests, I listen to raindrops.

- A** 03 artist → singer
05 on his chair → in his bag
06 salty → sweet

Lesson 02 All in It Together

어휘 확인 문제 pp. 14~15

Words & Phrases

- | | |
|-------------------|---------------------|
| A 01 치과 의사 | 02 숨을 쉬다 |
| 03 관심 있는 | 04 인기 있는 |
| 05 먹이를 주다 | 06 아직 |
| 07 건강 | 08 연습하다; 연습 |
| 09 안경 | 10 외치다 |
| 11 목, 목구멍 | 12 재빠르게, 빨리 |
| 13 다치다, 아프다; 다친 | 14 침착한, 차분한; 진정시키다 |
| 15 들다, 나르다 | 16 조용히 |
| 17 약 | 18 반 친구 |
| 19 두통 | 20 (사건이) 일어나다, 발생하다 |

- | | | |
|------------------|--------------|---------------|
| B 01 sore | 02 close | 03 later |
| 04 break | 05 return | 06 nervous |
| 07 terrible | 08 life | 09 footprint |
| 10 already | 11 drop | 12 fever |
| 13 machine | 14 bathroom | 15 upset |
| 16 cage | 17 toothache | 18 understand |
| 19 gone | 20 app | |

- | | |
|------------------|--------------|
| C 01 ~ 옆에 | 02 다 써버리다 |
| 03 넘어지다 | 04 ~으로 변하다 |
| 05 등록하다, 신청하다 | 06 할 일 목록 |
| 07 ~을 돌보다 | 08 곧바로, 즉시 |
| 09 계속 ~하다 | 10 (볼 등을) 끄다 |

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| D 01 take a picture | 02 turn around |
| 03 at the back of | 04 nurse's office |
| 05 after a while | 06 these days |
| 07 on time | 08 ask for |
| 09 How about + -ing? | 10 keep a diary |

- | | | |
|---------------------|---------------|-------------|
| E 01 breathe | 02 health | 03 popular |
| 04 practice | 05 understand | 06 medicine |
| 07 nervous | | |

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| F 01 forget, 잊다 | 02 breathe, 숨을 쉬다 |
| 03 drop, 떨어뜨리다, 떨어지다 | 04 feed, 먹이를 주다 |
| 05 nervous, 긴장한 | |
| 06 happen, (사건이) 일어나다, 발생하다 | |
| 07 carry, 들다, 나르다 | 08 medicine, 약 |
| 09 return, 반납하다, 돌려주다 | 10 headache, 두통 |

Words Plus+

- | | | |
|--------------------|------------|----------------|
| A 01 health | 02 quickly | 03 drop |
| 04 later | 05 upset | |
| B 01 hurt | 02 nervous | 03 immediately |
| 04 return | 05 slowly | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 16~17

- 01 can, rest, bench, wrong, well, have, headache, Then, put, down, rest
- 02 Can, nurse's, wrong, down, hurt, hand, see, nurse's, office, Thank
- 03 wrong, look, terrible, take, medicine, hurts, should, dentist
- 04 can, check, leg, wrong, leg, was, playing, hurt, Let, see, move, leg, hurts, lot, look, good, see, doctor
- 05 be, upset, happened, dropped, glasses, What, should, say, sorry, understand
- 06 speech, contest, do, well, nervous, front, should, do, think, practice, helps, try
- 07 forgot, math, forgot, to, do, keep, forgetting, use, planner, planner
- 08 so, hot, Let's, have, store, used, up, pocket, money, Really, got, spend, quickly, keep, spending, diary, apps, right, should, try

대화 영작하기

pp. 18~19

- 01 W: Mr. Davis, can I go and rest on the bench?
M: What's wrong, Ann? You don't look well.
W: I have a headache.
M: I see. Then, put your jump rope down and go rest on the bench.
- 02 W: Can I go to the nurse's office, Mr. Dawson?
M: Oh, what's wrong, Julia?
W: I fell down and hurt my hand.
M: Oh, I see. Go to the nurse's office.
W: Thank you.
- 03 M: What's wrong, Sora? You don't look well.
W: I have a terrible toothache.
M: Did you take any medicine for it?
W: Yeah. But it still hurts a lot.
M: You should see a dentist soon.
- 04 M: Ms. Johnson, can you check my leg?
W: Sure. What's wrong with your leg, James?
M: I was playing basketball and I hurt my leg.
W: Okay. Let me see. Can you move your leg?
M: Ouch! No, it hurts a lot.
W: It doesn't look good. You should go and see a doctor.
- 05 M: Mina will be upset.
W: Why, John? What happened?
M: I dropped Mina's glasses and broke them. What should I do?
W: I think you should say sorry. She'll understand.
- 06 W: I have an English speech contest this week.
M: Oh, you'll do well.
W: Thank you, but I get nervous in front of people. What should I do?
M: I think you should practice in front of your friends. It really helps.
W: Thanks. I'll try that.

07 M: Oh, no. I forgot to do my math homework.
 W: Again? You forgot to do it last week, too.
 M: I know. I keep forgetting things these days. What should I do?
 W: I think you should use a planner.
 M: A planner? That's a good idea.

08 W: It's so hot today. Let's have some ice cream at the store.
 M: I can't. I already used up my pocket money.
 W: Really? You got it this Monday.
 M: I know. I always spend money too quickly. What should I do?
 W: I think you should keep a spending diary. There are many good apps.
 M: You're right. I think I should try an app.

Reading 문장 완성하기

pp. 20~21

- 01 Everyone, job, class
- 02 popular, feed, pet
- 03 take, care, of
- 04 It, is, walking, back
- 05 woman, who, is, walking
- 06 turn, run, to
- 07 cage, open, gone
- 08 Where, is, Larry
- 09 should, tell, classmates
- 10 mind, worry, machine
- 11 begin, breathe, quickly
- 12 Think, What, should
- 13 friends, who, help
- 14 call, ask, come
- 15 while, run, into
- 16 Don't, worry, find, together
- 17 tells, to, breathe
- 18 feel, much, calmer
- 19 windows, closed, must, be
- 20 look, everywhere, can't, find
- 21 playing, recorder, may, come, out
- 22 Well, is, snake
- 23 website, dark, places
- 24 Let's, make, dark
- 25 turn, off, close
- 26 wait, nothing, happens
- 27 hungry, ate, nothing
- 28 says, favorite, snack
- 29 put, next, cage
- 30 wait, quietly
- 31 later, hear, footsteps
- 32 find, under, which, back
- 33 slowly, walks, eats
- 34 runs, quickly, leads, cage
- 35 shout, joy, the, happiest

Reading 빈칸 완성하기

pp. 22~23

- 01 job, class
- 02 popular, feed, class
- 03 week, have, him
- 04 Friday, walking, home
- 05 see, walking, pet
- 06 Pet, turn, run, classroom
- 07 cage, open, gone
- 08 Where
- 09 should, tell, classmates
- 10 mind, worry
- 11 begin, breathe
- 12 Think, should, do
- 13 friends, help
- 14 call, ask, come, away
- 15 while, run, classroom
- 16 worry, find, says
- 17 tells, breathe, slowly
- 18 feel, calmer
- 19 says, windows, closed, still
- 20 look, classroom, can't
- 21 playing, recorder, come, says
- 22 snake
- 23 Look, website, dark
- 24 Let's, make, dark
- 25 turn, lights, close
- 26 wait, happens
- 27 hungry, ate
- 28 says, banana, favorite
- 29 put, cage
- 30 wait
- 31 later, hear
- 32 find, locker, classroom
- 33 slowly, banana, eats
- 34 runs, leads, cage
- 35 shout, joy, happiest

핵심 문장 Review

pp. 24~25

- A** 01 F 02 F 03 T 04 F
 05 T 06 F 07 F
- B** 01 × → has 02 ○
 03 × → am walking back 04 × → who
 05 × → ask them to come 06 ○
 07 × → to breathe 08 ○
- C** 01 My mind turns into a worry machine.
 02 I begin to breathe quickly.
 03 I feel much calmer.
 04 "How about playing the recorder? Larry may come out,"
 Mike says.
 05 We wait quietly.
- D** 01 I see a woman who is walking with her pet dog.
 02 What should I tell my classmates?
 03 The windows are closed.
 04 We wait, but nothing happens.
 05 He slowly walks to the banana and eats it.

- A** 01 walk → feed
 02 every week → only this week
 04 small → dark
 06 on → next to
 07 teacher's desk → locker

Lesson 03 That's Creative!

어휘 확인 문제

pp. 26~27

Words & Phrases

- | | |
|------------------|----------------|
| A 01 작동하다 | 02 소개하다 |
| 03 순간 | 04 연세가 드신 |
| 05 해결하다 | 06 창의적인 |
| 07 과거 | 08 십 대 |
| 09 힘; 전력, 에너지 | 10 방향; 감독 |
| 11 박람회 | 12 넘어지다, 떨어지다 |
| 13 깨다; 휴식 | 14 삶다, 끓이다 |
| 15 도움이 되는 | 16 다치다, 다치게 하다 |
| 17 안경 | 18 더러운 |
| 19 연습하다; 연습 | 20 발명하다 |
-
- | | | |
|-------------------|-----------|----------------|
| B 01 carry | 02 create | 03 already |
| 04 rest | 05 since | 06 often |
| 07 solution | 08 useful | 09 design |
| 10 filter | 11 during | 12 thoughtful |
| 13 important | 14 final | 15 environment |
| 16 invention | 17 charge | 18 way |
| 19 sound | 20 focus | |
-
- | | |
|---------------------------|------------------|
| C 01 ~하는 데 어려움을 겪다 | 02 ~로 변하다, ~가 되다 |
| 03 ~을 버리다 | 04 휴대폰 충전기 |
| 05 서로 | 06 동시에 |
| 07 ~해야 한다 | 08 실수로 |
| 09 켜다 | 10 ~에 대해 걱정하다 |
-
- | | |
|------------------------|---------------------|
| D 01 throw away | 02 worry about |
| 03 art room | 04 turn on |
| 05 come up with | 06 by mistake |
| 07 both A and B | 08 at the same time |
| 09 run out of | 10 each other |
-
- | | | |
|-------------------------|---------|--------------|
| E 01 environment | 02 rest | 03 introduce |
| 04 solution | 05 hurt | 06 moment |
| 07 focus | | |
-
- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| F 01 introduce, 소개하다 | 02 environment, 환경 |
| 03 rest, 쉬다 | 04 charge, 충전하다 |
| 05 solution, 해결책 | 06 inventor, 발명가 |
| 07 moment, 순간 | 08 creative, 창의적인 |
| 09 fair, 박람회 | 10 focus, 집중하다 |

Words Plus+

- | | | |
|-------------------------|-------------|------------|
| A 01 actor | 02 solution | 03 useful |
| 04 invention | 05 dirty | |
| B 01 thoughtless | 02 young | 03 trouble |
| 04 method | 05 last | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 28~29

- 01 interesting, What, for, cleaning, cool, try, both, same, time
- 02 Excuse, round, boiling, put, it, How, work, When, cooked, changes, creative
- 03 looks, nice, Actually, what, for, cleaning, up, use, useful, should, get
- 04 Look, at, invented, What, is, hiking, blind, people, How, work, gives, directions, sound, walk, smart
- 05 planning, to, do, run, gym, practice, race, know, going, to, run, luck
- 06 throw, a, party, birthday, moving, to, different, city, sweet, of, you, create, special, memory
- 07 have, any, plans, create, song, cousin, found, useful, sounds, when, it's, done
- 08 are, planning, to, do, make, invention, fair, thinking, of, fork, cool, down, little, children, hot, interesting

대화 영작하기

pp. 30~31

- 01 W: This little thing looks interesting. What is it for?
M: It's for cleaning glasses.
W: Oh, that's cool. Can I try it?
M: Of course. It cleans both sides of your glasses at the same time.
- 02 W: Excuse me. What is this round thing for?
M: It's for boiling eggs. You can put it in the water with eggs.
W: How does it work?
M: When the eggs are cooked, it changes its color.
W: How creative!
- 03 M: Amy, this lamp looks nice.
W: Actually, it's not a lamp.
M: Then, what is it for?
W: It's for cleaning up your desk after you use your eraser.
M: That's very useful. I should get one.
- 04 W: Look at this stick. A teenager invented this.
M: What is it for? Is it a hiking stick?
W: No, it's not for hiking. It's for helping blind people.
M: Really? How does it work?
W: It gives directions by sound when they walk.
M: Oh, that's so smart.
- 05 W: What are you planning to do after school?
M: I'm planning to run in the gym. I need to practice for the race on Sports Day.
W: I didn't know you are going to run in the race. Good luck!
M: Thank you.
- 06 M: I'm planning to throw a party for my best friend, Jake.
W: Is it for his birthday?
M: No, he's moving to a different city next week.
W: That's very sweet of you.
M: Thanks. I want to create a special memory with him.

- 07 W: Andy, do you have any plans this weekend?
M: Yeah, I'm planning to create a song with my cousin.
W: Oh, really? How?
M: We found a useful AI app. We're going to use it.
W: Wow, that sounds interesting. I'd love to hear the song when it's done.
- 08 M: What are you planning to do this weekend, Lucy?
W: I'm planning to make something for the invention fair.
M: What do you want to invent?
W: I'm thinking of a special fork.
M: A special fork?
W: Yeah, it can cool the food down. It will help little children when they eat hot food.
M: Oh, that's an interesting idea!

Reading 문장 완성하기

pp. 32~33

- 01 everyone, *Inventions*
02 inventors, Fair, work
03 tell, about, invention
04 invented, Wind, Power
05 charger, uses, power
06 interesting, tell, more
07 bike, ridden, years
08 battery, made, charger
09 ride, wind, fan, power
10 charged, power
11 idea, charger, bike
12 meet, inventor
13 What, invention
14 bag, also, turn, chair
15 grandmother, hurt, leg
16 trouble, walking
17 rest, benches, streets
18 designed, elderly, people
19 thoughtful, helpful, elderly
20 final, inventor, invention
21 art, paint, environment
22 thought, problem, filters
23 moment, use, rooms
24 uses, filters, clean, water
25 great, invention
26 creative, ideas
27 teenagers, focused, solutions
28 hope, inventions, world, better

Reading 빈칸 완성하기

pp. 34~35

- 01 everyone, from
02 meet, inventors, hear
03 Can, tell, invention

- 04 invented
05 phone, charger, uses, to, make
06 sounds, tell, us
07 riding, have, ridden, for
08 ran, out, of, long, rides, made, with
09 When, small, fan, turns, power
10 is, charged, by
11 great, idea, like, to, phone, charger, for
12 Let's, meet
13 What, is
14 made, turn, into
15 fell, hurt
16 Since, then, has, had
17 often, to, rest, there, are, not
18 is, designed, for, like
19 so, thoughtful, helpful, the, elderly
20 final, inventor, can, you, tell, us
21 art, dirty, bad, for
22 thought, big, throwing, away
23 At, that, moment, could, use, in
24 uses, to, clean
25 great, green
26 we've, seen, creative
27 have, focused, on, come, up, with
28 hope, make, better

핵심 문장 Review

pp. 36~37

- A 01 T 02 F 03 T 04 F
05 F 06 T 07 T
- B 01 ○ 02 × → tell me
03 × → ridden 04 × → is charged by
05 ○ 06 × → there are not
07 ○ 08 × → have focused
- C 01 That sounds interesting. Can you tell us more about it?
02 I'd like to get this phone charger for my bike.
03 The Sitbag is designed for elderly people like her.
04 One day, my mom was throwing away old water filters.
05 Today, we've seen some creative ideas.
- D 01 My phone often ran out of battery during long rides.
02 I made this charger with a small fan.
03 When you ride a bike with this small fan, the wind turns the fan and makes power.
04 Since then, she has had trouble walking.
05 At that moment, I thought I could use them in the art rooms.

- A 02 sunlight → wind
04 young children → elderly people
05 arm → leg

Lesson
04

Hard Times, Big Wins

어휘 확인 문제

pp. 38~39

Words & Phrases

- | | |
|-------------------|----------------------|
| A 01 지나가다 | 02 착륙하다, 내려앉다; 땅, 육지 |
| 03 가라앉다 | 04 완벽한 |
| 05 거의 없는 | 06 시 |
| 07 서다, 일어서다 | 08 국수 |
| 09 대학교 | 10 소리내어, 크게 |
| 11 ~에 맞서, ~에 반대하여 | 12 안전하게 |
| 13 ~ 동안 | 14 건너다, 횡단하다 |
| 15 갑자기 | 16 갇힌, 움직일 수 없는 |
| 17 점수, 등급 | 18 채소 |
| 19 구하다; 절약하다 | 20 방문하다 |
-
- | | | |
|-------------------|-------------|---------------|
| B 01 fight | 02 strong | 03 tough |
| 04 last | 05 melt | 06 Antarctica |
| 07 magazine | 08 reach | 09 failure |
| 10 pole | 11 contest | 12 chance |
| 13 thick | 14 wave | 15 history |
| 16 return | 17 practice | 18 order |
| 19 single | 20 finally | |
-
- | | |
|--------------------------|------------|
| C 01 ~의 최선을 다하다 | 02 ~ 덕분에 |
| 03 장기자랑 | 04 실수하다 |
| 05 줄을 서다 | |
| 06 ~할 준비가 되어 있다, 기꺼이 ~하다 | |
| 07 결국에는 | 08 포기하다 |
| 09 힘내., 기운내. | 10 목표를 세우다 |
-
- | | |
|------------------------|----------------|
| D 01 in the end | 02 make it to |
| 03 be into | 04 set out for |
| 05 in front of | 06 thanks to |
| 07 break into pieces | 08 head for |
| 09 get to | 10 look down |
-
- | | | |
|------------------|------------|------------|
| E 01 melt | 02 order | 03 finish |
| 04 return | 05 explore | 06 failure |
| 07 history | | |
-
- | | |
|--------------------------|----------------------|
| F 01 special, 특별한 | 02 history, 역사 |
| 03 explore, 탐험하다 | 04 finish, 끝나다, 완성하다 |
| 05 failure, 실패 | 06 contest, 대회, 경기 |
| 07 sink, 가라앉다 | 08 reach, 도달하다, 도착하다 |
| 09 practice, 연습 | 10 chance, 기회 |

Words Plus+

- | | | |
|--------------------|-------------|-------------|
| A 01 return | 02 strength | 03 strong |
| 04 stuck | 05 amazing | |
| B 01 life | 02 thick | 03 practice |
| 04 chance | 05 awesome | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 40~41

- 01 look, down, didn't, marathon, really, wanted, Cheer, up, better
 02 How, do, contest, do, well, practiced, What, happened, made, mistakes, Don't, worry
 03 how, talent, Not, well, forgot, did, your, best, next, time, hope
 04 school, play, terrible, happened, perfect, forgot, lines, makes, mistakes, hope, so
 05 what, reading, reading, magazine, climbers, heard, haven't, first, person, climb, up
 06 Have, heard, haven't, about, who, landed, moon, sounds, want, someday
 07 into, travel, visit, Really, any, good, have, heard, really, pretty, show
 08 website, history, anyone, interesting, heard, who, first, person, to, reach, cool, amazing, that, both, really

대화 영작하기

pp. 42~43

- 01 M: Are you okay? You look down.
 W: I didn't finish the marathon. I really wanted to finish it.
 M: Cheer up. You'll do better next time.
 W: Thanks.
- 02 W: How did you do in the piano contest?
 M: I didn't do very well.
 W: You practiced a lot. What happened?
 M: I made too many mistakes.
 W: Don't worry. You'll do better next time.
- 03 W: Justin, how did you do in the talent show?
 M: Not well. I forgot my dance moves.
 W: You did your best. You'll do better next time.
 M: Thanks. I hope so.
- 04 M: Kate, how was your school play today?
 W: It was terrible.
 M: What happened? You were perfect during the last practice.
 W: I forgot my lines at the end.
 M: Everyone makes mistakes. You'll do better next time.
 W: Thank you. I hope so.
- 05 W: Kevin, what are you reading?
 M: I'm reading a magazine about some great mountain climbers. Have you heard of Edmund Hillary?
 W: No, I haven't. Who is he?
 M: He was the first person to climb up to the top of Mt. Everest.
- 06 M: Have you heard of the movie, *First Man*?
 W: No, I haven't. What is it about?
 M: It's about the first man who landed on the moon.
 W: Oh, it sounds interesting. I want to watch the movie someday.
- 07 M: I'm into interesting travel places to visit these days.
 W: Really? Are there any good ones?
 M: Yeah, have you heard of Pink Lake?
 W: No, I haven't.
 M: It's really pretty. I'll show you a picture.

08 M: Look, this is a website about great people in history.
 W: Oh, is there anyone interesting?
 M: Yeah, have you heard of Roald Amundsen?
 W: No, who is he?
 M: He was the first person to reach the South Pole.
 W: Wow, that's cool.
 M: The amazing thing is that he visited both the North Pole and the South Pole.
 W: That is really amazing.

Reading 문장 완성하기

pp. 44~45

- 01 early, explored, lands
- 02 was, one, them
- 03 headed, Antarctica, team
- 04 January, crossing, sea, near
- 05 Suddenly, hit, ice, got, stuck
- 06 men, wait, until, passed
- 07 long, months, started, melting
- 08 ice, broke, into, pieces
- 09 ship, started, sinking
- 10 ordered, Give, up, down
- 11 ship, sunk, under, water
- 12 lost, home, had, to, camp
- 13 All, to, keep, strong
- 14 dream, broken, set, new, goal
- 15 make, return, safely
- 16 had, get, lifeboats, to, go
- 17 got, island, today
- 18 took, sea, island
- 19 after, finally, stood, on
- 20 there, no, help, island
- 21 little, food, weather, cold
- 22 can, get, help
- 23 kilometers, away, death, front
- 24 should, do, for, men
- 25 set, out, today
- 26 five, fought, against, waves, winds
- 27 Finally, made, it
- 28 got, help, went, back
- 29 When, on, saw, all, shouted, joy
- 30 Not, single, life, lost
- 31 Everyone, saved

Reading 빈칸 완성하기

pp. 46~47

- 01 early, 1900s, explored, new, lands
- 02 was, one, of, them
- 03 headed, for, Antarctica, in, August
- 04 On, January, was, crossing, near
- 05 Suddenly, hit, thick, ice, stuck
- 06 had, to, wait, until, passed

- 07 Nine, months, started, melting
- 08 broke, ship, pieces
- 09 ship, sinking
- 10 ordered, Give, up, going, down
- 11 has, sunk, under
- 12 lost, home, make, camp
- 13 All, to, keep, strong
- 14 to, go, is, broken, set, goal
- 15 return, safely
- 16 had, get, on, lifeboats, to, go
- 17 got, to, island
- 18 took, days, get
- 19 finally, stood, again
- 20 there, is, no, help
- 21 little, food, to, eat, so, cold
- 22 get, help
- 23 is, away, sea, in, front, of
- 24 should, do, for
- 25 set, out, for
- 26 fought, against, waves, strong, winds
- 27 made, it, to
- 28 got, help, went, back
- 29 When, on, saw, shouted, for, joy
- 30 Not, single, lost
- 31 saved

핵심 문장 Review

pp. 48~49

- | | | | | |
|----------|------|------|------|------|
| A | 01 F | 02 F | 03 T | 04 F |
| | 05 T | 06 F | 07 T | |
- B**
- | | |
|--------------------|-------------------|
| 01 ○ | 02 × → headed for |
| 03 × → had to wait | 04 × → passed |
| 05 × → to get | 06 ○ |
| 07 ○ | 08 × → return |
- C**
- 01 But, the ice broke the ship into pieces. The ship started sinking[to sink].
 - 02 I ordered my men, "Give up the ship. She's going down!"
 - 03 My dream to go to Antarctica is broken, but I've set a new goal.
 - 04 I had my men get on the three lifeboats to go to Elephant Island.
 - 05 When the men on the island saw the ship, they all shouted for joy.
- D**
- 01 The ship has sunk under the water today.
 - 02 But, there is no help on this island.
 - 03 I set out for South Georgia today.
 - 04 Finally, they made it to South Georgia.
 - 05 Not a single life was lost!

- A**
- 01 late → early
 - 02 alone → with a team of 28 men
 - 04 warm → so cold
 - 06 ten → five

Lesson 05

Finding the Best in Life

어휘 확인 문제

pp. 50~51

Words & Phrases

- | | |
|---------------------|--------------|
| A 01 친절한: 종류 | 02 아주 작은 |
| 03 요리, 접시 | 04 굵다 |
| 05 화창한 | 06 예쁜 |
| 07 영화 | 08 마침내, 드디어 |
| 09 편지 | 10 깨지다, 부서지다 |
| 11 다른 | 12 ~하게 들리다 |
| 13 가라앉다 | 14 손가락 |
| 15 옆 | 16 놀라움, 경이로움 |
| 17 흙, 토양 | 18 선택 |
| 19 응원하다, 격려하다 | 20 실제의, 진짜의 |
-
- | | | |
|--------------------|-------------|--------------|
| B 01 strong | 02 grow | 03 recommend |
| 04 plant | 05 touching | 06 rope |
| 07 gift | 08 against | 09 space |
| 10 amazing | 11 skill | 12 find |
| 13 quiet | 14 healthy | 15 novel |
| 16 land | 17 fly | 18 final |
| 19 blossom | 20 pea | |
-
- | | |
|---------------------|-----------------------|
| C 01 ~을 기다리다 | 02 ~의 결을 지키다, ~을 지지하다 |
| 03 ~을 입어보다 | 04 일기를 쓰다 |
| 05 매일, 날마다 | 06 하루 종일 |
| 07 처음에는 | 08 개봉하다, 나오다 |
| 09 볶음밥 | 10 ~을 기대하다 |
-
- | | |
|--------------------------|------------------|
| D 01 space museum | 02 come out |
| 03 get out of | 04 build up |
| 05 look forward to | 06 thanks to |
| 07 book report | 08 signing event |
| 09 come from | 10 stand by |
-
- | | | |
|------------------|----------|------------|
| E 01 grow | 02 cheer | 03 healthy |
| 04 soil | 05 sink | 06 tiny |
| 07 finally | | |
-
- | | |
|-----------------------|----------------------|
| F 01 draw, 그리다 | 02 buy, 사다 |
| 03 land, 내려앉다, 착륙하다 | 04 amazing, 놀라운, 굉장한 |
| 05 cheer, 응원하다, 격려하다 | 06 tiny, 아주 작은 |
| 07 space, 공간, 자리 | 08 different, 다른 |
| 09 blossom, 꽃이 피다 | 10 wonder, 놀라움, 경이로움 |

Words Plus+

- | | | |
|------------------------|----------|------------|
| A 01 difference | 02 gift | 03 exam |
| 04 boring | 05 tiny | |
| B 01 recommend | 02 sick | 03 blossom |
| 04 quick | 05 noisy | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 52~53

- 01 finally, coming, out, exciting, watch, looking, forward, to, Enjoy
- 02 Guess, actually, favorite, signing, event, forward, amazing
- 03 hear, about, school, trip, space, inside, real, rocket, Sounds, like, looking, forward
- 04 What, weekend, going, to, Sounds, fun, there, programs, read, meet, make, bookmarks, cool, looking, weekend
- 05 a, lot, of, why, ask, little, cousin, recommend, fun, touching
- 06 want, order, choice, recommend, dish, pretty, good
- 07 some, tips, Sure, need, to, buy, recommend, headphones, likes, listening, idea
- 08 help, can, for, write, book, report, What, kind, of, that, are, touching, Then, recommend, read

대화 영작하기

pp. 54~55

- 01 M: The movie *Secret Island 2* is finally coming out this weekend.
W: Yeah, I know. *Secret Island 1* was so exciting.
M: Right. I'm going to watch *Secret Island 2* with my sister this Saturday. I'm really looking forward to it.
W: Sounds great. Enjoy the movie!
- 02 M: Guess what? I'm actually going to meet Michael Ray this Sunday!
W: Really? Your favorite writer?
M: Yes. He will have a book signing event at the Rose Bookstore. I'm really looking forward to it.
W: That's amazing. Have a great time.
- 03 W: Did you hear about our school trip next week?
M: Yeah, we're going to the space museum.
W: Right. We can go inside a real rocket there.
M: Sounds like a fun place. I'm looking forward to the school trip.
- 04 M: What are you going to do this weekend, Lucy?
W: I'm going to the Book Camp in our school.
M: Sounds fun. What are you going to do there?
W: Well, there are many programs. I can read new books and meet book writers. I can also make bookmarks.
M: Sounds cool!
W: Yeah, I'm looking forward to the camp.
M: Good. Enjoy your weekend.
- 05 M: Hey, Sally. You watch a lot of movies, right?
W: Yeah, why do you ask?
M: Well, I want to watch a movie with my little cousin. Can you recommend one?
W: Try *Toy Story*. It's fun and touching.
- 06 M: Mom, my friends and I want to order Chinese food from Mr. Panda's Place.
W: Oh, that's a good choice.
M: Can you recommend a good dish?
W: The fried rice is pretty good.

- 07 M: Jane, I need some tips from you.
W: Sure, what is it?
M: I need to buy a gift for Tom. Can you recommend one?
W: Well, I recommend headphones. Tom likes listening to music.
M: That's a good idea. Thank you.
- 08 M: Hello, Ms. Johnson. Can you help me?
W: Sure. What can I do for you, Eric?
M: I need to write a book report. Can you recommend a book for me?
W: Sure. What kind of books do you like to read?
M: I like short stories that are touching.
W: I see. Then, I recommend *The Last Leaf*. You'll like it.
M: Okay, I'll read it. Thank you.

Reading 문장 완성하기

pp. 56~57

- 01 peas, lived, together, pod
02 biggest, pea, What, world
03 want, great, work, world, get, out
04 smallest, pea, Good, you, What, do
05 others, cheered, something, do, find
06 day, pod, broke
07 wind, blew, pea, into, air
08 flew, landed, tiny, window
09 Soil, built, tiny, sank
10 young, girl, with, mom
11 mom, work, morning, evening
12 was, sick, stayed, in, bed
13 asked, green, thing, by
14 pea, plant, as, little, as
15 Where, did, come, from
16 looked, at, in, wonder
17 Every, day, went, to, to, see
18 grew, taller, taller, as, tall, a, few
19 How, pretty, healthy
20 When, sit, in, to, feel, healthier
21 girl, stronger, happier, day
22 evening, shouted, must, see
23 wonderful, thing
24 blossomed, pea, plant, beautiful, pink
25 little, I, have, waited, for
26 was, as, happy, as
27 finally, found, which, it, could, do

Reading 빈칸 완성하기

pp. 58~59

- 01 lived, together, in
02 What, is, world, like
03 do, great, work, can't, wait, to
04 Good, for, too, What, can
05 cheered, something, that, find
06 One, broke, open

- 07 blew, up, into
08 flew, landed, tiny, space
09 built, up, sank, into
10 young, with, in
11 mom, work, morning, evening
12 sick, stayed, all, day
13 One, what, is, green, thing
14 plant, as, as
15 Where, come, from
16 looked, in, wonder
17 Every, went, to, see
18 taller, taller, as, tall, as
19 How, you, are
20 When, to, see, healthier
21 stronger, happier, by
22 evening, shouted, must, see
23 the, most, wonderful
24 blossomed, on, a, flower
25 friend, have, waited
26 was, as, happy, as
27 finally, which, it

핵심 문장 Review

pp. 60~61

- A** 01 T 02 F 03 F 04 F
05 F 06 T 07 T
- B** 01 ○ 02 × → blew
03 ○ 04 × → as little as
05 × → How pretty and healthy
06 ○ 07 × → as happy as
08 × → which it could do
- C** 01 The girl was very sick and stayed in bed all day.
02 "Where did it come from?" asked Mom.
03 It grew taller and taller.
04 The girl became stronger and happier day by day.
05 "It's the most wonderful thing!" A little flower blossomed on the pea plant.
- D** 01 The biggest pea said, "What is the world like?"
02 The others cheered, "There will be something that[which] you can do!"
03 Her mom had to work from early morning to late evening.
04 One day, the girl asked, "Mom, what is the green thing by the window?"
05 When I sit in the sun to see you, I feel healthier, too!

- A** 02 smallest → biggest
03 You're too small to do something great. → There will be something that you can do!
04 One night → One day
05 on the roof → on a tiny space by the window

Lesson 01

회중점점 모의고사

pp. 64~67

01 ④	02 ②	03 other	04 ③	05 ④
06 ⑤	07 How	08 ③	09 ①	
10 finds, fishing, boring	11 ③	12 ③		
13 made Eric[him] happy	14 ②	15 ⑤	16 ④	
17 headphones	18 ⑤	19 ①	20 ④	
21 diary	22 ①	23 ③	24 ②	
25 toothbrush, brush				

- 01 flavor는 '맛'이라는 의미이다.
 <보기> 그 음식은 맛이 좋다.
 ① 그 음식은 맵다.
 ② 그 음식은 매우 뜨겁다.
 ③ 그 음식은 신선해 보인다.
 ④ 그 음식은 맛이 훌륭하다.
 ⑤ 그 음식은 단 냄새가 난다.
- 02 win(이기다)은 빈칸에 들어가지 않는다.
 • 나는 학교에 갈 때 항상 교복을 입는다. (wear: ㉠ 입다)
 • 그들은 거미를 무서워했다. (scared: ㉡ 무서워하는)
 • 아빠는 소파에서 휴식을 취하는 걸 좋아하신다. (relax: ㉢ 휴식을 취하다)
 • 너는 내가 가장 좋아하는 색을 선택할 수 있다. (choose: ㉣ 선택하다)
- 03 each other: 서로
- 04 ③ A가 이 영화에 대해 만족하는지를 묻고 있는데 B가 외출하는 것을 좋아하지 않는다고 대답하는 것은 어색하다.
 ① A: 너는 어떤 맛을 가장 좋아하니? B: 나는 초콜릿 맛을 가장 좋아해.
 ② A: 네 새 신발은 어때? B: 아주 편해.
 ③ A: 이 영화는 어때? B: 나는 밖에 나가는 것을 좋아하지 않아.
 ④ A: 그 음식점에 대해 어떻게 생각하니? B: 정말 좋아!
 ⑤ A: 네가 가장 좋아하는 과일은 무엇이니? B: 나는 포도를 가장 좋아해.
- 05 ㉠는 가장 좋아하는 음악 종류를 묻는 표현이다.
 ① 네가 가장 좋아하는 가수는 누구니?
 ② 너는 어디에서 음악을 듣니?
 ③ 너는 얼마나 자주 음악을 듣니?
 ④ 네가 가장 좋아하는 음악 종류는 무엇이니?
 ⑤ 너는 보통 언제 음악을 듣니?
- 06 여자가 록 음악을 자주 듣는지 여부는 대화에서 알 수 없다.
 ① 그녀는 같은 노래를 듣는 것에 질렸다.
 ② 그녀는 새로운 노래를 듣고 싶어 한다.
 ③ 그녀는 힙합 음악을 좋아한다.
 ④ 그녀는 'Good Day'를 모른다.
 ⑤ 그녀는 록 음악을 자주 듣는다.
- 07 How do you like it?은 '그거 마음에 들어?'라는 의미이고, How about you?는 '너는 어때?'라는 의미이다.
 A: 나 어제 새 책가방을 샀어.
 B: 정말? 그거 마음에 드니?
 A: 아주 마음에 들어. 가볍고 예뻐. 너는 어때?
 B: 나는 새 가방은 없지만, 곧 하나 사고 싶어.
- 08 ㉠에는 than이 있으므로 비교급 colder가 적절하고, ㉡에는 빈칸 앞에 the가 있으므로 최상급 coldest가 적절하다.

- 겨울은 가을보다 더 춥고, 1월은 연중 가장 추운 달이다.
- 09 동사 keep은 5형식 문장(「keep + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」)으로 쓰일 수 있다.
 • 그녀는 추운 날씨에 손을 따뜻하게 유지했다.
- 10 5형식 동사 find는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 형태로 쓴다. '그 소년은 낚시가 지루하다고 생각한다.'라는 의미가 되어야 적절하다.
- 11 <보기>와 ㉢은 5형식 문장의 동사로 쓰였고 ①②④는 3형식 문장의 동사로, ⑤는 4형식 문장의 동사로 쓰였다.
 <보기> 시험은 나를 긴장하게 만들었다.
 ① 나는 내 친구와 약속했다.
 ② 그녀는 어제 새 계획을 세웠다.
 ③ 그 소식은 모든 사람을 흥분하게 만들었다.
 ④ 그 소년은 엄마와 케이크를 만들었다.
 ⑤ 엄마는 나에게 점심으로 샌드위치를 만들어 주셨다.
- 12 첫 번째 문장: [happily → happy], 동사 make는 5형식 문장 「make + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」로 쓰이므로 부사 happily를 형용사 happy로 고쳐야 한다.
 네 번째 문장: [the taller → the tallest], Jenny가 셋 중에서 가장 크다는 말이므로 taller를 tallest로 고쳐야 한다.
 • 그 선물은 나를 놀라고 행복하게 만들었다.
 • 그 노래는 십 대들 사이에서 가장 인기 있다.
 • 창문을 열어 두세요.
 • Amy는 Kate보다 더 키가 크지만, Jenny가 셋 중에서 가장 키가 크다.
 • 그녀는 그 영화가 매우 지루하다고 느꼈다.
- 13 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
 A: Eric, 너 왜 그렇게 행복해? B: 엄마가 나에게 새 컴퓨터를 사 주셨거든.
- 14 relax는 '휴식을 취하다'라는 의미로 take a rest와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 화를 내다
 ② 휴식을 취하다
 ③ 열심히 일하다
 ④ 빨리 달리다
 ⑤ 배고픈 상태로 있다
- 15 음악과 그것이 보라에게 주는 즐거움과 휴식에 관한 내용이다.
 ① 보라와 Lucy의 우정
 ② 보라가 공부하기 가장 좋아하는 장소
 ③ 보라가 학교에서 가장 좋아하는 과목
 ④ 보라의 새 학년 계획
 ⑤ 보라가 가장 좋아하는 음악과 그것이 그녀에게 도움이 되는 방법
- 16 ④ 보라는 방과 후 저녁에 음악을 듣는 것이 아니라 점심시간에 듣는다고 했다.
 ① 보라는 음악이 그녀를 행복하게 느끼게 해 주기 때문에 음악 듣는 것을 좋아한다.
 ② 보라와 Lucy는 함께 그들이 가장 좋아하는 가수들에 대해 이야기한다.
 ③ Gina는 보라가 가장 좋아하는 가수이고 한국에서 매우 유명하다.
 ④ 보라는 주로 저녁에 방과 후에 음악을 듣는다.
 ⑤ 보라는 시험 전에 휴식을 취하기 위해 빗방울 소리를 듣는다.
- 17 보라는 음악 듣는 것을 좋아하기 때문에 항상 헤드폰을 가방에 가지고 다닌다.
- 18 '축구'는 내 인생이에요!라는 것은 축구가 삶에서 가장 중요한 부분이라는 의미이다.
 ① 나는 학교에서만 축구를 한다.
 ② 나는 새로운 취미를 찾고 싶다.
 ③ 나는 축구를 할 시간이 없다.
 ④ 축구는 나에게 그냥 재미있는 게임일 뿐이다.
 ⑤ 축구는 내 삶에서 가장 중요한 부분이다.

- 19 나의 축구 가방에 어떤 것이 들어있는지를 설명하는 내용이므로 ①이 제목으로 가장 적절하다.
- ① 나의 축구 가방
 - ② 나의 행운의 신발
 - ③ 내가 가장 좋아하는 일기
 - ④ 친구들과 함께하는 나의 인생
 - ⑤ 좋은 선수 되기
- 20 축구 일기를 가지고 다니면서 훌륭한 선수들과 같이 자신의 장단점을 적는다는 것으로 보아 축구를 매우 열심히 연습하고 있음을 추론할 수 있다.
- ① → 축구를 좋아함
 - ② → 알 수 없음
 - ③ → 축구를 좋아함
 - ⑤ → 항상 깨끗이 한다고 함
- 21 세호는 가방에 행운의 축구화와 축구 일기를 지니고 다닌다.
- 22 Hazel은 간식 주머니에 사탕, 젤리, 스낵 바를 가지고 다닌다고 했으므로 단 간식을 좋아한다는 것을 알 수 있다.
- ① 단 간식에 대한 애정
 - ② 동전을 모으는 습관
 - ③ 음식 요리에 대한 관심
 - ④ 양치질을 싫어하는 것
 - ⑤ 친구들에게 간식을 판매할 계획
- 23 Hazel은 친구들을 위해 추가 간식을 가지고 다닌다고 했으므로 ③ ‘친절하고 관대한’ 성격임을 알 수 있다.
- ① 게으르고 이기적인
 - ② 수줍어하고 조용한
 - ④ 진지하고 냉정한
 - ⑤ 무례하고 부주의한
- 24 지문에서 I like to try out the newest snacks. These are ramyeon jellies.라고 했으므로 Hazel은 라면 젤리와 같은 새로운 간식 먹는 것을 좋아함을 알 수 있다.
- ① Hazel은 주머니에 초콜릿만 가지고 다닌다. (→ 여러 가지 간식을 가지고 다님)
 - ② Hazel은 라면 젤리와 같은 새로운 간식을 먹어 보는 것을 좋아한다.
 - ③ Hazel은 친구들과 간식 나눠 먹는 것을 좋아하지 않는다. (→ 친구들에게 나눠 줄 추가 간식을 가져 옴)
 - ④ Kate는 Hazel에게 체육 시간 전에 간식을 준다. (→ Hazel이 Kate와 나눠 먹음)
 - ⑤ Kate는 절대로 양치질하는 것을 잊지 않는다. (→ Hazel이 양치를 잊어버리지 않음)
- 25 Hazel이 단 간식을 좋아하면서도 치아에 대해 걱정하지 않는 이유는 가방에 항상 칫솔을 가지고 다니며 양치질을 하기 때문이다.
질문: Hazel은 왜 그녀의 치아에 대해 걱정하지 않는가?

- 01 ③은 ‘외치다’라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- ① 사라진, 없어진 : 존재하는
 - ② 이미, 벌써 : 아직
 - ④ 화가 난 : 기쁜
 - ⑤ 조용히 : 큰 소리로
- 02 ㉠ after a while: 잠시 후에
㉡ take care of: ~을 돌보다
- 잠시 후에, 그녀는 다시 웃기 시작했다.
 - 내가 없는 동안 이 개를 돌봐 줘.
- 03 공기를 폐로 들이마시고 내쉬다 → breathe (숨을 쉬다)
- 사람들은 물속에서 숨을 쉴 수 없다.
- 04 주어진 여자의 말에서 보건실에 가도 되냐고 물었고, 왜 그런지 이유를 묻자 (㉠) 넘어져서 손을 다쳤다고 대답하고(㉡), 알겠다고 하면서 보건실에 가라고 허락하는 말(㉢)이 이어지고 마지막으로 감사하다는 말(㉣)이 오는 것이 자연스럽다.
- 05 주어진 문장은 ‘나는 네가 지출 일기를 써야 한다고 생각해.’라는 의미로 충고하는 말이므로, 충고를 요청하는 말인 What should I do? 뒤에 와야 한다.
- 06 남자가 어떤 아이스크림 맛을 좋아하는지는 알 수 없다.
- ① 지금 날씨가 덥다.
 - ② 남자가 가장 좋아하는 아이스크림 맛은 초콜릿이다.
 - ③ 남자는 이미 용돈을 다 써버렸다.
 - ④ 남자는 월요일에 용돈을 받았다.
 - ⑤ 여자는 지출을 기록하기 위해 앱을 사용하라고 제안한다.
- 07 남자는 여자에게 말하기 대화를 위해 친구들 앞에서 연습하라고 말하고 있다.
- 08 (A) 선행사가 The robot로 사물이므로 주격 관계대명사 which가 적절하다.
(B) ‘~(목적어)가 ...하도록 말하다’라는 의미의 「tell + 목적어 + to부정사」구문이므로 to take이 적절하다.
(C) 선행사가 The bird로 단수이므로 단수 동사인 sings가 적절하다.
- 요리를 할 수 있는 그 로봇은 놀랍다.
 - 의사는 그녀에게 약을 먹으라고 말했다.
 - 매일 아침 노래하는 그 새는 나를 행복하게 한다.
- 09 「allow + 목적어 + to부정사」는 ‘~(목적어)가 ...하도록 허락하다’라는 의미이다.
- 선생님은 “여러분은 사전을 사용해도 됩니다.”라고 말씀하셨다.
→ 선생님은 우리가 사전을 사용하도록 허락하셨다.
- 10 선행사인 people이 사람이므로 주격 관계대명사는 who 또는 that을 써야 한다.
A: 나는 이 프로젝트를 도와줄 수 있는 사람들을 몇 명 알고 있어.
B: 좋아! 그들에게 부탁해 보자.
- 11 주어진 우리말을 영작하면 My mom asked me ㉠to clean my room.이므로 ㉠에 들어갈 말은 to이다.
- 12 <보기>와 두 번째, 다섯 번째 문장의 밑줄 친 that은 주격 관계대명사이고, 첫 번째와 네 번째 문장의 that은 접속사, 세 번째 문장의 that은 지시대명사이다.
<보기> 옆집에 사는 그 소녀는 나의 반 친구이다.
- 나는 그녀가 옳다고 믿는다.
 - 많이 웃는 그 선생님은 인기가 있다.
 - 나는 저것이 너무 비싸서 사지 않았다.
 - 나는 내일 비가 올 것이라고 확신한다.
 - 언덕 위에 서 있는 그 집은 아름답다.
- 13 「advise + 목적어 + to부정사」는 ‘~(목적어)가 ...하도록 조언[충고]하다’라는 의미이다. to부정사의 부정은 not을 to부정사 앞에 쓴다.
- 건강 조언
 - 손을 자주 씻으세요.
 - 규칙적으로 운동하세요.

Lesson 02 회중점검 모의고사

pp. 68~71

- | | | | | |
|--|-------------|------------|------|-------------|
| 01 ③ | 02 ② | 03 breathe | 04 ③ | 05 ④ |
| 06 ② | 07 practice | 08 ⑤ | 09 ⑤ | |
| 10 which → who[that] | 11 ④ | 12 ③ | | |
| 13 (1) to exercise regularly (2) not to eat too much fast food | | | | |
| 14 ③ | 15 ⑤ | 16 ④ | 17 ④ | 18 ⑤ |
| 19 Larry, is, gone | 20 ③ | 21 ③ | | |
| 22 help, find, dark | 23 ② | 24 ③ | | 25 footstep |

- 패스트푸드를 너무 많이 먹지 마세요.
 - 〈보기〉 의사는 사람들에게 손을 자주 씻으라고 조언한다.
 - (1) 의사는 사람들에게 규칙적으로 운동하라고 조언한다.
 - (2) 의사는 사람들에게 패스트푸드를 너무 많이 먹지 말라고 조언한다.
- 14** ③은 지시대명사이고 ④와 나머지는 모두 비인칭 주어이다.
- ① 밖은 춥다.
 - ② 오늘은 맑다.
 - ③ 그것은 길고 가늘다.
 - ④ 지금은 8시이다.
 - ⑤ 어제는 7월 7일이었다.
- 15** 산책하고 있는 반려견을 보고 있고 있던 학급 반려동물 Larry를 떠올린다.
- ① 그는 도움을 요청하고 있다.
 - ② 그는 Larry에게 화가 나 있다.
 - ③ 그는 그 여자를 부르고 있다.
 - ④ 그는 그 개를 보아서 기쁘다.
 - ⑤ 그는 Larry를 떠올린다.
- 16** 여자는 이구나나가 아니라 개와 산책하고 있었다.
- ① Larry는 학급 반려동물이다.
 - ② 글쓴이의 일은 Larry에게 먹이를 주는 것이다.
 - ③ 이야기가 일어나는 날은 금요일이다.
 - ④ 그 여자는 이구나나와 함께 걷고 있다.
 - ⑤ 글쓴이는 교실로 다시 달려간다.
- 17** '걱정 기계'라는 것은 '두려움으로 가득 찬 마음'이라는 의미이다.
- ① 휴대전화 앱
 - ② 스마트 로봇
 - ③ 장난감 기계
 - ④ 두려움으로 가득 찬 뇌
 - ⑤ 반려동물을 찾아주는 컴퓨터
- 18** Oliver가 도와줄 친구들에게 전화해서 바로 와 달라고 했으므로, Oliver와 친구들이 사라진 Larry를 함께 찾을 것이다.
- ① Oliver는 포기하고 집에 간다.
 - ② Oliver는 새 이구나나를 사러 간다.
 - ③ Oliver는 피곤함을 느껴서 휴식을 취한다.
 - ④ Oliver의 친구들이 와서 게임을 하기 시작한다.
 - ⑤ Oliver와 그의 친구들이 Larry를 찾기 시작한다.
- 19** Oliver가 걱정하는 이유는 Larry가 사라졌기 때문이다.
질문: Oliver는 왜 걱정하는가?
- 20** must는 '-임이 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타낸다.
- ① Larry는 여기 있을 리가 없다.
 - ② Larry는 여기 있을 수 있다.
 - ③ Larry는 아마 여기 있을 것이다.
 - ④ Larry는 여기 없을지도 모른다.
 - ⑤ Larry는 여기 있을 필요가 없다.
- 21** Larry가 무슨 색인지 그리고 Larry를 어디에서 찾았는지는 언급되어 있지 않다.
- 누가 Oliver를 도우러 오는가? (→ Mike와 Jenny)
 - Jenny는 Oliver에게 먼저 무엇을 하라고 말하는가?
(→ 숨을 천천히 들이쉬고 내쉬라고 함)
 - Mike는 왜 Larry가 아직 교실에 있다고 생각하는가?
(→ 창문이 닫혀 있어서)
 - 이구나나 Larry는 무슨 색인가? (→ 알 수 없음)
 - 그들은 그 웹사이트를 읽은 후에 무엇을 하는가?
(→ 불을 끄고 커튼을 닫음)
 - 그들은 결국 Larry를 어디에서 찾는가? (→ 알 수 없음)
- 22** • Mike와 Jenny는 Oliver를 도우러 와서, 교실을 어둡게 하는 것과 같은 방

법으로 Larry를 찾으려고 함께 노력한다.

- 23** ② Larry가 발견된 곳은 사물함 아래이다.
- 오늘 우리는 Larry가 아무것도 먹지 않아서 걱정했다. Mike는 그에게 그가 가장 좋아하는 간식인 바나나를 주었다. 우리는 책상(→ 사물함) 아래에서 Larry를 발견했고 그는 천천히 그 바나나를 먹었다. Mike는 재빨리 그를 우리 안으로 이끌었다. 우리는 모두 기뻐서 소리쳤다.
- 24** Larry가 어두운 곳을 무서워한다는 것은 추론할 수 없다.
- ① Larry는 배가 고프다.
 - ② Larry는 바나나를 좋아한다.
 - ③ Larry는 어두운 곳을 무서워한다.
 - ④ Mike는 Larry가 우리 안으로 들어가도록 도와준다.
 - ⑤ 글쓴이는 행복해한다.
- 25** 발이 땅에 닿을 때 나는 소리 → footstep (발소리)

Lesson 03 회중점검 모의고사

pp. 72~75

01 ④	02 ①	03 thoughtful	04 ③
05 ⑤	06 ④	07 for	08 ②
10 has, worked	11 ④	12 ①	09 ④
13 ② → was repaired	16 fair	17 ④	14 ②
15 ⑤	18 bike	19 ③	13 ② → have used
20 ④	21 ⑤	22 ⑤	23 [예시답안] 미술 시간에 나오는 더러운 물감 물이 환경에 해롭다는 사실
24 ③	25 ⑤		

- 01** 내용상 it은 environment(환경)를 가리킨다.
- 많은 십 대들이 청소 캠페인에 참가했다. 그들은 그것(= 환경)을 오염으로부터 보호하기를 원했다.
- ① 발명
 - ② 비밀
 - ③ 문제
 - ④ 환경
 - ⑤ 감동
- 02** ② come up with: ~을 생각해 내다, ~을 제안하다
- ⑥ throw away: ~을 버리다
- 그녀는 그 프로젝트에 좋은 아이디어를 생각해 낼 수 없었다.
 - 오래된 옷을 버리지 마. 그것들을 재활용할 수 있어!
- 03** 다른 사람들의 필요나 감정을 배려하는 → thoughtful (사려 깊은)
- Emily는 매우 사려 깊다. 그녀는 항상 친구들을 돕고 그들의 감정에 대해 생각한다.
- 04** 오늘 할 계획을 물었으므로 과거에 한 일을 말하는 ③은 적절하지 않다.
- ① 오늘 내 계획은 그들과 함께 영화를 보는 거야.
 - ② 나는 농구를 할 예정이야.
 - ③ 나는 어제 야구를 했어.
 - ④ 나는 그들과 아이스크림을 좀 먹을 계획이야.
 - ⑤ 나는 오늘 공원에 갈 거야.
- 05** 계획을 물을 때 사용하는 표현이다.
- ① 이번 주말에 우리 만나는 게 어때
 - ② 이번 주말에는 기분이 어때
 - ③ 이번 주말에 몇 시에 나가고 싶어
 - ④ 이번 주말에 어디에 가고 싶어
 - ⑤ 이번 주말에 무엇을 할 예정이야
- 06** ④ 특별한 포크는 어린이를 위한 것이다.
- ① Lucy는 발명 박람회를 위해 무언가를 만들 계획이다.
 - ② Lucy는 특별한 포크를 생각하고 있다.

- 그 배는 빙산과 부딪혀서 가라앉기 시작했다. (sink: Ⓣ 가라앉다)
 - 그 비행기는 강한 바람 때문에 착륙할 수 없었다. (land: Ⓣ 착륙하다)
 - 내 꿈은 언젠가 우주를 탐험하는 것이다. (explore: Ⓣ 탐험하다)
- 03** • 그녀는 케이팝에 정말 관심이 많아서 모든 음악 프로그램을 본다.
(be into: ~에 관심이 많다)
- 거울이 산산이 부서져서, 우리는 그것을 조심스럽게 치워야 했다.
(break into pieces: 산산이 부서지다)
- 04** 학교 연극에서 대사를 잊었다고 하는 말에 격려하는 표현이 와야 하는데
- ① '나는 네가 자랑스러워.'는 적절하지 않다.
A: 나는 학교 연극에서 대사를 잊어버렸어.
- ① 나는 네가 자랑스러워.
② 걱정하지 마. 그럴 수도 있지.
③ 다음번에는 더 나아질 거야.
④ 누구나 실수해.
⑤ 다음에는 더 잘할 거야.
- 05** 알고 있는지 물을 때 사용하는 표현이다.
- ① 너는 Roald Amundsen을 방문했니
② 너는 Roald Amundsen을 만난 적 있니
③ 너는 Roald Amundsen을 왜 좋아하니
④ 너는 Roald Amundsen에 대해 알고 있었니
⑤ 너는 Roald Amundsen에 대해 무엇을 알고 있니
- 06** ⑤ Amundsen이 북극에 쉽게 도달했는지는 언급되어 있지 않다.
- ① 그 웹사이트는 위대한 사람들을 소개한다.
② Amundsen은 역사적으로 위대한 인물이다.
③ Amundsen은 남극에 처음으로 도달한 사람이었다.
④ Amundsen은 두 극지를 모두 방문했다.
⑤ Amundsen은 북극에 쉽게 도달했다.
- 07** 피아노 대회가 어땠는지 묻는 말에 별로 잘하지 못했다는 대답(㉠)이 나오고, 열심히 연습했는데 무슨 일이라고 묻는 질문(㉡)이 나온 후, 실수를 많이 했다는 대답(㉢)이 나온 뒤 격려하는 말(㉣)이 오는 것이 자연스럽다.
- 08** 목적격 보어 자리에 동사원형 practice가 쓰였다. make, have, let은 사역 동사로 목적격 보어 자리에 동사원형이 올 수 있고, help는 동사원형과 to부정사 모두 올 수 있다. want는 목적격 보어 자리에 to부정사가 와야 한다.
• 선생님은 학생들이 영어 말하기를 연습하게 ①②③ 했다 ④ 도와주었다.
- 09** 형용사로 쓰이는 to부정사는 앞에 오는 명사나 대명사를 꾸며 주며, '-할'이라고 해석된다.
• 나는 숙제가 많이 있다.
• 나는 그것을 오늘 밤에 끝내야 한다.
→ 나는 오늘 밤에 끝낼 숙제가 많이 있다.
- 10** <보기>와 ③⑤는 사역동사로 쓰였으며 목적격 보어로 동사원형이 왔다.
①②는 4형식의 수여동사, ④는 3형식 동사로 쓰였다.
<보기> 그 영화는 나를 웃게 했다.
① 아빠는 나에게 인형을 만들어 주셨다.
② 그는 딸에게 샌드위치를 만들어 주었다.
③ 엄마는 나에게 설거지를 하게 했다.
④ 그녀는 파티를 위해 아름다운 케이크를 만들었다.
⑤ 선생님은 학생들에게 숙제를 하게 했다.
- 11** (A) 목적격 보어로 help라는 동사원형이 왔으므로 사역동사 had가 적절하다.
(B) 앞의 some cookies를 수식하는 형용사 역할을 하는 to부정사가 와야 하므로 to eat이 적절하다.
(C) 사역동사 let이 있으므로 목적격 보어로 동사원형인 clean이 적절하다.
• 아빠는 내가 여동생의 숙제를 도와주게 했다.
• 탁자 위에 먹을 쿠키가 몇 개 있다.
• 그녀는 남동생이 방을 청소하도록 했다.
- 12** ㉠ [cooked → cook], 동사가 사역동사인 let이므로 목적격 보어는 동사원

형이 와야 한다.

- ㉡ [eat → to eat], 앞에 있는 명사를 수식할 때는 형용사 역할을 하는 to부정사가 와야 한다.
㉢ [sit → to sit], advise는 목적격 보어로 to부정사가 온다.
㉣ 그녀는 그가 식사를 요리하게 했다.
㉤ 엄마는 내가 식물에 물을 주게 했다.
㉥ 냉장고에는 먹을 것이 아무것도 없다.
㉦ 그녀는 아이들에게 조용히 앉아 있으라고 조언했다.
㉧ 밤에 불 별들이 많다.
- 13** ㉢는 many books를 수식하는 형용사 역할을 하는 to부정사가 적절하고, ㉤는 사역동사 let의 목적격 보어 역할을 하는 동사원형이 적절하다.
㉡ 그녀는 내가 주방을 청소하게 했다.
㉣ 선반에 읽을 책이 많이 있다.
㉤ 엄마는 내가 저녁 먹기 전에 숙제를 하게 했다.
- 14** Shackleton과 그의 대원들을 가리킨다.
① 남극에 살았던 사람들
② 새로운 땅을 탐험한 사람들
③ Shackleton과 그의 팀원들
④ Shackleton의 배에 타고 있던 승객들
⑤ 1900년대에 배를 만든 사람들
- 15** 그 당시 남극의 기온은 언급되지 않았다.
① → 28명
② → 1914년
③ → 남극 근처의 바다
④ → 얼음에 부딪혀서
⑤ → 알 수 없음
- 16** Shackleton과 대원들이 탄 배가 얼음에 부딪히면서 간혀 겨울이 지날 때까지 기다려야 했다는 것으로 보아 여정이 위험했다는 것을 추론할 수 있다.
① Shackleton은 혼자 남극으로 여행했다. (→ 팀과 함께 감)
② 바다가 잔잔했기 때문에 그 여정은 쉬웠다. (→ 알 수 없음)
③ Shackleton의 팀은 1914년 8월에 남극에 도착했다. (→ 1914년 8월에 출발함)
④ 그 팀은 문제없이 집으로 돌아갔다. (→ 배가 얼음에 부딪혀 감힘)
⑤ Shackleton의 탐험은 위험했다.
- 17** 주어진 문장은 '배가 가라앉기 시작했다.'라는 의미로 녹은 얼음이 배를 산산이 부숴서라고 하는 문장 뒤인 ㉡에 오는 것이 적절하다.
- 18** '집'은 그동안 생활했던 '배'를 가리킨다.
- 19** ⑤ '용감하고 강한'이 가장 적절하다.
① 희망이 없는
② 대원들에게 화가 난
③ 편한
④ 얼음을 무서워하는
- 20** 바다를 가로질러 South Georgia까지 항해하는 것을 가리킨다.
① Elephant 섬에서 먹을 것을 찾는 것
② 얼음 위에 새로운 캠프를 만드는 것
③ 다른 배의 도움을 기다리는 것
④ 섬에서 사람들을 따뜻하게 지켜 주는 것
⑤ South Georgia까지 바다를 건너 항해하는 것
- 21** 도움을 받기 위해 South Georgia로 항해했다.
질문: 글쓴이는 왜 South Georgia로 떠나기로 결심했는가?
- 22** 생존을 위한 도움을 받기 위해 여기저기로 항해하는 상황을 나타내고 있으므로, 제목으로 가장 적절한 것은 ① '생존을 위한 여정'이다.
② 탐험의 끝
③ 남극에 도달하는 나의 꿈
④ 섬에서의 따뜻한 환영

- ⑤ Elephant 섬의 발견
- 23 ⓐ fight against: ~에 맞서 싸우다
ⓑ make it to: ~에 이르다, 도착하다
ⓒ for joy: 기뻐서
- 24 Shackleton은 힘든 일을 의지를 가지고 해냈으므로 ⑤가 내용과 어울리는 속담이다.
① 아는 것이 힘이다.
② 연습하면 완벽해진다.
③ 정직이 최선의 방책이다.
④ 일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.
⑤ 뜻이 있는 곳에 길이 있다.
- 25 ⑤ 단 한 명의 생명도 잃지 않고 모두 구조되었다고 했다.
① South Georgia까지 가는 데 16일이 걸렸다.
② 그들은 South Georgia에서 도움을 받았다.
③ 그들은 안전하게 Elephant 섬으로 돌아갔다.
④ 섬에 있던 대원들은 배를 보고 기뻐했다.
⑤ 여정 동안 몇 명의 대원들이 목숨을 잃었다.

Lesson 05 회중점점 모의고사

pp. 80~83

- 01 ② 02 ③ 03 ⓐ of ⓑ by 04 ③, ⑤
05 ③ 06 ⑤ 07 ⓒ → ⓑ → ⓐ 08 ①
09 ②, ⑤
10 She bought a piano which[that] she wanted for a long time.
11 ② 12 ③ 13 ⓐ as ⓑ which[that]
14 ③ 15 ② 16 small 17 ② 18 ①
19 sick 20 ③ 21 ②, ⑤ 22 ⑤ 23 ⑤
24 ② 25 blossom

- 01 ②의 land는 '내려앉다, 착륙하다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '땅, 육지'라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 이 땅은 사과를 기르기에 좋다.
② 그 비행기는 곧 공항에 착륙할 것이다.
③ 바다에서 여러 주를 보낸 후, 그들은 마침내 육지를 보았다.
④ 그 농부는 매일 자신의 땅에서 열심히 일한다.
⑤ 많은 동물들이 물속이 아니라 땅 위에서 산다.
- 02 ⓒ는 pretty(예쁜)가 아니라 tiny(아주 작은)가 적절하다.
• 따뜻한 봄 햇살 속에서 그 꽃이 피기 시작했다. (blossom: ㉠ 꽃이 피다)
• 그 식물은 자라기 위해 햇빛과 흙이 필요하다. (soil: ㉡ 흙, 토양)
• 아주 작은 씨앗이 큰 나무로 자랄 수 있다. (tiny: ㉢ 아주 작은)
• 내 방에는 새 책상을 둘 만큼의 공간이 충분하지 않다. (space: ㉣ 공간, 자리)
• 과일과 채소를 먹는 것은 건강을 유지하는 데 도움이 된다. (healthy: ㉤ 건강한)
- 03 ⓐ get out of: ~에서 나가다
ⓑ day by day: 날마다
• 고양이는 상자에서 나와 도망쳤다.
• 날씨가 날마다 따뜻해지고 있다.
- 04 콘서트가 기대된다는 말에 대해 ③ '잘됐다. 즐거운 시간 보내.' 또는 ⑤ '좋겠다. 콘서트 즐기길 바랄게!'라는 대답이 와야 자연스럽다.
A: 나는 다음 주 콘서트가 정말로 기대돼.
① 나도 콘서트를 좋아해.

- ② 우리 콘서트를 열자.
④ 나는 작년에 콘서트에 갔어.
- 05 Eric은 감동적인 단편을 원했다.
① 그것은 만화책이다.
② 그것은 나무 색칠하기 책이다.
③ 그것은 감동적인 단편 이야기이다.
④ 그것은 Johnson 선생님이 쓴 것이다.
⑤ 그것은 아이들을 위한 촉감 책이다.
- 06 Eric은 Johnson 선생님에게 독후감으로 쓸 책을 추천받기 위해 도움을 요청하고 있다.
① 이야기를 쓰기 위해
② 선물을 요청하기 위해
③ 책을 빌리기 위해
④ 그녀에게 책을 추천하기 위해
⑤ 독후감을 위해 도움을 받기 위해
- 07 다음 주 학교 소풍에 대해 들었는지 묻는 말에, 그렇다고 하며 우주 박물관에 갈 것이라는 대답(ⓒ)을 하고, 맞다고 하면서 그곳에서 실제 로켓 안에 들어갈 수 있다는 말(ⓑ)이 이어진 다음, 기대하는 표현(㉠)이 오는 것이 자연스럽다.
- 08 첫 번째 빈칸에는 사람이 선행사인 주격 관계대명사 who가 적절하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 사람이 선행사인 목적격 관계대명사가 필요한데 who 또는 whom 모두 사용할 수 있다.
• 저 노래를 부르는 그 가수는 아주 유명하다.
• 나는 네가 좋아하는 한 소녀를 안다.
- 09 「as + 원급 + as」는 비교하는 두 대상의 정도가 같을 때 사용하는 비교 표현이다.
• 오늘은 어제처럼 따뜻하다.
① 오늘은 전혀 따뜻하지 않다.
② 오늘은 어제처럼 따뜻하다.
③ 어제는 가장 따뜻한 날이었다.
④ 오늘은 어제보다 더 따뜻하다.
⑤ 어제는 따뜻했다. 오늘도 역시 따뜻하다.
- 10 선행사가 a piano이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 사용하여 한 문장으로 바꾼다.
• 그녀는 피아노를 샀다.
• 그녀는 그 피아노를 오랫동안 원했다.
→ 그녀는 그녀가 오랫동안 원했던 피아노를 샀다.
- 11 ②는 의문사이고, 나머지는 모두 관계대명사이다.
① 나는 매우 재미있는 책을 가지고 있다.
② 나는 그녀가 어떤 드레스를 골랐는지 모른다.
③ 나는 네가 추천해 준 영화를 봤다.
④ 그녀가 만든 케이크는 매우 맛있다.
⑤ 내가 어제 고친 그 컴퓨터는 완벽하게 작동한다.
- 12 ⓑ [which I borrowed it → which I borrowed], 목적격 관계대명사절에서는 목적어를 생략해야 한다.
ⓒ [taller → tall], 원급 비교는 「as + 원급 + as」 형태이므로 비교급인 taller 대신에 원급인 tall을 써야 한다.
㉠ 이 의자는 그 소파만큼 편안하다.
㉡ 나는 어제 빌린 책을 읽었다.
㉢ 이 샌드위치는 내가 어제 먹은 것만큼 맛있다.
㉣ 나는 내 여동생이 그린 그림을 좋아한다.
㉤ 그 나무는 그 건물만큼 키가 크다.
- 13 ㉠는 원급 비교로 「as + 원급 + as」 형태가 되어야 하므로 as가 적절하고, ㉡는 선행사가 the park인 목적격 관계대명사가 와야 하므로 which[that]가 적절하다.

• 이 공원은 우리 학교 근처의 공원만큼 크다. 그곳은 우리가 주말에 자주 가는 공원이다.

- 14 고투리 안에서 함께 사는 다섯 개의 완두콩 중 가장 큰 완두콩이 세상을 위해 훌륭한 일을 하고 싶다고 말했고 가장 작은 완두콩도 무엇을 할 수 있을지 고민하는 것으로 보아 ③ '고투리 안에서의 꿈'이 제목으로 가장 적절하다.
 ① 고투리 안에서의 삶
 ② 다섯 완두콩의 여행
 ④ 세상을 기다리기
 ⑤ 큰 완두콩과 작은 완두콩
- 15 가장 작은 완두콩이 한 말에 대해 나머지 완두콩들이 응원하는 것으로 보아 서로를 돌보고 신경 쓰고 있다는 것을 추론할 수 있다.
 ① 그들은 항상 싸운다.
 ② 그들은 서로를 아낀다.
 ③ 그들은 세상을 두려워한다.
 ④ 그들은 가장 큰 콩의 말을 듣지 않는다.
 ⑤ 그들은 고투리 안에 영원히 머물고 싶어 한다.
- 16 가장 작은 완두콩은 너무 작아서 아무것도 할 수 없다고 생각했다.
 질문: 가장 작은 완두콩의 문제는 무엇이었는가?
- 17 ②는 문장의 주어인 Soil을 가리키고, 나머지는 모두 가장 작은 완두콩을 가리킨다.
- 18 이른 아침부터 늦은 저녁까지 일한다는 것은 하루 종일 일한다는 의미이다.
 ① 하루 종일 일하다
 ② 오래 쉬다
 ③ 잠깐만 일하다
 ④ 저녁에만 일하다
 ⑤ 아침에만 일하다
- 19 가장 작은 완두콩은 아픈 소녀의 창문 근처에 내려앉아서 새 삶을 시작했다.
- 20 소녀가 식물이 자라는 것을 보고 점점 건강이 좋아지고 행복해졌다는 밝은 분위기가 표현되어 있다.
 ① 어두운 ② 슬픈 ③ 밝은
 ④ 무서운 ⑤ 화난
- 21 식물은 계속 자랐고, 소녀는 햇볕 아래 있는 식물을 보는 것을 좋아했다.
 ① 소녀는 그 식물을 보는 것을 좋아했다.
 ② 식물은 며칠 후에 자라는 것을 멈췄다. (→ 식물은 계속 커짐)
 ③ 식물은 작은 나무의 크기만큼 자랐다.
 ④ 식물은 소녀에게 예쁘고 건강해 보였다.
 ⑤ 소녀는 햇볕을 좋아하지 않았다. (→ 소녀는 햇볕에 앉아 있었음)
- 22 식물을 보려고 창가로 가서 햇볕을 쬐고 식물이 자라나는 모습을 보면서 건강하고 행복해졌다는 내용으로 보아 ⑤ '자연은 사람들을 더 기분 좋게 만들 수 있다.'는 것을 알 수 있다.
 ① 나무는 천천히 자란다.
 ② 식물은 물이 필요하다.
 ③ 햇빛은 위험하다.
 ④ 소녀는 반려동물을 원했다.
- 23 완두콩 식물에 핀 작은 분홍색 꽃을 가리킨다.
 ① 하늘의 태양 ② 밖의 큰 나무
 ③ 새로운 작은 식물 ④ 창문 밖의 새
 ⑤ 완두콩 식물에 있는 분홍색 꽃
- 24 ② 완두콩 식물이 몇 개의 잎이 있는지는 알 수 없다.
 ① 왜 소녀는 엄마에게 소리쳤는가? (→ 완두콩 식물에 꽃이 피어서)
 ② 그 식물은 잎이 몇 개였는가? (→ 알 수 없음)
 ③ 소녀는 그 작은 식물을 무엇이라고 불렀는가? (→ 내가 기다려온 친구)
 ④ 왜 소녀는 행복했는가? (→ 완두콩 식물에 꽃이 피어서)
 ⑤ 작은 콩은 어떤 기분이었는가? (→ 소녀만큼 행복함)
- 25 꽃으로 피어나다 → blossom (꽃이 피다)

1학기 모의고사

pp. 84~87

- 01 ② 02 ④ 03 up 04 ①, ④ 05 ③
 06 ⑤ 07 What 08 ③ 09 ②
 10 She read a book which[that] her father recommended.
 11 ④ 12 ①
 13 ⑥ → My phone is charged by the new cable.
 ④ → He has lived in this town for three years.
 14 ④ 15 relax 16 ⑤ 17 ③ 18 ⑤
 19 C → ⑥ → ③ 20 ⑤ 21 ② 22 wind
 23 ③ 24 ④ 25 ⑤

- 01 ②의 A : B는 유의어 관계이고, C : D는 반의어 관계이다.
 ① 동사원형 : 동사의 과거형
 ③ 반의어 관계
 ④ 유의어 관계
 ⑤ 동사 : 명사
- 02 ④의 freeze(얼다)를 melt(녹다)로 바꿔 써야 한다.
 • 우리 쉬면서 음악 좀 듣자. (relax: ㉠ 긴장을 풀다, 쉬다)
 • 그녀는 연기 때문에 숨을 쉴 수 없었다. (breath: ㉠ 숨을 쉬다)
 • 대기 오염은 환경을 해친다. (environment: ㉠ 환경)
 • 날씨가 따뜻해져서 곧 눈이 얼(→ 녹을) 것이다. (melt: ㉠ 녹다)
 • 꽃은 물이 없으면 잘 자라지 않는다. (grow: ㉠ 자라다)
- 03 • 포기하지 마! 너는 할 수 있어. (give up: 포기하다)
 • 나는 과학 프로젝트를 위한 좋은 아이디어를 생각해 내야 한다. (come up with: ~을 생각해내다)
- 04 어디가 좋지 않은지, 무슨 일이 있는지 증상이나 상태를 묻고 있으므로 이에 대한 대답이 적절하다.
 ① 나는 아파. ② 나는 피자를 좋아해.
 ③ 나는 행복해. ④ 나는 두통이 있어.
 ⑤ 나는 책을 읽고 있어.
- 05 ③ 기대하는 일을 표현하는 말에 대해 그날 너무 바쁘다고 하는 대답은 어색하다.
 ① A: 이 새 가방 어때?
 B: 아주 마음에 들어.
 ② A: 내일 무엇을 할 예정이야?
 B: 친구들을 만날 계획이야.
 ③ A: 나는 학교 축제가 기대돼.
 B: 그날 나는 너무 바빠.
 ④ A: 네가 가장 좋아하는 과목은 뭐야?
 B: 나는 역사 과목을 가장 좋아해.
 ⑤ A: 나는 숙제를 끝낼 수 없어.
 B: 나는 네가 일정 계획표를 써야 한다고 생각해.
- 06 (1)에는 추천을 요청하는 말에 대한 응답, (2)에는 시험을 잘 보지 못한 사람에게 격려하는 응답, (3)에는 알고 있는지 묻는 말에 대한 응답이 적절하다.
 (1) A: 선물을 추천해줄래? B: 휴대폰은 어때?
 (2) A: 나는 시험을 잘 보지 못했어. B: 다음번엔 더 잘할 거야.
 (3) A: 새 영화에 대해 들었니? B: 아니, 못 들었어.
- 07 첫 번째 빈칸에는 증상이나 상태를 물을 때 사용하는 의문사 What이 와야 하고, 두 번째 빈칸에는 물건의 용도를 물을 때 사용하는 의문사 What이 와야 한다.
 • A: 무슨 일 있니? B: 나는 넘어져서 손을 다쳤어.
 • A: 이것은 무엇에 쓰는 거니? B: 그건 안경을 닦는 데 쓰는 거야.
- 08 첫 번째 빈칸에는 「have + 과거분사」 형태의 현재완료 문장이, 두 번째 빈칸에는 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태 문장이 와야 한다.

